

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №53

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
Протокол №1
от «30» 08.2022г

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от «30» 08.2021г. № 53-ОД
Заведующий МДОУ д/с №53
_____ О.Н. Щепкина



АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи
на 2022-2023 учебный год

г.Комсомольск-на-Амуре, 2022г.

Раздел I Целевой	
1.1 Пояснительная записка.....	4
Цели и задачи реализации Программы.....	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	8
Принципы и подходы к формированию Программы.....	15
Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	18
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом региональ- ного компонента.....	20
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ....	21
Индивидуальные особенности детей.....	25
Планируемые результаты освоения программы.....	26
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	30
Особенности организации педагогической диагностики мониторинга.....	34
Раздел II Содержательный	39
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	39
Логопедическая работа по коррекции тяжелых речевых нарушений.....	38
Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	41
Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	52
Социально- коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками об- разовательных отношений.....	66
Игра как особое пространство развития ребенка - дошкольника.....	69
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений.....	82
Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	82
Художественно – эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	97
Содержание коррекционной работы. Часть, формируемая участниками обра- зовательных отношений.....	109
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Програм- мы.....	110
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	119
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных прак- тик.....	114
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	115
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	118
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанни- ков.....	123
Раздел III Организационный.....	128
Описание материально-технического обеспечения Программы.....	128
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания.....	133
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	138
Перечень наглядного обеспечения.....	143

Организация режима пребывания воспитанников.....	145
Организация щадящего режима.....	149
Организация отдыха и оздоровления в летний период.....	150
Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.....	151
Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	154
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	155
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	155
Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы.....	162
Библиография.....	174
Приложения	177

Раздел I Целевой

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 53 г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Содержание образовательного процесса строится на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. –Москва: ООО «Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., 2008г.

Адаптированная программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Адаптированная программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с возрастной группой детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке адаптированной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28)

- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г №282-па).

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное

развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 53 г. Комсомольска-на-Амуре осуществляет образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи и фонетика-фонематическим недоразвитием речи детей в возрасте с 5 до 7 лет.

Содержание Адаптированной программы в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Адаптированной программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и Г.А.Каше.

Содержание образовательного процесса и Программно-методическое обеспечение обязательной части строится на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год и «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. –Москва: ООО «Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., 2008г.

Цель и задачи реализации Адаптированной Программы

Цель реализации Адаптированной программы обеспечить создание условий для развития ребенка с ОНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программой предусматривается полная интеграция действий всех специалистов дошкольного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видах детской деятельности, в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Общая цель программы для детей с нарушениями речи - освоение детьми старшего дошкольного возраста коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными норматива-

ми.

Для достижения поставленной цели адаптированной образовательной программой определены следующие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни;

- целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности;

- развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;

- развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность;

- приобщение дошкольников ДОО к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам;

- обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой;

- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолога-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Основные задачи коррекционного обучения:

- Системное, комплексное изучение личностных особенностей ребенка, определение содержания и основных направлений коррекционной работы с ним

- Программирование динамики развития ребенка

- Систематическая регистрация результатов обследования всеми специалистами в карте развития ребенка, что позволяет проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия надетей.

- Интеграция полученных результатов обследования в различные виды образовательной деятельности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Адаптированной программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и медицинских работников) МДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения в старшей группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи является работа по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Целью работы в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о: сохраненных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка; особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи. В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей: способности к сосредоточению; умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия; умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий; умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата; возможности использования помощи партнера по работе.

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные

нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно- эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Данная часть программы учитывает потребности, и интересы мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ:

№ п/п	парциальная программа	общие задачи из парциальной программы
Познавательное развитие		
1.	«Наш дом – природа» Автор Н. А. Рыжова (инновационная деятельность)	<p>Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий.</p> <p>Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее.</p> <p>Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять и углублять представления об экологических объектах города, края. - Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса. - Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. - Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром. - Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды. - Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране. - Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.

		<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птицзимой. - Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). - Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. - Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.
	«Экономическое воспитание дошкольников» Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования.	Формировать основы социально-экономической жизни дошкольников, способствовать формированию основ финансовой грамотности. Помочь выработать понимание и ценить окружающий предметный мир как результат труда людей, уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, осознать взаимосвязь «труд-продукт-деньги», видеть красоту человеческого творения
Речевое развитие		
3.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Дать первоначальные представления о слове, предложении, звуках (гласные, согласные, твердый, мягкие).
4.	«Технологии развития связной речи дошкольников» Сидорчук Т. А., Хоменко Н.Н.	<p>Учить детей самостоятельно выделять признаки объекта и сравнивать их с признаками других. Побуждать детей объяснять смысл данного сравнения. Продолжать учить сравнивать объекты по различным признакам. Продолжать учить детей классифицировать объекты материального мира. Учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой слова и создавать четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения. Продолжать учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Учить детей создавать смешные (нелепые) стишки – пятистрочники по модели. Учить детей выделять характерный и специфичный признак объекта (буквы) Учить детей переносить признак одного объекта на другой и сравнивать оба объекта. Учить детей самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по моделям. Учить детей самостоятельно как можно полнее выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом.</p> <p>Учить детей самостоятельно обобщать объекты, изображенные на картине в одну классификационную группу. Учить детей самостоятельно устанавливать связи любого уровня между объектами, изображенными на картине и объяснять их с оценочной стороны. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных и морально – этических. Уточнить знания детей о том, что все объекты на картине взаимосвязаны и взаимозависимы. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи после</p>

		<p>прочтениякакой – либо сказки, напр: этот герой сказки сделал то – то, из этого получилось, что – то, поэтому про него можно сказать, что он такой. Учить замечать и объяснять динамику изменения свойств героя в зависимости от производимых им действий. Учить детей домысливать начало сказки по прочитанному окончанию. Продолжать учить давать несколько вариантов окончаний недочитанного текста, схематизировать по итогам сочинений. Учить детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Самостоятельно строить диалоги, домысливая идорабатываясюжет.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Социально- коммуникативное развитие

5.	С.А. Козлова «Я - человек»	<p>помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.</p> <p>Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».</p>
6.	Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	<p>сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.</p> <p>Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p>
7.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	<p>приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке;</p> <p>формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.</p>
8.	Шипицина Л.М. «Азбука общения»	<p>формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, себя и другого человека.</p>
9.	Крюкова С. В, Слободяник Н. П. «Удивляюсь,злюсь, боюсь, хвастаюсьи радуюсь»	<p>ввести ребёнка с ОВЗ в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённые эмоциональные состояния, объяснить их, что они обозначают, и дать им словесное наименование, научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Накапливая определённые моменты проживания и фиксации на каком –нибудь чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.</p>

Художественное развитие		
10	Лькова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.	<p>Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</p> <p>Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</p> <p>Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p>
	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	<p>Развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщёнными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.</p>
11.	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»	<p>Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p>
Физическое развитие		
12.	Алямовская В.Г., «Здоровье»	<p>Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).</p>

13.	Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	формирование у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности. Задачи Программы: - формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; - воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; - формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; - формирование основ гражданственности и патриотизма.
14.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности, и проведения закаливания детей.
	Программа ухода за ротовой полостью. «Улыбка» Тушин Б.Г.1989г	Формирование у дошкольников осознанного отношения к сохранению здоровой прекрасной улыбки с помощью соблюдение правил гигиены полости рта.
Коррекционное обучение		
15.	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Г.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», Москва, Просвещение, 2014г	Основными задачами коррекционно-развивающего обучения является продолжение работы по развитию: - понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - произносительной стороны речи; - самостоятельной развернутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. - расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко- слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.
16.	Туманова Т. В. Особенности словообразования дошкольников с общим недоразвитием речи. - М., 2002.	- обогащение словаря обобщающими понятиями предметов, действий, признаков; - развитие умения выделять знакомые предметы по слову; - формирование понимания суффиксальных и префиксальных отношений; - в отношении грамматических средств языка: на формирование понимания единственного и множественного числа существительных и прилагательных; на развитие навыков использования предложно-

		<p>падежных конструкций и предлогов; на расширение и активизацию пассивного и активного словаря.</p> <p>Основная цель логопедической работы с детьми с дизартрическими расстройствами - улучшение разборчивости речевого высказывания для того, чтобы обеспечить ребенку лучшее понимание его речи окружающими. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата - спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях – нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата). - развитие речевого дыхания и голоса. Формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции. - нормализация просодической системы речи (мелодико- интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи. - развитие фонематического восприятия и звукового анализа (если нарушен не только фонетический строй речи, но и фонематические процессы).
18.	Приходько О. Г. Логопедический Массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб, 2012.	<ul style="list-style-type: none"> - нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи (при смешанном, сложном речевом расстройстве, проявляющемся в нарушении всех компонентов речи – не только фонетико- фонематических, но и лексико-грамматических). - развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики.

В непрерывной образовательной деятельности педагоги используют комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

- обеспечить выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- развивать у детей познавательную активность, творческое воображение, стремление к новизне, развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, оригинальность;
- способствовать популяризации научных знаний через создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности детей старшего дошкольного возраста в научных познаниях об устройстве мира и общества;
- способствовать повышению привлекательности науки для детей, поддержку научно-технического творчества старших дошкольников через создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования;
- развивать гибкость, подвижность, системность и диалектичность мышления;
- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать

детское техническое творчество;

-формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность через разные формы работы, в том числе проектной деятельности; Решение обозначенных в Адаптированной программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В непосредственно образовательной деятельности педагоги используют комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена следующим направлением: экологическое воспитание дошкольников, **целью которого является:** развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по экологическому воспитанию дошкольников осуществляется за счет реализации парциальных и авторских программ:

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Цель программы - формирование у ребенка системы ценностных ориентаций, развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Воспитание у ребенка основ экологической культуры. Развитие познавательного интереса к природе, психические интересы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Н. А. Рыжова «Наш дом - природа» (авторская программа). Цель программы - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Формирование экологической культуры дошкольников подразумевает воспитание правильного отношения непосредственно к самой природе, к людям, охраняющим и создающим её, формирование отношения к себе как к части природы. Данное направление реализуется через -

организацию мини-музеев эко – краеведческого содержания, назначение которых - вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу, способствовать развитию сенсорного опыта дошкольников и формированию у них осознанно- правильного отношения к явлениям и объектам живой и неживой природы. Определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами. У детей формируется ценностное отношение к природе, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик при восприятии объектов живой и неживой природы.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы

Содержание Адаптированной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в раз-

личных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**: Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно - манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — центрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности.

После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроцентров - ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительно непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления

Кроме того, адаптированная Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно - образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным.
- системности, обеспечивающий единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации. Сущность которых, в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;
- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ОНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;

- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- базируется на рассмотрении нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;

- предусматривает принцип учета структуры речевого дефекта;

- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Значимые для разработки и реализации Адаптированной Программы характеристики. Общие сведения о режиме работы МДОУ, о коллективе детей, сотрудниках и родителях (законных представителях).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДОУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (5 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 75% и 25%;

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

В настоящее время в учреждении функционирует 1 компенсирующая группы для детей с ТНР с общей численностью 16 детей.

Дошкольное учреждение педагогами укомплектовано согласно штатному расписанию. С детьми данных групп работают 5 педагогов, из них: 2 – воспитателя, 1 – музыкальный руководитель, 1 – педагог- психолог, 1- учитель- логопед. В ДОУ созданы кадровые условия, обеспечивающие качественную реализацию образовательной программы в соответствии с требованиями обновления дошкольного образования, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО. В дошкольном учреждении сформирован работоспособный, грамотный, в основном стабильный коллектив, с достаточным уровнем профессионализма и стажем работы.

Все педагоги имеют образование по соответствующим специальностям, постоянно повышают уровень профессиональной подготовки при ХКИРО, АмГПУ, АНО СПб ЦДПО и др.

Уровень образования		Аттестованы на категорию		Соответствие занимаемой должности	курсовая подготовка
высшее образование	средне-специальное	высшая	первая		
5 человек (100 %)	-	-	2 Педагога (40%)	3 педагога (60 %)	5 чел. (100%)

Педагоги МДОУ зарекомендовали себя как инициативный, творческий коллектив, умеющий найти индивидуальный подход к каждому ребенку, помочь раскрыть и развить его способности.

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 53 расположено в зоне умеренно- континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода

возрастная группа	продолжительность прогулки умеренный мороз до -20°	продолжительность прогулки значительный мороз до -25°
старшие группы	40 мин	30 мин
подготовительные группы	40 мин	30 мин
сильный мороз свыше -25° и скорость ветра более 7 м/с прогулки отменяются		

На прогулке обязательно проводить подвижные и спортивные игры и упражнения. Именно поэтому в МДОУ осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период в МДОУ традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группах создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В ДОУ организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культур сообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Современный Комсомольск-на-Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО. Эти особенности учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ.

1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в груп-

пах ДОУ воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников групп ДОУ: русские.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №26.

Организационные особенности деятельности ДОУ определяются комбинированным видом учреждения. В ДОУ организована деятельность психолого-медико-педагогический консилиума, где обсуждаются особенности каждого ребенка, меры, необходимые для преодоления имеющихся проблем, направления коррекционной работы и определяется, либо корректируется его индивидуальный маршрут развития.

В ДОУ работает психологическая служба, деятельность которой включает три направления: психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция.

Деятельность логопедической службы в ДОУ направлена на коррекцию нарушений речи. Деятельность медицинской службы направлена на обеспечение:

- Организационной работы
- Профилактической деятельности
- Контроля
- Санитарно – просветительской деятельности
- Работы педагогами
- Работы с родителями

Воспитатели, специалисты и медицинский персонал ДОУ работают в тесной взаимосвязи. Специфика условий воспитательно-образовательного процесса - национально - культурные, демографические и климатические особенности осуществления образовательного процесса.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными в ДОУ является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Адаптированная образовательная программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Видовое разнообразие групп по направленности и времени пребывания детей:

- группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста – от 5 до 7 лет, которые реализуют адаптированную программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Организационные особенности деятельности ДОУ определяются комбинированным видом учреждения. Не реже одного раза в квартал в ДОУ проводится психолого-медико-педагогический консилиум, где обсуждаются особенности каждого ребенка, меры, необходимые для преодоления имеющихся проблем, направления коррекционной работы и определяется, либо корректируется его индивидуальный маршрут развития.

В ДОУ работает психологическая служба, деятельность которой включает три направления: психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция.

Деятельность логопедической службы в ДОУ направлена на коррекцию нарушений речи. Деятельность медицинской службы направлена на обеспечение:

- Организационной работы
- Профилактической деятельности
- Контроля
- Санитарно – просветительской деятельности
- Работы спедагогами
- Работы с родителями

Воспитатели, специалисты и медицинский персонал ДОО работают в тесной взаимосвязи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Старший дошкольный возраст Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность — более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны, возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. В старшей группе дети учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые «круги Луллия»), моделируют отношения между самыми различными предметами). В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образы.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Возрастные индивидуальные особенности детей 5-7 лет компенсирующих (логопедических) групп.

Речевую группу «Общенедоразвития речи I, II, III уровней» составляют дети с расстройствами, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматики, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для детей с отягощенным нервно-психическим статусом типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и волевой среды. Связь между речевым нарушением и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности развития мышления.

Обладея в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, де-

ти отстают в развитии словесно-логического мышления, безспециального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя формированию речевого интеллекта.

У детей этой группы отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

При относительно сохранной логической снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети забывают сложные задания и последовательность их выполнения, например, при движении по словесной инструкции: прыжки на правой и левой ноге, ритмичные движения под музыку.

Наблюдается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

В данной группе ребенок начинает говорить позднее ровесников, отмечаются скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения.

Речевое недоразвитие может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепета до развернутого ее состояния, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Работать над речью необходимо комплексно, поскольку нарушены все компоненты языковой системы: звукопроизношение, лексико-грамматическое оформление, связная речь, фонетико-фонематический слух.

Организация коррекционно-воспитательной работы с такими детьми требует не только тесной взаимосвязи всех сотрудников ДОО (воспитателей, логопедов, психолога, руководителей физического и музыкального развития), но и взаимодействия их с врачами - специалистами, особенно невропатологом.

Общее недоразвитие речи у детей данных групп подразделяется на три уровня.

У детей I уровня активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепета и лишь небольшого количества общеупотребительных слов, значения которых неустойчивы. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована. Дети находятся на уровне лепетной речи, нуждаются в большой подготовительной работе: в установлении контакта с ребенком, развитии зрительного и слухового восприятия и памяти, умения ориентироваться в пространстве, мелкой моторики рук.

Речевые возможности детей II уровня значительно возрастают.

Общение осуществляется не только с помощью жестов, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и посредством достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонематическом и грамматическом отношении речевых средств. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и обогащается некоторыми прилагательными (качественными) и наречиями. Речь пополняется отдельными формами словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменить имена существительные по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но это не всегда удается. Дети начинают использовать фразы. Улучшается понимание речи, расширяется активный и пассивный словарь, возникает осмысление некоторых простых грамматических форм. Произношение звуков и слов очень нарушено. Дети еще не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом.

У детей III уровня на фоне сравнительно развернутой речи отмечаются не точности в употреблении обиходной лексики. В активном словаре детей преобладают имена существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качество, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов на фоне отсутствия в речи их сложных видов. Присутствует недостаточная сформированность грамматических форм языка: ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. В активной речи употребляются преимущественно простые предложения без второстепенных членов. Имеются большие затруднения в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У большинства детей еще сохраняются недостатки произно-

шения звуков и нарушение структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом. Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами.

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Индивидуальные особенности детей МДОУ

Сводная по здоровью и физическому развитию детей по МДОУ № 53 2022 -2023 уч.

год

Группа	Списочный состав	группа здоровья				Физическое развитие			Диспансерный учет	мед. группа для занятия физ-рой	
		I	II	III	IV	мезо	микро	макро		Основная	Подготовительная
№11 старшая группа компенсирующая)	16		14	2							

Индивидуальные особенности детей компенсирующих групп

У детей с дизартрией нарушена устойчивость внимания, концентрация, активность и переключаемость внимания. Дети плохо понимают инструкции, им требуется дополнительное повторение и разъяснение задания, они долго не могут переключиться на выполнение

следующего задания. У них не сформированы многие обобщающие понятия, классификацию проводят по принципу конкретных ситуативных связей.

У ребёнка с ринолалией и заиканием наблюдается повышенная раздражительность, быстрая утомляемость, повышенная истощаемость, что выражается в низкой интеллектуальной работоспособности, повышенной инертности, трудности переключаемости с одного задания на другое, «трафаретных» способах решения познавательных задач. Также нарушена концентрация и активность внимания, ребёнок импульсивен, тороплив, несдержан.

Для детей с моторной алалией характерны нарушения произвольных процессов мышления.

Отмечается обилие синкинезий, дистоний, имеет место моторная неловкость, дети не могут овладеть операциями, требующими тонкой моторной дифференциации.

Детям с ЗПР свойственен замедленный темп приёма и переработки информации. У них несформированно умение целенаправленно анализировать условия мыслительной задачи, выделять существенные элементы, осуществлять сравнение, обобщение, абстрагирование, осуществлять контроль и адекватно оценивать результаты своей деятельности. При выполнении заданий действия носят неорганизованный, хаотичный характер, что сочетается с многочисленными неконтролируемыми ошибками, анализ которых показывает, что дети действуют импульсивно, план решения задачи у них отсутствует.

Таким образом, общим для познавательной деятельности детей с речевыми нарушениями является то, что у всех недостаточно сформировано произвольное внимание, в частности таких его свойств, как концентрация, активность, переключаемость, устойчивость. Имеются расстройства памяти – слуховой, зрительной, вербально-логической. Общим является то, что нарушения оказывают влияние на протекание других психических процессов: восприятие, мышление, на самоорганизацию целенаправленной деятельности, усугубляет процесс речевой деятельности.

Гендерный подход учитывается педагогами при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

Всего воспитанников	мальчиков	девочек
16	10	6

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях, посещающих МДОУ детский сад комбинированного вида

№ 53:

Критерии	параметры	количество
особенности семей	полная	
	одинокое	
	многодетные	
	опекуны	
	инвалиды	
образование	высшее	
	средне-специальное	
	среднее	
социальный состав	интеллигенция	
	служащие	
	Рабочие	
	домохозяйки	
	предприниматели	

Планируемые результаты освоения Адаптированной программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это

ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения адаптированной программы с учетом возрастных возможностей детей: К шести годам

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном па-

деже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Дети должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- Правильно передавать слоговую структуру слов
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми, распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- Владеть элементарными навыками пересказа
- Владеть навыками диалогической речи
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных форм существительных и проч.

- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые предлоги употребляться адекватно.

- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий и т.д.)

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, что и предполагается сделать на следующем этапе обучения.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой

деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей компенсирующих групп представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Дети, поступившие с ОНР- I уровня: в итоге логопедической работы на этом этапе формирования устной речи дети должны соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица; некоторых своих состояний (холодно, тепло, жарко). У детей должна появиться потребность подражать слову взрослого. Дети должны научиться выражать свои желания с помощью простых просьб; отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста. Словесная подражательная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях, без коррекции их со стороны взрослого.

Дети, поступившие с ОНР-II уровня: соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнают по словесному описанию знакомые предметы; сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимают

простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформляют согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Дети, поступившие с ОНР-III уровня, должны: понимают обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи; правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользуются в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ; владеют элементарными навыками пересказа; владеют навыками диалогической речи; владеют навыками словообразования: продуцируют названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляют адекватно; используют в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); владеют элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Дети, поступившие с ОНР-IV уровня. В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь: Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений: (парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг)

Н. А. Рыжова «Наш дом – природа» (инновационная деятельность) у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и приро-

ды. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

«Экономическое воспитание дошкольников» Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. У дошкольников сформируются основы социально-экономической жизни, сформируются основы финансовой грамотности. У детей сформируется понимание и ценность к окружающему предметному миру, как результату труда людей, Дошкольники научатся уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, осознают взаимосвязь «труд-продукт-деньги», научатся видеть красоту человеческого творения

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развертывать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры становление ценностей бережного отношения к природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Козлова С.А. «Я - человек»: знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

«Азбука общения» Л.М, Шипицина дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, ощущает свою причастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации.

Речевое развитие.

Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н. «Технологии развития связной речи дошкольников»

Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Проявляет речевую активность в общении со сверстником, выражает просьбу.

сравнивает объекты по различным признакам; преобразовывает объекты и их части с помощью приемов ТПФ: увеличения – уменьшения части, оживления – окаменения части, дробление – объединение, специализации – универсализации, наоборот, и некоторых преобразований свойств времени;

анализирует волшебные сказки и находит данные преобразования в них; домысливать начало сказки по прочитанному окончанию; даёт несколько вариантов окончаний недочитанного текста; домысливает и дорабатывает сюжет.

составляет связный текст с помощью наугад выбранных слов или фраз (метод каталога – активный этап), с последующим его воспроизводством.

самостоятельно находит рифмующиеся между собой слова и создаёт четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения использует прием специализации – универсализации для создания волшебных предметов или героев.

Продолжать учить детей самостоятельно составлять новый текст сказки на основе ранее изученных (морфологический анализ активный этап).

детализирует содержания картины с заданной степенью подробности; устанавливает логические взаимосвязи между выделенными объектами; создает нескольких вариантов рассказа по одной сюжетной картине.

составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

Художественно-эстетическое развитие.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова: Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

в раннем возрасте: У ребенка развит интерес к изобразительной деятельности. Он овладел простейшими способами изображения, создает изображения из мазков, пятен, штрихов, линий, форм. Освоил технические навыки: в рисовании (промыть кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа); в лепке (раскатывать комочек пластилина в ладонях, видоизменять комочек с помощью пальцев, соединять части).

в дошкольном возрасте: Ребенок овладел выразительными средствами, изобразительными материалами, имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения.

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

старшая группа (5 – 6 лет) К шести годам ребенок: увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; умеет презентовать созданную

конструкцию - детям и взрослым.

подготовительная группа (6 – 7 лет) К семи годам ребенок: целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия; конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат; адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» у дошкольников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Дети знакомы с русской народно-традиционной и мировой музыкальной культурой; Развиты коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Дети знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров.

Физическое развитие.

«Здоровье» В.Г. Алямовская: дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. в раннем возрасте: Ребенок воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений; в дошкольном возрасте: У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования. **«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров:** Приобщаются к физической культуре; формируются двигательные умения. Дошкольник – понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;

– приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта.

– **Аристова Ю. В.** Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» у детей сформирована самостоятельность и ответственность в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности; идет развитие двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; сформированы знания о спортивных достижениях нашей страны; заложены основы гражданственности и патриотизма.

Программа ухода за ротовой полостью. Тушин Б.Г. «Улыбка» у дошкольников сформируется осознанное отношение к сохранению здоровой прекрасной улыбки с помощью соблюдения правил гигиены полости рта.

Результаты развития детей по образовательным областям. **Приложение № 1**

1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МДОУ по образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной де-

тельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой учреждением заданным требованиям Стандарта и Образовательной программы, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОО условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов учреждения.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание:

1) качества содержания основной образовательной программы дошкольного образования ДОО, созданной с учетом Программы в соответствии с требованиями Стандарта, в том числе, на основе вариативных образовательных программ;

2) качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические;

3) качества образовательных процессов, реализуемых ДОО, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Адаптированной образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Педагогический коллектив ДОО имеет право самостоятельного выбора инструментов мониторинга динамики развития детей.

Мониторинг включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса, который осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы;
- мониторинг детского развития, который осуществляется на основе оценки развития интегративных, личностных качеств.

Мониторинг образовательного процесса и детского развития в Учреждении осуществляется в течение времени пребывания ребенка в Учреждении, исключая время, отведенное на сон.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тесты, пробы, аппаратурные методы) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через педагогические

наблюдения, организуемые педагогическими работниками всех возрастных групп в конце учебного года (май).

Мониторинг детского развития осуществляется через педагогические наблюдения и анализ педагогическими работниками всех возрастных групп.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности Учреждения являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью Учреждения.

Методологическая основа мониторинга образовательного процесса в Учреждении – основная образовательная программа дошкольного образования.

Используются методы:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта);
- анализ продуктов детской деятельности;
- сравнительный анализ.

Результаты мониторинга предоставляются педагогическими работниками всех возрастных групп Учреждения. В конце учебного года проводится сравнительный анализ освоения детьми программных требований и на основе анализа определяются перспективы деятельности Учреждения на следующий учебный год.

В соответствии со Стандартом и принципами Образовательной программы оценка качества образовательной деятельности по программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества.
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу: обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- индивидуальная обратная связь с целью персонального профессионального развития;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка;
- управление качеством ДОУ.

На уровне дошкольного учреждения система оценки качества реализации программы решает следующие задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольного учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития дошкольного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога.

В условиях ДООУ педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДООУ.

В условиях МДООУ оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Возрастные характеристики достижений ребенка к 3-м годам и на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей: поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и

отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Листа диагностики»

Ведение «Листов диагностики» осуществляется педагогами групп, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителе.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражаются на специальном листе рекомендаций в «Листах диагностики», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под подпись и отметку родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог, допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Периодичность мониторинга (2 раза в год - в начале и конце учебного года) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активной деятельностью детей во время самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов и в специально-организованной деятельности, а также в процессе анализа продуктов детской деятельности. Карты наблюдения детского развития позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в различных видах деятельности. Педагогическая диагностика проводится всеми педагогами, работающими с детьми.

Углубленная психолого-педагогическая диагностика развития ребенка проводится специалистами: учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Система оценки достижения детьми с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения Программы разработана на основе целевых ориентиров:

«Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. – Москва.: ООО «Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., 2008г.

В ходе проведения педагогической диагностики используются диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ОНР, методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом и карта развития ребенка дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет подробно описаны в «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. –Москва.: ООО «Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., 2008г. Смотреть приложение № 3

В дошкольном учреждении проводится внутренняя, внешняя оценка, самооценка, которая включает в себя: - мониторинга качества обра-

зования;

-мониторинга качества условий реализации АОП ДОУ;

-общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОУ).

Мониторинг качества образования (внешняя оценка), в дошкольном учреждении проводится два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования: к финансовым условиям; к материально-техническим условиям; к предметно-развивающей среде; к психолого- педагогическим условиям; к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходующихся для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

Мониторинг материально-технических условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально- технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

Мониторинг кадровых условий осуществляется заместителями заведующего по административно- хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Система внутреннего мониторинга представлена Приложение № 2 Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образователь-

ных областях и логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

Обязательная часть

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

Продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с

учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса). **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей

активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают»), («Назови одним словом»), «Разложи картинку», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /—;

—/; //— —;

— //; —/— (где / — громкий удар, — тихий звук); ...; . (где — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие» Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Старшая группа		
Задачи	Формы	Методы
<p>Развитие словаря Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>какой? какая? какое?</i> обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы</p>	<p>Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инсценирование; Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций</p>	<p>Моделирование, Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми), Чтение с продолжением, Беседы о книгах, Обобщающие беседы, Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ</p>

<p>в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи-ши</i> с буквой И).</p> <p>Развитие связной речи и речевого общения Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>		
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса Речевое развитие</p>		
<p>методическое обеспечение</p>		
<p>Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса</p>		
<p>расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем развитие у детей способности применять; сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуковой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.</p>		

<p>«Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря обобщающими понятиями предметов, действий, признаков; - развитие умения выделять знакомые предметы по слову; - формирование понимания суффиксальных и префиксальных отношений; - в отношении грамматических средств языка: на формирование понимания единственного и множественного числа существительных и прилагательных; на развитие навыков использования предложно-падежных конструкций и предлогов; на расширение и активизацию пассивного и активного словаря.
<p>О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений. - расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности, - помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа. - развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний. - помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения. - объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности. - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами. - стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме. - учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, замечать выразительные средства. - развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности), - помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях. - обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнить рисунки разных художников к одному и тому же произведению.

	<p>- формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением).</p> <p>- формировать представления о писателе, истории создания произведения.</p>
Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	<p>Учить детей самостоятельно выделять признаки объекта и сравнивать их с признаками других. Побуждать детей объяснять смысл данного сравнения. Продолжать учить сравнивать объекты по различным признакам.</p> <p>Продолжать учить детей классифицировать объекты материального мира.</p> <p>Учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой слова и создавать четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения. Продолжать учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Учить детей создавать смешные (нелепые) стишки – пятистрочники по модели. Учить детей выделять характерный и специфичный признак объекта (буквы) Учить детей переносить признак одного объекта на другой и сравнивать оба объекта. Учить детей самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по моделям. Учить детей самостоятельно как можно полнее выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом. Учить детей самостоятельно обобщать объекты, изображенные на картине в одну классификационную группу. Учить детей самостоятельно устанавливать связи любого уровня между объектами, изображенными на картине и объяснять их с оценочной стороны. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных и морально – этических. Уточнить знания детей о том, что все объекты на картине взаимосвязаны и взаимозависимы.</p>
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г.	<p>усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине. обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).</p>
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.	<p>упражнять детей в нахождении причинно- следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий по отдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета;</p>

Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
<p>Развитие словаря Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p>	<p>Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инценирование Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций</p>	<p>Моделирование, Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми), Чтение с продолжением, Беседы о книгах, Обобщающие беседы, Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ</p>

<p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукологовой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях,

<p>впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2014	расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем развитие у детей способности применять; сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуковой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.	
«Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря обобщающими понятиями предметов, действий, признаков; - развитие умения выделять знакомые предметы по слову; - формирование понимания суффиксальных и префиксальных отношений; - в отношении грамматических средств языка: на формирование понимания единственного и множественного числа существительных и прилагательных; на развитие навыков использования предложно-падежных конструкций и предлогов; на расширение и активизацию пассивного и активного словаря. 	
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.	<ul style="list-style-type: none"> формировать потребность в чтении как источнике знаний о себе, других людях, человеческих качествах. - развивать стремление к общению со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать свое отношение, оценку, делать обобщения, выводы, 	

	<p>устанавливать причинно-следственные связи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям. - способствовать развитию художественного восприятия текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. - развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом. - обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. - поддерживать желание знакомиться с другими главами книги (чтение с продолжением). - обращать внимание детей на изобразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения), с помощью которых автор описывает героев, явления общественной жизни. - воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений, басен, и др. жанров. - развивать детское творчество по сочинению сказок, рассказов, стихотворений и т.д. - создавать условия для творческого создания образа в рисунке, возникающего после знакомства с литературным произведением.
<p>Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»</p>	<p>Учить детей самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по моделям. Учить детей самостоятельно как можно полнее выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом. Учить детей самостоятельно обобщать объекты, изображенные на картине в одну классификационную группу. Учить детей самостоятельно устанавливать связи любого уровня между объектами, изображенными на картине и объяснять их с оценочной стороны. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных и морально – этических. Уточнить знания детей о том, что все объекты на картине взаимосвязаны и взаимозависимы. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи после прочтения какой – либо сказки, например: этот герой сказки сделал то – то, из этого получилось что – то, поэтому про него можно сказать, что он</p>

	такой. Учить замечать и объяснять динамику изменения свойств героя в зависимости от производимых им действий. Учить детей домысливать начало сказки по прочитанному окончанию. Продолжать учить давать несколько вариантов окончаний недочитанного текста, схематизировать по итогам сочинений. Учить детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Самостоятельно строить диалоги, домысливая и дорабатывая сюжет.
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г.	усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственноречевого продукта по любой сюжетной картине. обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.	упражнять детей в нахождении причинно- следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий поотдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета;

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

старшая группа 5-6 лет		
Задачи	Формы физического развития	Методы
<p>Физическая культура Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз наносках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад;</p>	<p>-гимнастика послесна, занятия по физической культуре, в том числе плаванию. -конкурсы, физкультуру -спортивные праздники, -корректирующая гимнастика, -массаж, дыхательная гимнастика, -музыкальные занятия -подвижные игры, -прогулка; -ритмическая гимнастика -самостоятельная двигательная деятельность. -утренняя гимнастика, -логоритмическая гимнастика—цикл игр -занятий по формированию ЗОЖ,</p>	<p>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. - дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры. <p>Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля. Методы нетрадиционного оздоровления.</p>

пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам различными способами: ноги скрестно — ноги

врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см,

перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат,

мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать прыганию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места

и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см),

качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой,

зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и

ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд,

перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей

соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из

колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый,

второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые

стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх

и разводять в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и

разжимать пальцы.

<p>Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p> <p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивногооборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культурыеды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию; - развивать умение владеть своим телом внепривычной среде. <p>-развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости)</p>		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса Физическое развитие		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
В.Г. Алямовская «Здоровье»	<p>Укрепление здоровья детей</p> <p>Воспитание потребности в здоровом образе жизни</p> <p>Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей.Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностейи способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.</p>	

<p>В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».</p>	<p>Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия). Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков. Художественно-спортивные упражнения для девочек</p>
<p>М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г.</p>	<p>физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>формирование навыка безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; развитие нравственных качеств,</p>
<p>Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы,</p> <p>поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p>Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол</p>	<p>поощрение проявления смелости, находчивости, смекалки, взаимовыручки, выдержки и др. побуждение детей к самооценке и оценки действий и поведения сверстников; активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.п.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем; побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности.</p>

(элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.		
Пензулаева Л.М. «Физическая культура в детском саду с детьми 5 – 6 лет» Просвещение, 2014г.		
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке», Просвещение, 2014г.	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
Физическая культура Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и	- утренняя гимнастика, - занятия по	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

<p>лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p>Основные движения</p>	<p>физической культуре, в том числе плаванию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогулка, - подвижные игры с правилами <p>самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна,</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректирующая гимнастика, 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; <ul style="list-style-type: none"> - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. - дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры.
<p>продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; тоже на повышенной опоре — кубе (h = 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</p> <p>Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с за-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия - спартакиады, конкурсы, физкультурно – спортивные праздники, - массаж, дыхательная гимнастика, - логоритмическая гимнастика и гимнастика для глаз, - цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ, - ритмическая гимнастика 	<p>Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля. Методы нетрадиционного оздоровления.</p>

<p>жатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более</p>		
<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий).</p> <p>Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <p>Формировать навыки бега на скорость и выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком;</p>		

<p>30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.</p> <p>Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.</p> <p>Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.</p> <p>положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Формирование основ здорового образа жизни формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p> <p>- обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию</p> <p>развивать умение владеть своим телом в непривычной среде</p>		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса Физическое развитие		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
В.Г. Алямовская «Здоровье»	укрепление здоровья детей; Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта	
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия). Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков. Художественно-спортивные упражнения для девочек	
М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г.	физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.	
Пензулаева Л.М. «Физическая культура в детском саду с детьми 6- 7 лет» Просвещение, 2014г.	формирование навыка безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; развитие нравственных качеств, поощрение проявления смелости, находчивости, смекалки, взаимовыручки, выдержки и др. побуждение детей к самооценке и оценки действий и поведения сверстников; активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.п.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем; побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности.	

Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке», Просвещение, 2014г.	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.
Аристова Ю. В.	формирование у детей самостоятельности и ответственности в вопросах
Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности. Задачи Программы: - формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; воспитание навыков собственного здоровья и бережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; формирование основ гражданственности и патриотизма
Программа ухода за ротовой полостью. «Улыбка» Тушин Б.Г. 1989г	Формирование у дошкольников осознанного отношения к сохранению здоровой прекрасной улыбки с помощью соблюдения правил гигиены полости рта.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Старшая группа 5-6 лет

<p>Задачи: Формирование общепринятых норм поведения</p> <p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p> <p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p> <p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p>	<p>Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др.</p> <p>Выставки, конкурсы, смотры.</p> <p>Праздники, фестивали. творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.</p> <p>Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.</p>	<p>Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях.</p> <p>Дидактические игры, изобразительная деятельность и сюжетно</p> <ul style="list-style-type: none"> - ролевая игра. <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно- полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. <p>Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.</p> <p>Организация детских мини- мастерских и студий для продуктивной деятельности.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувствасправедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетныхлиний.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный

потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса
Игра как особое пространство развития ребенка	
<p>Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Издательство «Гном и Д», 2000г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. - создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. <p>Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.</p> <p>Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.</p> <p>Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

	<p>В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.</p> <p>В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.</p> <p>В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.</p>
С.А. Козлова Программа «Я – человек»	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой,обладающей чувством собственного достоинства и уважения людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p>Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p>Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p>Раздел 3. «Человек - творец» Цель– привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p>

	<p>Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>
<p>Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста</p>	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p>Раздел 1. «Ребёнок и другие люди». Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p>Раздел 2. «Ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Раздел 3. «Ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) Раздел 4. «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. Раздел 5. «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся</p>

<p>Н.А. Рыжова «Наш дом - природа» (инновационная деятельность)</p>	<p>Формировать у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.</p> <p>Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.</p> <p>Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды.</p> <p>Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране.</p> <p>Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.</p> <p>-Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора.</p> <p>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.</p>
<p>Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент</p>	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края; развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры; формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.</p>

<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)</p>	<p>Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.</p>
<p>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»</p>	<p>формирование чувства принадлежности к группе; Развитие навыков социального поведения, уверенность в себе. Развитие самостоятельности; формирование позитивного отношения к своему "Я"; Знакомство с эмоциональным состоянием себя и других людей</p>
<p>О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>	<p>приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.</p>
<p>Шипицина Л.М. «Азбука общения»</p>	<p>формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.</p>
<p>Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»</p>	<p>Раздел 1. «Я и моя семья» сформировать понимание, как образуется имя, отчество, фамилия. Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Сформировать представление о принципе родословной. Сформировать представление о качествах личности. Развивать у детей стремление сделать своими руками что-то для членов семьи. Раздел 2. «Мир взрослых» Цель – представить общий ход развития человека. Объяснить на какой стадии сейчас находится ребенок. Дать понятие социальных ролей взрослого. Сформировать отношение к взрослым, пожилым, инвалидам.</p>

	<p>Закрепить правила поведения в общественных местах, при этом контролируя свое поведение.</p> <p>Раздел 3. «Среди сверстников» Цель – дать представление о детях разного возраста, их занятиях, понимания, что младшие требуют заботы и снисхождения. Рассказать о нормах общения в коллективе. Необходимости считаться с мнением других, подчиняться общим правилам.</p>	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
<p>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре.</p> <p>Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p> <p>Развитие игровой и театрализованной деятельности Подвижные игры</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p>	<p>Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др.</p> <p>Выставки, конкурсы, смотры.</p> <p>Праздники, фестивали.</p> <p>творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. участие в проектах.</p> <p>Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.</p>	<p>Реальные и условные проблемно - практические, проблемно - игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</p> <p>целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях и организации отдыха человека в прошлом и настоящем.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, «игры - путешествия»,</p> <p>Детские проекты сюжетно – ролевая игра.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Проблемное обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.</p> <p>Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно- полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. <p>Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Организация детских мини - мастерских и студий для продуктивной деятельности.</p>

<p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p>Совместная трудовая деятельность Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
<p>Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Издательство «Гном и Д», 2000г.</p>	<p>развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. - самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. - участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, мстадействия. - проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры. - самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности. 	
<p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам. -продолжать обогащать игровой опыт народными играми; -способствовать развитию досуговой тиры, расширять их диапазон, включая деятельность детей интеллектуальные игры (шахматы, шашки, головоломки и др.), игры-развлечения («спортивные», народные игры, лото, игры с мячом и др.), театральные (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации, кукольный театр и др.), празднично-карнавальные игры. 	

<p>И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Игруют девочки. Гендерный подход– М.: «Цветной мир»,2013. Игруют мальчики. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013.</p>	<p>обогащать представления детей о предпочитаемых ими ролях и ролевых действий. Способствовать активному «вживанию» в роль, ее раскрытию через множество нестандартных ролевых связей. Обогащать ролевое взаимодействие через многоперсонажный ролевой диалог с включением героев из мультфильмов и книг. Развивать умение комбинировать различные роли, ролевые действия в одном игровом сюжете путем перевоплощения в любимых героев мультфильмов и книг. Обогащать опыт ролевого взаимодействия детей через показ воспитателем разных вариантов развития взаимоотношений между людьми и сказочными героями.</p>
<p>Шипицина Л.М. «Азбука общения»</p>	<p>формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.</p>
<p>Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»</p>	<p>Раздел 1. «Я и моя семья» развивать самосознание (знать имя, отчество, фамилию, дату рождения, страну, адрес, родной язык). Расширять сведения о семье (знать Ф.И.О. родителей, профессию, место работы, членов семьи); Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Развивать контроль за собственными действиями, способность реально оценивать свои и чужие поступки. Развивать чувства собственного достоинства, стремление совершать хорошие поступки. Научить проявлять некоторую критичность к своим поступкам, испытывать смущение, неудобство при нарушении правил общения.</p> <p>Раздел 2. «Мир взрослых» Цель – развивать понимание о связи и зависимости людей в труде и жизни. Научить видеть связь между своими поступками и чувства и взрослых. Сформировать представления о разных способах поведения по отношению к старшим (помочь, попросить прощение).</p> <p>Раздел 3. «Среди сверстников» Цель - научить правилам поведения и необходимости их соблюдать, проявлять к ним интерес. Развивать готовность к статусу первоклассника. Развивать ответственность, самоконтроль, самооценку.</p> <p>Научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов.</p>
<p>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»</p>	<p>Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре своего народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.</p>

<p>О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>	<p>приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.</p>
<p>Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент</p>	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края; развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры; формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)</p>	<p>Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России. Воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания.</p>

С.А. Козлова Программа «Я – человек»

Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.

Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.

Раздел 3. «Человек - творец» Цель – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.

Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.

<p>Н.А. Рыжова «Наш дом - природа» (инновационная деятельность)</p>	<p>Формировать у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.</p> <p>Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.</p> <p>Дать представления о том, как разные растения приспособляются к неблагоприятным условиям окружающей среды.</p> <p>Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране.</p> <p>Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.</p> <p>-Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора.</p> <p>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.</p>
---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательно-развитие»

Старшая группа 5-6 лет		
Задачи	Формы	Методы
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. - развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. - развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы); 	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Нестандартные задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры - драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; -развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; - учить проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета ит.д.); - развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта; - развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; -строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - 	<p>Эвристические задачи. Викторины. Настольно - печатные игры.</p> <p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p>	<p>Творческие методы: презентация.</p> <p>Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.</p> <p>Игровое моделирование, проекты Методы Триз технологии:</p> <p>«Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор»</p> <p>«Метод фокальных объектов», «Синектики» Игровое моделирование. Логические методы.</p> <p>Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

<p>Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p>Развитие математических представлений.</p> <p>- различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

-освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

- использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).
- понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
- овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
- освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.
- освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

-

- проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.
- освоение состава чисел в пределах первого десятка.
- различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные ит.п.)
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета ит.д.;
- ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);
- развивать оценку длины непрямолинейного объекта;
- вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств;
- сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
- формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта;
- учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого;
- учить сравнивать два предмета по величине опосредовано, с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса
<p>Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы <i>Сколько всего? Который посчету?</i></p> <p>Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>).</p> <p>Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считать маршруты, придумывать символы или знаки событий, или мест (пиктограммы);
 - строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях;
 - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на её основе;
 - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;
 - развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;
 - способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем;
 - создавать условия для развития проектной деятельности;
 - развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки;
 - развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.
 - проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.
 - проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
 - понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

<p>Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. -М.: Совершенство, 1999</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; -развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; - учить проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета ит.д.); - развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта; - развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)</p>	<p>Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.</p>

Подготовительная группа 6-7 лет

задачи	формы	методы
<p>- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;</p> <p>- строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях;</p> <p>- передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе;</p> <p>- развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;</p> <p>Сенсорное развитие Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p>Развитие психических функций Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Викторины. Настольно-печатные игры. Интеллектуальная эстафета. Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка</p>	<p>Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры - драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий. Творческие методы: презентация. Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Игровое моделирование, проекты Игровое моделирование. Логические методы. Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.</p>

<p>Формирование целостной картины мира. Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.</p> <p>Воспитывать чувство любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

продолжать осваивать различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

– продолжать осваивать различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

- освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

- продолжать осваивать понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

- учить определять место того или иного числа в ряду по его отношению к предыдущему и последующему;

- учить составлять число из двух меньших (до 10); составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и знаками;

знакомить с монетами достоинством 10, 50 копеек, 1,2,5,10 рублей;

<ul style="list-style-type: none"> - овладение умением измерять объём жидких и сыпучих тел с помощью условной меры; - систематизировать представления детей о свойствах объектов: - анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; - ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); - сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; - анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; - развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов. 		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
<p>Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>	<p>Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</p> <p>Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p>Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.</p> <p>Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p> <p>Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p>	

	<p>Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p>Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя</i>. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада -М.: Мозаика- Синтез, 2013г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям; - систематизировать представления детей о свойствах объектов; - анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; - развивать умение упорядочивать объекты по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); - продолжать учить сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; - анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию; создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения;

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

старшая группа 5-6 лет		
Задачи	формы	методы
<p>Восприятие художественной литературы Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p>	<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение и рассматривание красочных энциклопедий Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ</p> <p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p>Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки</p> <p>Игровой: музыкальные игры</p>

<p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p>Изобразительная деятельность Рисование</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</p> <p>Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p>Лепка</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.</p> <p>Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр</p> <p>Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведениемелодий</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение,

«ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

<p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

методическое обеспечение	задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
	<p>передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p>

«Умные пальчики» Лыкова И.А конструирование в детском саду старшая группа

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии,

«рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

- формировать интерес к нетрадиционной технике рисования

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования.

Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета;

вылепливать мелкие детали. **В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

<p>Подготовительная к школе группа Восприятие художественной литературы</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам</p> <p>«Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания, определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. П.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по- Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Пение Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки</p>	<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование с художественными материалами и средствами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые)</p> <p>Тематические досуги Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидакт. Игра</p> <p>Шумовой оркестр Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>Творческое задание Концерт-импровизация Просмотры видеоматериалов Творческие мастерские</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение и рассматривание энциклопедий Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация</p> <p>дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p>Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры</p> <p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p> <p>Рисование</p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Рисование</p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения. Лепка</p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к основным стилевым признакам. музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар</p> <p>Слушание</p> <p>Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский).</p>	<p>Двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт-импровизация Просмотры видеоматериалов</p> <p>Творческиемастерские</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

методическое обеспечение	задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. - стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. - совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. - поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности. - поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. - совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. - развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. - развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. - развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах,

<p>Лыкова И.А «Умные пальчики» конструирование в детском саду под-готовительная группа.</p>	<p>передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования <p>В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p>В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры.</p> <p>Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. - совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. - развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов.- создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.
	<p>-Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые импровизации, используя, театральные персо-</p>

нажи кукол.

-Продолжать расширять знания детей об окружающей действительности, углублять представления о театральных куклах, предметах и декорациях. Продолжать учить, сравнивать, группировать, классифицировать, понимать значение обобщающих слов, Воспитывать уважение к труду взрослых и детей, бережное отношение к театральным куклам, костюмам, декорации,

-Продолжать расширять словарный запас, обозначающий название предметов, действий, признаков. Совершенствовать умение использовать различные части речи, точно по смыслу закреплять правильное произношение всех звуков; отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Воспитывать культуру речевого общения, поддерживать инициативу детей в пересказывании содержания литературного текста, сохраняя выразительные средства, характерные для данного произведения. Совершенствовать умения составлять небольшие рассказы, сказки из личного опыта, используя все виды театра.

-Закреплять навыки в импровизации диалогов, действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые, используя персонажи знакомых сказок, изменив характер героев на противоположные. Совершенствовать навыки коллективного сочинения рассказов из личного опыта, с использованием театральных кукол.

-Совершенствовать психические процессы: память, мышление, внимание, восприятие детей.

-Развивать способность анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы. Формировать у детей взаимоотношение сотрудничества и взаимопомощи.

-Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, театральными куклами, создавая театральный образ героя.

-Поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях на ударных инструментах, сопровождающих кукольные театры и драматизации.

-Воспитывать устойчивый интерес к театрально - игровой деятельности, желание играть с театральными куклами различных систем.

Содержание коррекционной работы

Задачи	Наименование программы, методического пособия, автор
Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 1 уровня)	
<p>преодолевать речевой и неречевой негативизм (работать над ослаблением чувства неуверенности, страха речи, ожидания неуспеха); формировать устойчивый эмоциональный контакт с ребенком, развивать положительное эмоциональное отношение к занятиям; - развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности; - работать над расширением понимания речи; - развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к окружающей действительности и стимулировать познавательную активность; - формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; - работать над вербализацией игровых действий (учить отражать в речи содержание выполненных действий); - формировать общие речевые умения. 	<p>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. В. Филичевой, Т. В. Тумановой, М., «Просвещение», 2008 год.</p> <p>Методики и методические рекомендации: Гриншпун Б.М. «О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов», М., 1975г. Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. «Развитие воспринимаемой и самостоятельной речи у детей- алаликов», М., 1977 г. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», М., 1990 г. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», С.-П., 1999 г</p>
Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 2 уровня)	
<p>- работать над развитием произвольности и основных компонентов мыслительной деятельности; -формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; - расширять возможности понимания речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формирование познавательной деятельности;</p> <p>работать на расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в ономазиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; - формировать синтаксические стереотипы и работать над</p>	<p>«Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития» Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. Б. Филичевой, Т. В.Тумановой, М., «Просвещение», 2009 год. стр. 77, 96 -100</p> <p>Методики и методические рекомендации: Гриншпун Б.М. «О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов», М., 1975г. Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. «Развитие воспринимаемой и самостоятельной речи у детей- алаликов», М., 1977 г. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», М., 1990 г. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», С.-П., 1999 г</p>

<p>усвоением синтаксических связей в составе предложения;</p> <p>- расширять возможности участия ребенка в диалоге, работать над формированием монологической речи;</p> <p>- проводить работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции.</p>	
<p>Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 3 уровня)</p>	
<p>- работать над развитием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; - развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; - развивать понимание речи и лексико-грамматических средств языка; - проводить работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, развитию фонематических процессов; - самостоятельной развернутой речи;</p> <p>- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.</p>	<p>«Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития» Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» стр. 81, 101 – 105. Методики и методические рекомендации: Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», 1990. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», 1999 Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», 1998 г.</p>
<p>Подготовительная группа (дети с общим недоразвитием речи 4 уровня)</p>	
<p>- совершенствовать произносительную сторону речи; - совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи; - развивать самостоятельную развернутую фразовую речь; - подготовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.</p>	<p>«Логопедическая работа с детьми 4 уровня речевого развития» Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова стр. 111. - 117 Методики и методические рекомендации: Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», 1990. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», 1999 Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», 1998 г. Ефременкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи у дошкольников», М., 1991 Л.Г.Парамонова «Говори и пиши правильно», М., 1996</p>

Перспективно-тематическое планирование в старшей и подготовительной группе, рабочие программы учителей-логопедов.

Приложение № _____

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Адаптированной программы

Условием организации образовательного процесса, в ДОУ, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Такая структура образовательного процесса принята как каркасная для детей дошкольного возраста (5 – 7 лет).

В процессе этого взаимодействия у ребенка

- происходит развитие способов (средств) действия
- развивается познавательная мотивация и увлеченность
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Адаптированной программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно- развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Адаптированной программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Педагоги подбирают средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для ини-

циации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных **пиктограмм** (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации

- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т.п.

Формы работы с детьми, используемые в образовательной деятельности:

Форма образовательной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - коллективное обобщающее занятие - совместная со сверстниками игра;
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - проблемная ситуация - наблюдение
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - решение проблемных ситуаций; - создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; беседа опрочитанном; - игра
Художественно-эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; 	<ul style="list-style-type: none"> - занятие (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи

<ul style="list-style-type: none"> – музыкальноеупражнение; – попевка; – распевка; – двигательный пластический танцевальныйэтюд; 	<ul style="list-style-type: none"> – проектнаядеятельность; – созданиеколлекций; – слушаниемузыки; – творческоезадание; – концерт-импровизация;
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> – игровая беседа с элементами движений; – утренняя гимнастика; – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> – контрольно-диагностическая деятельность; – экспериментирование; – физкультурное занятие; – спортивные и физкультурные досуги; – спортивные состязания; – игра;

Формы работы с детьми, используемые при проведении режимных моментов

Образовательная область	формы работы
Познавательное развитие	рассматривание; наблюдение; чтение; развивающая игра; игра- экспериментирование; ситуативный разговор с детьми; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; экспериментирование; проблемная ситуация.
Речевое развитие	ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке; труд; разговор с детьми; ситуативный разговор; наблюдение на прогулке; игра на прогулке; беседа; беседа после чтения; экскурсия; разучивание стихов, потешек; сочинение загадок; разновозрастное общение; создание коллекций; проблемная ситуация. игра (сюжетно- ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность;
Физическое развитие	игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; контрольно- диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие;
Социально- коммуникативное развитие	игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия. педагогическая ситуация; ситуация морального выбора; дежурство; интегративная деятельность; наблюдение; поручение; чтение; беседа; рассматривание; игра;
Художественно- эстетическое развитие	наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); создание коллекций; слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; концерт-импровизация на прогулке.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово -игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на коррекцию поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты, используемых в ДОУ в ходе реализации Программы формы и методы представлены в таблицах 5 образовательных областей

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (НОД) в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно- эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно -игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно- ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных

моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразногосодержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, «типы исследования», доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа);
- 3) путешествие по карте;
- 4) путешествие по «реке времени»

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие **формы образовательной деятельности**: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается организацией того или иного события- праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы создаём условия для:

детей 5 – 6 лет: построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультфильмов

детей 6 – 7 лет: комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения, создания новых игровых сюжетов.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения
- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями

Организация детей:

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини-группах, индивидуальные)
- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей
- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

Создание условий на спортивной площадке, в каждой группе; Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности; Использование разнообразных форм двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

- Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной

самостоятельной деятельности. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Старшая и подготовительная группа

Воспитатель постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воспитатели используют разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны. Вместе с детьми делают макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т.п.

Чтобы стимулировать творческую активность детей используют различные методы и приемы, применяемые в решении изобретательских задач.

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Метод «Системный анализ» помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Метод «Данетка» - этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

- а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);
- б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);
- в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или вероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);
- г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);
- д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии - отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешного овладения детьми данной программой возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает

им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- Ситуации морального выбора,
- Ситуации общения и взаимодействия,
- Проблемные ситуации,
- Игровые ситуации,
- Ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий.

«Проектная деятельность» — создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Традиции дошкольного учреждения

В дошкольном учреждении сложились следующие традиции, такие как праздник «Осенние фантазии», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. «Осенние фантазии», на которой в середине сентября все возрастные группы распродают овощи, домашнюю выпечку, изготовленную родителями, во второй половине воспитатели с детьми и родителями устраивают чаепитие. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод. В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

В начале весны проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведения «Недели здоровья» (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май).

- организация и проведение регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;
- проведение фестиваля проектных исследовательских работ детей дошкольного

«Узнайки и Умейки»;

- использование метода системного оператора технологии ТРИЗ и - лэпбука. Лэпбук может быть использован в работе с детьми старшего дошкольного возраста как итог тематической недели или конечный продукт проектной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника в образовательном учреждении в условиях перехода на ФГОС ДО

«Клубный час» – педагогическая технология, направленная на развитие само-регуляции (произвольности) поведения, умения

планировать деятельность, оценивать результаты.

Цели, задачи «Клубного часа»

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.

Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов МДОУ в преодолении имеющихся у детей нарушений

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в МДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно- развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только специалист (учитель- логопед, учитель-дефектолог) и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, музыкальный руководитель, семья.

Работа с детьми:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого- педагогического обследования детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;
- участие в педагогических советах;

- разработка рекомендаций по работе с детьми
- –логопатамипроведение семинаров-практикумов длявоспитателей.

Основной формой обучения для детей являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, учитель - логопед выявляет и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые используются в работе. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- звукопроизношения.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, проводит два раза в неделю фронтальную работу. Для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник и пятницу проводится подгрупповая работа.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. Учитель – логопед проводит занятия - (I период – 2 раза в неделю + индивидуальная и подгрупповая работа и консультирование родителей, II период – до января – 3 раза в неделю, далее – ежедневно неделю + индивидуальная и подгрупповая работа и консультирование родителей). Педагог – психолог – 1 раз в неделю + индивидуальная работа в рамках ПМПк, консультирование родителей. Музыкальный руководитель – 2 занятия в неделю + логоритмика и индивидуальная работа. Инструктор по физкультуре – 1 занятие в неделю + индивидуальная работа.

Для эффективности коррекционной работы педагоги используют традиционные виды занятий: тематические, комплексные, нетрадиционные (занятия – путешествия, занятия – фантазии, театрализованные занятия и др.). Педагоги ДОУ отдают предпочтение использованию в работе с детьми интегрированными занятиями, которые позволяют гибко реализовать в режиме дня различные виды детской деятельности. Интегрированные занятия дают детям возможность думать, творить, фантазировать, сочинять, познавать, развивать коммуникативные умения, обогащать словарь и формировать грамматиче-

ские структуры речи. У детей создается единая целостная картина мира, развивается познавательная активность, так как вопросы и задания требуют от них активизации имеющегося речевого опыта и применение опыта реальной жизни в нестандартной ситуации интегрированного занятия.

Проводя разного вида занятия, педагоги гибко сочетают традиционные и нетрадиционные методы, стимулирующие речевое развитие детей логопедической группы. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

Важную помощь в развитии детей оказывает **педагог-психолог**, который организует работу с детьми, родителями и воспитателями с учетом специфики программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, личностных качеств и уровня профессиональной квалификации воспитателей, специфики семейного воспитания.

Педагог-психолог решает следующие задачи:

целостная картина мира, развивается познавательная активность, так как вопросы и задания требуют от них активизации имеющегося речевого опыта и применение опыта реальной жизни в нестандартной ситуации интегрированного занятия.

Проводя разного вида занятия, педагоги гибко сочетают традиционные и нетрадиционные методы, стимулирующие речевое развитие детей логопедической группы. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

Важную помощь в развитии детей оказывает **педагог-психолог**, который организует работу с детьми, родителями и воспитателями с учетом специфики программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, личностных качеств и уровня профессиональной квалификации воспитателей, специфики семейного воспитания.

Педагог-психолог решает следующие задачи:

Работа с детьми:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей;
- индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к ДОУ;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения готовности к обучению в школе;
- выделение детей, имеющих трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии;
- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей по организации жизни детей в ДОУ и семье;
- в случае необходимости направление этих детей на консультацию в ПМПК города.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (адаптация, готовность к школе, особенности развития);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях развития детей.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей;
- участие в педагогических советах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей;
- проведение тренингов для воспитателей.

Коррекционно - развивающая работа в дошкольном учреждении осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка. Опора на игру и обязательное включение разных видов игр в коррекционное занятие обеспечивают педагогам позитивный эффект как в преодолении речевых

нарушений, так и в развитии внеречевых процессов. Посильный труд, игра, занятия изобразительной и конструктивной деятельностью, обеспечивают полноценную мотивацию речи. В этих видах деятельности не просто формально закрепляются заданные речевые конструкции - речь оказывается мотивированной теми действиями, которые дети выполняют, тем самым воспринимаются ими не как упражнение, а как необходимость. Продуманное использование на занятиях схем, таблиц, интересного наглядно дидактического материала развивает у детей логическое мышление, память, внимание, умение делать умозаключения, анализировать и сравнивать, классифицировать предметы.

Методы и приемы формирования мотивации и установок на ориентировку в языковом материале включают:

- создание мотивирующих ситуаций предметно-практического общения ребенка и взрослого, инициирующих речь;
- опережающее одобрение попыток проявить речевую активность со стороны ребенка, их поддержка на уровне тактильного контакта, мимики и позы взрослого;
- выражение своего согласия и несогласия по поводу высказываний и действий педагога, всей ситуации взаимодействия;
- комментирование в речи действий ребенка и сверстников и происходящих в группе событий, вовлечение в данный процесс детей для комментирования своих и чужих действий в ходе совместной и самостоятельной деятельности;
- четкое проговаривание каждого слова в образце и замедление темпа речи взрослого при выполнении ребенком поручений и просьб со стороны взрослого;
- инициирование сомнений и вопросов ребенка по поводу совместных действий и организации режимных моментов, требующее разрешения проблемной ситуации, воспроизведения и трансформации речевого образца;
- инициирование перекрестных действий детей и поддержка их речевой активности в проблемных и конфликтных ситуациях, использование фрагментов аудио- и видеозаписи для их обсуждения;
- совместный со сверстником показ, рассматривание и называние предмета, активные действия с ним;
- составление предложения по следам демонстрации действий, вопросам, картинке, опорным словам и др.

Методы формирования ориентировок в языковом материале используются не после, а одновременно с методами и приемами формирования мотивации и языковых установок.

Обязательное условие формирования ориентировок данного типа — их привязанность к ситуации взаимодействия со взрослым. Образцы педагога должны иметь для ребенка «личностный смысл», отражать мотивы его поведения в данной ситуации общения.

Следующая группа методов обучения родному языку — методы развития «чувства языка». Они опираются на неосознанное обобщение опыта ориентировочных и предметно - практических, моделирующих языковые явления действий в разных коммуникативных условиях. Для этого используются приемы и методы:

- приемы тактильного контроля речевой правильности высказывания на основе припоминания кинестических образов и — сопряженно-отраженного проговаривания и договаривания,
- формирования слухо - зрительных и рече-двигательных ассоциаций на основе привлечения внимания к собственным ощущениям и синестезиям, активизации межанализаторных связей,
- моделирования структуры слова из морфемных кубиков,
- специально организованных наблюдений за языковыми явлениями, включающий приемы группировки, аналогии, сравнения и «выделения лишнего»;
- осознания языковых явлений в ходе специально организованных языковых игр (в том числе

«перепутаниц» и «нелепиц») и восприятия лингвистических сказок; активизации слово-и речетвеств детей по аналогии с образцом взрослого и в рамках принятой роли, а также самостоятельно;

- приемы тактильного контроля речевой правильности высказывания на основе

припоминания кинестических образов и ассоциаций;

- прием формирования обратной связи и самоконтроля правильности собственного высказывания на основе использования интерактивных игрушек и др.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества МДОУ и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций.

Основной целью установления взаимоотношений МДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнюю перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения педагогических знаний в коллективе родителей;

- практической помощи семье в воспитании детей;

- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;

- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;

- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность. Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного опыта.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знанием ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программезадач.

В МДОУ функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого в ДОУ разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия ДОУ и семьи.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках и в специальных альбомах. В приложении к программе входит серия домашних альбомов «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
направленность, систематичность, плановость. дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. доброжелательность, открытость	тирование. Тестирование юдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенка Обследование семьи с помощью психологических методик да с родителями

Формы взаимодействия с родителями:

Организационный блок:

1. Родительские собрания
2. Анкетирование
3. Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств
4. Спонсорство
5. Педсоветы с участием родителей

Совместно-деятельностный блок:

1. Включение родителей в педагогический процесс
2. Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями
3. Выставки работ, выполненных детьми и их родителями
4. Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями, воспитателями
5. Мастер -классы
6. Совместное творчество детей, родителей, педагогов
7. Субботники (совместная трудовая деятельность)

8. Летописигрупп
9. Праздники и традиции
10. Открытые занятия для родителей
11. Встречи с интересными людьми
12. Развлечения и утренники с участием родителей
13. Интервьюирование
14. Смотры - конкурсы
15. Дни здоровья
16. День добрых дел

Информационно - просветительский блок:

1. Лекции, устные журналы
2. Публикации, выступления в средствах массовой информации
3. Памятки и информационные письма для родителей
4. Рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей
5. Создание банка данных по семьям воспитанников
6. Наглядная психолого-педагогическая пропаганда
7. Тестирование родителей
8. Родительские гостиные - встречи родителей с гостями учреждения
9. Консультации, консультации - практикумы
10. Просмотр тематических видеофильмов
11. Тематические встречи
12. Организация тематических выставок литературы
13. Семинары - практикумы, семинары
14. Беседы - диалоги
15. Круглый стол
16. Игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, ролевые игры для взрослых
17. Тематическое дистанционное обучение родителей
18. Игровые упражнения

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

«Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы»,

«Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др. Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папиного) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей: Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей»),

«Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе.

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

Работа с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении

Одной из важнейших задач организации в ДОО коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Коллективные формы общения

В соответствии с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май). Планируются на основании запросов родителей:
 - семинары;
 - тренинги;
 - «круглые столы»;

- «плановые консультации»;
- «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

Индивидуальные формы работы с семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда, педагога- психолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- Консультативный день - проводится 2 раза в неделю во второй половине дня по средам (учитель- логопед) и четвергам (педагог-психолог).

План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ детский сад комбинированного вида № 53 с семьями воспитанников см. Приложение № _____

Раздел III Организационный

Описание материально-технического обеспечения Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 53 благоустроенное двухэтажное здание, расположено по адресу: 681008, Хабаровский край, г. Комсомольск- на- Амуре ул. проспект Победы, д.20 корпус 6. Дошкольное учреждение находится вдали от промышленных предприятий, в жилом районе.

Территория дошкольного учреждения огорожена безопасным ограждением, благоустроена, оборудована экологической тропой, лесонасаждениями, цветниками для организации наблюдений за погодой. Просторные участки оснащены современным спортивно-игровым оборудованием, малыми архитектурными формами, эстетично оформленными прогулочными верандами.

Ежегодно проводится косметический ремонт здания, что обеспечивает безопасное и благоприятное пребывание воспитанников в детском саду, более комфортные условия для организации образовательного процесса. Здание оснащено центральным отоплением, люминесцентным освещением, холодным и горячим водоснабжением, канализационными коммуникациями.

Дошкольное учреждение размещено в типовом здании с набором необходимых помещений, 1976 года постройки:

Групповое помещение, включающее игровую комнату, кабинет логопеда, спальню, приемную, санузел; Площадь на одного ребенка составляет не менее 2,0 кв.м в без учета мебели и ее расстановки. Групповое помещения образовательного учреждения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве; развивающая среда образовательного учреждения организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастными индивидуальным особенностям, требованиям образовательной программы дошкольного образования учреждения.

Основными задачами создания условий для полноценного развития дошкольников является: создавать атмосферу эмоционального комфорта; создавать условия для физического развития; создавать условия для творческого самовыражения; создавать условия для проявления познавательной активности детей; создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки; создавать условия для участия родителей в жизни группы.

В группе созданы:

- условия для совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей;
- подобран дидактический материал с учетом многофункциональности, качества, эстетичности, возможности активной и целенаправленной деятельности;
- условия для творческого развития детей: уголки по изобразительности, музыкальные, театрализованные уголки;
- условия для физического развития детей, имеются физкультурные уголки с разнообразным материалом для поддержания двигательной активности детей свободной самостоятельной деятельности, имеются пособия для индивидуальной и подгрупповой работы, материал расположен рационально, доступен детям.

Для реализации программы создана безопасная предметно-пространственная развивающая образовательная среда. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию. Групповые помещения имеют все необходимые центры развития ребенка с учетом интеграции образовательных областей, гендерного подхода. Предметно-пространственная организация помещений

создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию.

Предметная развивающая среда в групповых помещениях, оборудуется согласно ФГОС ДО, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Постоянно модернизируется согласно потребностям и возможностям детей и родителей, соответствует всем требованиям безопасности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в группах соблюдены принципы построения предметно-пространственной среды: информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости. Пространство группы представлено в соответствии с образовательными областями в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствует общим закономерностям развития ребенка на каждом возрастном этапе. Материалы и оборудование в группах используется с учетом принципа интеграции образовательных областей: использование материалов и оборудования одной образовательной области в ходе реализации других областей. Имеется оборудование для следующих видов детской деятельности: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, восприятие художественной литературы, двигательной. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию. Созданы безопасные условия для организации образовательной деятельности воспитанников и их физического развития: игровое оборудование имеет сертификаты качества, отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, требованиям безопасности.

Приемная группы оборудована индивидуальными шкафчиками для раздевания. В доступном для родителей месте в приемной расположены информационные уголки для родителей, стенды меню.

Для организации прогулок воспитанников имеется участок, оснащенный верандой для организации спокойных игр и занятий детей художественной деятельностью, чтения художественной литературы, бесед с дошкольниками. Для развития основных видов движений на участках имеется спортивное оборудование: тоннели, перекладины, турники и др. Для организации игры с песком каждый участок оснащен песочницами. В наличии оборудование для сюжетных игр детей: кораблики, детские домики, паровозики, машины.

Кабинеты узких специалистов ДОУ (педагога - психолога, учителя – логопеда) соответствуют гигиеническим требованиям. Оборудование кабинетов оснащено в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации коррекционной работы. (Приложение: паспорта групп, кабинетов узких специалистов)

Оснащение **музыкального зала** соответствует санитарно-гигиеническим нормам, площадь музыкального зала достаточна для реализации образовательных задач – 103,8 м², оборудование, представленное в музыкальном зале, имеет все необходимые документы и сертификаты качества. Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала соответствует принципам необходимости и достаточности, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для художественно-эстетического развития детей, а так же необходимые условия для организации инклюзивного образования.

Спортивная площадка со стационарным физкультурно-игровым оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности: гимнастическая стенка, рукоходы и перекладины, гимнастическая скамейка. Спортивные снаряды на площадке расположены по периметру, образуя, таким образом полосу препятствий, предусматривающих упражнения для разных групп мышц. Имеется футбольное поле.

Анализ соответствия оборудования и оснащения **методического кабинета** по принципу необходимости и достаточности для реализации основной образовательной программы дошкольного образования «Учреждения» показал, что в методическом кабинете представлено научно-методическое оснащение образовательного процесса дошкольного учреждения, оформлены разделы: нормативно-правовые документы, программно-методическое обеспечение, методические пособия, педагогические периодические издания, дидактический материал и т.д., представлен видеоматериал о ре-

зультатах образовательной деятельности учреждения. Методический кабинет МДОУ оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования:

- педагогические методики и технологии;
- учебно-методические комплекты для работы с детьми;
- журналы,
- альбомы, печатные дидактические пособия;
- раздаточный дидактический материал.

В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Кабинет оснащен всем необходимым техническим и компьютерным оборудованием. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами. Методическое обеспечение способствует развитию творческого потенциала педагогов, качественному росту профмастерства и успехам в конкурсном движении.

Для проведения профилактических осмотров детей медсестрой, детским педиатром, антропометрии имеется **медицинский блок**, состоящий из медицинского и процедурного кабинетов, изолятора. Помещения имеют необходимые условия для проведения с детьми оздоровительных, профилактических мероприятий, оказания своевременной медицинской помощи. В медицинском блоке имеются: весы медицинские, тонометр, ростомер; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

Приготовление пищи осуществляется на **пищеблоке**. Пищеблок обеспечен всем необходимым технологическим оборудованием, посудой и инвентарём. Всё соответствует санитарным нормам и требованиям. Пищеблок расположен на 1 этаже, работает на сырье. Учреждение обеспечивает детей 5-ти разовым сбалансированным питанием в соответствии с их возрастом, длительностью пребывания в Учреждении и по нормам, согласно действующим государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В 10-ти дневном меню представлены разнообразные блюда. Каждое блюдо готовится в соответствии с разработанной и утвержденной картотекой блюд (технологические карты). Ведется бракеражный журнал с фиксированием результатов снятия проб и качества приготовления блюд. Продукты со снабжающих предприятий поступают с сертификатами качества. С каждого готового блюда оставляются суточные пробы, которые хранятся 48 часов. Контроль за организацией питания в Учреждении осуществляется заведующим Учреждения.

В дошкольном учреждении имеется современная **информационно-техническая база: электронная почта**, доступ к сети **Интернет** осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, кабинете дополнительного образования. В дошкольном учреждении есть мультимедийное оборудование (1 проектор, экран), компьютеры, МФУ, цветной принтер, устройство для ламинирования. Создан сайт учреждения.

Все технические средства обучения, имеющиеся в дошкольном учреждении, соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и требованиям, техническое оборудование имеет все необходимые документы и сертификаты качества и используются в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации образовательной работы.

Прачечная оснащена современными стиральными машинами в количестве 2-х бытовых и 1 — промышленной машиной, сушильной машиной.

Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется:

Кнопка тревожной сигнализации. Обслуживающая организация: ООО «Рубеж» Установлены камеры видео наблюдения

Организация связи – телефон с определителем номера. Организация пропускного режима – видеодомофон.

Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре автодозвониватель Атолл – Т Обслуживающая организация: ООО «Рубеж»

Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители.

Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.

Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.

Имеется паспорт антитеррористической защищенности.

Пост охраны: в штате детского сада 3 сторожа и 2вахтера.

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

Для организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется:

Помещения детского сада	Предназначение помещений детского сада	Оснащение и предметно-пространственной среды
Кабинет педагога-психолога	-коррекционные занятия с детьми и взрослыми; - психогимнастика; - тренинги; - индивидуальная работа; -развитие эмоционально-волевой сферы ребенка; - формирование положительных личностных качеств; -развитие деятельности и поведения детей	Детская мебель; Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей; Игровой материал; Развивающие игры; Рабочий стол, стулья; Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов для педагогов и родителей; ноутбук
Музыкальный зал	- утренняя гимнастика; - коррекционная физкультура; - музыкальные занятия; - праздники и досуги; -индивидуальная работа; - релаксация; - укрепление здоровья детей; - приобщение к ЗОЖ; -развитие творческих способностей детей	-зеркальная стена для зрительного контроля; -разнообразные атрибуты для выполнения ОРУ и разных видов ОВД; - атрибуты для подвижных игр; - фортепиано; - музыкальный центр с набором аудио кассет и CD дисков; - детские музыкальные инструменты; -атрибуты для музыкально-дидактических и подвижных игр; - демонстрационный материал; - атрибуты для танцев.
Кабинет учителя- логопеда	-индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми; - консультативная работа с родителями и педагогами; -развитие психических процессов и речи детей;	- столы для занятий с детьми; - зеркала; -демонстрационный и раздаточный дидактический материал; - развивающие игры и пособия; - диагностический материал;

	-коррекция фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов речи; - развитие мелкой моторики; -развитие зрительного восприятия, зрительных функций, ориентировочных способностей	- речевой материал; - модели, макеты, муляжи, наглядный материал Большое настенное зеркало; Дополнительное освещение у зеркала; Стол и стулья для логопеда и детей; Шкаф для методической литературы, пособий; Наборное полотно, фланелеграф; Демонстрационный и раздаточный материал для групповой и индивидуальной работы с детьми
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Медицинский кабинет	-осмотр детей; -консультации врача-невролога, врача-педиатра, врача-физиотерапевта и мед. сестры; - профилактика, оздоровительная работ с детьми; - консультативно- просветительская работа с родителями и педагогами	- прививочные столики; - холодильник для вакцин; - шкаф для медикаментов; -методический материал для профилактико-просветительской работы; - весы; - ростомер
Групповое помещения	- коррекционно-развивающая воспитательно-образовательная работа; -центры для решения коррекционно-развивающих задач	- игры и игрушки для всех видов игр; - атрибуты для игровой деятельности; - оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; - разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; -оборудование для детского экспериментирования; - наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты, муляжи и т.п.; - разнообразный материал для конструктивной деятельности; - плоскостные ориентиры и пособия
Оборудованные участки на улице	- прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность;	- разнообразный материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; - спортивный инвентарь для

Подробная информация представлена в паспортах групп и кабинетов учителей – логопедов, педагога- психолога.

Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

В каждой возрастной группе имеются учебно-методические игры и пособия в соответствии с целями и задачами Программы, индивидуальных и возрастных особенностей детей.

В каждой компенсирующей группе имеется оборудованный логопедический кабинет. Все

группы достаточно обеспечены наглядными средствами обучения и оборудованием для организации обучения и воспитания детей. Во всех группах имеются аудиоманитофоны. В старшей группе имеется телевизор. В учреждении имеется переносной проектор, переносной экран, ноутбук, переносные колонки, которые используются для образовательной работы с детьми по лицензионным ЭОР программам и созданным самостоятельно презентациям педагогами учреждения.

Содержание коррекционной работы:

<p>Психолого – медико-педагогическое сопровождение детей</p>	<p>Специальные программы, методические пособия, дидактические материалы</p>
<p>Обследование включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о ребенке; - раннее речевое развитие - заключения специалистов (отоларинголога, окулиста, психоневролога и др.) - состояние неречевых процессов - характеристика состояния речи ребенка на момент обследования - состояние звукопроизношения - состояние фонематического восприятия - навыки звукового анализа и синтеза - обследование слоговой структуры слова и звуконаполняемости - обследование количественных и качественных показателей развития лексического строя языка - обследование словообразовательных навыков - обследование грамматического строя речи - обследование состояния связной речи. 	<p>Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2003</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Первый год обучения (старшая группа)», Москва, Просвещение, 1998</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Второй год обучения (подготовительная группа)», Москва, Просвещение, 1998</p> <p>«Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003</p> <p>Подготовка детей к школе с недостатками речи П.А. Каше. Москва, Просвещение, 1985 Кабинет учителя - логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> -диагностический материал, коррекционно - развивающие, настольно-печатные игры, материалы для развития мелкой моторики. -Зеркало с лампой дополнительного освещения - Комплект зондов для постановки звуков - Комплект зондов для артикуляционного массажа - Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам <p>-Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики дыхательные тренажеры</p> <p>-Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. предметные картинки по изучаемым лексическим темам</p> <p>серии сюжетных картинок парные картинки</p> <p>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор)</p> <p>Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева). Кабинет педагога-психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностический материал, - коррекционно -развивающие, - настольно-печатные игры, <p>-материалы для развития мелкой моторики, сенсорного развития.</p>

<p>Мониторинг - осуществляется 3 раза в год, в процессе которого изучается динамика развития детей по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи; - особенности речевого общения (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); - степени подготовленности темпаречи; - особенности речевого поведения (активность, импульсивность) - комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников - результаты усвоения образовательной программы по разделам. 	<ul style="list-style-type: none"> - логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - предметные картинки по изучаемым лексическим темам - серии сюжетных картинок - парные картинки - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор) - дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей д\ в (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева. - диагностические карты по разделам программы.
<p>Коррекционные мероприятия включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - медикаментозное лечение и психотерапия (в поликлинике); - логопедические воздействия учителя-логопеда: - развитие лексико-грамматических средств языка - развитие самостоятельной развернутой фразовой речи <ul style="list-style-type: none"> - формирование произносительной стороны речи - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения - максимальная помощь родителей и воспитателей. 	<p>Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2003</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Первый год обучения (старшая группа)», Москва, Просвещение, 1998</p> <p>Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Второй год обучения (подготовительная группа)», Москва, Просвещение, 1998</p> <p>«Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003</p> <p>Подготовка детей к школе с недостатками речи П.А. Каше. Москва, Просвещение, 1985</p> <p>Кабинет учителя - логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностический материал, коррекционно - развивающие, настольно-печатные игры, материалы для развития мелкой моторики. - Зеркало с лампой дополнительного освещения

	<p>-Комплект зондов для постановки звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комплект зондов для артикуляционного массажа <p>-Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам</p> <p>-Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики</p> <p>дыхательные тренажеры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для развития графических навыков детей. <p>-Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. предметные картинки по изучаемым лексическим темам</p> <p>серии сюжетных картинок парные картинки</p> <p>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор)</p> <p>Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева.</p> <p>Кабинет педагога-психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностический материал, - коррекционно -развивающие, - настольно-печатные игры, - материалы для развития <p>мелкой моторики, сенсорного развития. Предметно - развивающая среда в группах:</p> <p>-спортивные и театральные уголки, уголки природы, математики, экологии изобразительной деятельности, художественной литературы с развивающими и логическими играми, наборы дидактических, сюжетно-ролевых, строительных, настольно-печатных, музыкальных игрушек.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Особенности организации коррекционной работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи)

Материально-технические и медико-социальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Особенности развивающей среды групп:	В группах созданы речевые зоны, включающие коррекционно-развивающий материал по разделам: Развитие импрессивной речи Развитие артикуляционной и мелкой моторики Формирование правильного звукопроизношения Развитие фонематического слуха и восприятия Развитие слухоречевой памяти
	Формирование слоговой структуры слова Формирование лексико-грамматического строя речи Обучение детей самостоятельному высказыванию Развитие связной речи Формирование навыка звукового анализа и синтеза Обучение грамоте Развитие познавательной сферы
Особенности и формы организации детской деятельности	Комплектование групп сроком на 2 года (дети 5-7 лет) Использование поэтапной системы формирования речи Составление индивидуального образовательного маршрута (на основании заключения и рекомендаций ПМПК, логопедического обследования) Четкая коммуникативная направленность воспитательно-образовательного процесса Фронтальная, подгрупповая и индивидуальная совместная деятельность логопеда и ребенка Организация образовательного процесса в соответствии с лексическими темами, утвержденными в ДООУ Ежедневная индивидуальная и подгрупповая работа (речевая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда) Индивидуальные и подгрупповые занятия с педагогом-психологом (по результатам психологической диагностики)
Кадровое обеспечение	Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатели Музыкальный руководитель
Наличие специально оборудованных помещений	Логопедический кабинет Кабинет психолога

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Наименование образовательных областей	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Физическое развитие	Физкультурное оборудование в группах (мячи, кегли, кольцебросы, скакалки, мешочки с песком, набивные мячи, обручи, кубики и др.).	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М.:Просвещение,1987.
	<p>Физкультурное оборудование в музыкальном зале (шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, дуги для подлезания, мягкие модули, набивные мячи, обручи, гимнастические палки, мячи большие и малые и др.).</p> <p>Атрибуты к подвижным играм (шапочки, ленточки).</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование.</p> <p>Наглядные материалы: алгоритмы одевания, умывания.</p> <p>Настольные игры на формирование у детей представлений о здоровом образе жизни: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Можно и нельзя», «Витаминная еда», «Съедобное — несъедобное» и др.</p> <p>Карточки и альбомы, демонстрирующие правила здорового образа жизни: «Режим дня», «Полезные и вредные привычки», «Как стать Неболейкой»</p> <p>Атласы «Мой организм», «Расту здоровым».</p>	<p>Шишкина В.А. Движение + движение. — М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка-М.: Линка Пресс, 1993.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми»— М.: Просвещение, 1988</p> <p>Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду» — М.: Мозаика-Синтез, 2002.</p> <p>Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка», ЛИНКА — ПРЕСС, 1993</p> <p>Зимонина В.Н. Расту здоровым. — М.: «Владос», 2002</p> <p>Зайцев Г. Уроки Мойдодыра— СПб.: Детство— Пресс, 2002</p> <p>Кулик Г.И. Школа здорового человека, — М.: Творческий Центр «Сфера», 2006.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми 2–7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Насонкина С.А. Уроки этикета. — СПб.: Детство— Пресс, 2002</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Настольные — игры классификации. Книжки — альбомы, Игрушки- символы, Наглядно-демонстрационный материал: «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок), «Чтобы не было пожара», ОБЖ опасные предметы и явления и др. Серии картин крупного формата: «Мы играем», «Детский сад», «Кем быть». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автобус» «Моряки», «Кафе» и др. Сюжетные картинки. Подборка художественных произведений по направлениям. дидактические, развивающие игры и игрушки. наглядный и демонстрационный материал потемам «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край» «Наша Родина». Сюжетные ситуативные картинки «Хорошо-плохо». Дидактические развивающие игры потемам «Профессии в детском саду», «Мой город», «День рождения», «Наши любимые игрушки», «Профессии родителей», «Мой друг», «Добрые поступки», «Наши права», Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо», макеты: «Наш «город», «Наша Родина». Альбомы для рассматривания: «Моя родословная», «Семейные праздники», «Календарные праздники», «Правила поведения», «Мы и другие», «Народы мира»,</p>	<p>Стеркина Р.Б., Князева О.П., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. —СПб.: «Детство-Пресс»,2002 Алиева Т.Н., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице. — М.: Карапуз, 1999. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». — М.: Просвещение,1992. Н.А. Арапова-Пискарева и др. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.-М.,2005 Е.А. Алябьева Вооспитание культуры поведения у детей 5–7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009 Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». — М.: Просвещение, 1991. Н.А. Баранникова О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.— М.: ТЦ Сфера, 2012 Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство» — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. — М.: 2003 О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром Давидчук А.Н. «Обучение и игра». — М.: Мозаика-Синтез,2004. Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей». — М.: Просвещение, 1988 Калиниченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н.</p>
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей»</p> <p>Подборка художественных произведений о труде людей разных профессий.</p> <p>Тематические, сюжетные картины, картинки.</p> <p>Строительные наборы, конструкторы, Природный и бросовый материал</p>	<p>Козлова С.А. Программа «Я — Человек» — М.: «Линка — Пресс».2000</p> <p>С.Козлова Мы имеем право! Учебно- методическое пособие. — М.: Обруч, 2010</p> <p>Кузнецова Л.В., М.А. Панфилова Формирование нравственного здоровья дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>Е.А. Позднякова Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий, Волгоград: Учитель, 2008</p> <p>Е.К. Ривина Государственные символы России М.АРКТИ, 2009</p> <p>Шипицина Л.М., Заширинская О.В. и др. Алфавит общения. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003</p> <p>С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться», Просвещение, 1983</p> <p>А.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, Владос, 2004</p> <p>Нечаева В.Г. „Воспитание дошкольника в труде». — М.: Просвещение, 1983.</p> <p>М.Д. Маханева, О.В. Скворцова Учим детей трудиться. Методическое пособие.— М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Крулехт М.В., Крулехт А.А Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство» — СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово».</p> <p>Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.</p> <p>Иллюстрации к темам: (времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы).</p> <p>Репродукции картин по программе «Детство».</p> <p>Диафильмы и диапозитивы по ознакомлению с окружающим.</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p> <p>Фильмоскоп, диапроектор, микроскопы, лупы.</p> <p>Глобусы, географические карты страны, края.</p> <p>Муляжи овощей, фруктов, грибов.</p> <p>Счетный материал</p> <p>Демонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач.</p> <p>Пособия по обучению ориентировки в пространстве.</p> <p>Набор картинок с изображением предметов разной формы, цвета и величины.</p> <p>Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и</p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: «Просвещение», 1991</p> <p>Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей. — М.: «Мозаика — Синтез», 2002</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: сценарии игр — занятий для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр — занятий для дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>Крулехт В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство — пресс», 2002</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: сценарии игр — занятий для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Крулехт В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство — пресс», 2002</p> <p>Михайлова З.А. Математика от 3 до 7. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. — М.: «Мозаика — синтез», 2002</p> <p>Кондратьева Л.М. и др. Программа экологического образования «Мы». — СПб.: «Детство — Пресс», 2000</p> <p>Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром». — М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. -</p>
		<p>М.: «Просвещение», 1983</p> <p>Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. — Ярославль: Академия развития, 1996</p> <p>Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС“», 2011 (Образовательная область «Познание»)</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Наборы картин. Хрестоматии, подборка художественных произведений по возрасту. ТСО: Диапроектор, DVD-проигрыватель. Дидактические игры, наглядно-дидактический материал предметные, сюжетные картинки. Иллюстрации к произведениям. Портреты русских и советских писателей. Тематический подбор произведений литературы и фольклора: -о больших и маленьких, -забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомим со сказкой. Фланелеграфрусским народным сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др. Иллюстрации к сказкам Шапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности</p>	<p>Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: методическое пособие— конспект.— СПб.: «Детство — Пресс», 1999 Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». — М.: Просвещение, 1986. Журова Л.Е., Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте» — М.: Школа пресс, 2002. Ушакова О.С, Арушанова А.Г, Максаков А.И. Занятия по развитию речи в детском саду. — М.: Издательство «Совершенство», 1999 Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка.-М.: Мозаика-Синтез, 2011 Шумаева О.Г. Как хорошо уметь читать. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003 «Хрестоматия для дошкольников 2–4 года. /4-5 лет; 5–6 лет/ Пособие для воспитателей детского сада и родителей.» Сост. Н.П. Ильчук и др. — М.; АСТ, 1997. Л.Гурович, Л. Береговая, В. Логинова Ребенок и книга. — СПб.: 1996</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества. Набор картин, демонстративный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду. Иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства. Фортепиано</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: 1991 Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Ранний возраст М.: «Карпуз — дидактика», 2007 Лиштван З.В. Конструирование — М.: «Просвещение», 1981 Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. — М.: 1999 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности</p>

	Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы. Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки. Произведения для слушания. Магнитофоны в каждой группе. Аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни, любимые детские песни из мультфильмов, музыка к танцам) Тематические, сюжетные картинки, дидактические игры	Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство». — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2012. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: «Просвещение», 1987 Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. — М.: «Просвещение», 1993 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. СПб.: «Композитор», 2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма у детей. — СПб.: «Композитор», 2007.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень наглядно-демонстрационного материала

Картины из серии «Явления природы» Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер, Туман, После землетрясения.

Серия картин «Времена года» Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна» Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Картины из серии «Кем быть?» Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия картин «Мы играем» Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрешками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей» Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия демонстрационных картин «Круглый год» В зимнем парке, Ранняя весна, В парке весной, Грачи прилетели, Летом на речке, В осеннем парке, Поздняя осень, Птицы улетаю.

Картины «Из жизни диких животных» Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на ёлке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных» Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на осле, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка.

ка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятами, Кролики, Овцы с ягнятами.

Иллюстрации художников к сказкам Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж- богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А.Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айога», В.М. Конашевич «Дюймовочка», Т.А. Мааврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я.Билибин «Чудный остров. Сказка о царе Салтане», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина « По щучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Руссконародное декоративно-прикладное искусство в детском саду: Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка. **Демонстрационные картины:**

Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».

Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», «Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

«Добро пожаловать в экологию!».

Демонстрационный материал по конструированию:

Лыкова И.А. (для всех возрастных групп): «Конструируем осенний период», «Конструируем в зимний период», «Конструируем в весенний период», «Конструируем в летний период».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

«Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных,

физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;

- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены. Режим дня МДОУ отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группах зависит от возраста детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований

максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5- 6 лет	2- 3 по 20-25 мин	6-6,5	2,5-3,5
6- 7 лет	3 по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Расчет времени для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОУ № 53

Возрастные дошкольные группы		
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Обязательная часть – 75 %		
Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут	7 часов 12 минут
НОД	75 минут	90 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	5 часов 57 минут	5 часов 42 минуты
Режимные моменты	2 часа 17 минут	1 часа 52 минуты
Самостоятельная деятельность	3 часа 30 минут	3 часа 40 минут
Взаимодействие с родителями	10 минут	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %		
Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут	2 час 24 минут
Из них		
НОД	10 минут	18 минут
	50 минут в неделю	90 минут в неделю

Режимные моменты самостоятельная деятельность+ взаимодействие с родителями	+ 2 часа 14 минут	2 часа 06 минут
----------------------------------------------------------------------------	-------------------	-----------------

Годовой календарный учебный график

1.Регламентирование образовательного процесса с 01.09.2021 по 31.05.2022г. Режим работы детского сада – 12 часов, с 7.⁰⁰ до 19.⁰⁰

Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Конец учебного года: 31.05.2022г.

1 полугодие - 17 недель, с 01.09.2021 г. - 31.12.2021 г.

2 полугодие: 19 недель с 11.01.2022г. - 31.05.2022 г.

Летний период: 01.06.2022 г. -31.08.2022 г.

Количество учебных недель, дней в год: всего: 36 недель.

Проведение мониторинга: в группах компенсирующей направленности: входная диагностика 01.09.2021 г.- 10.09.2021г.

Промежуточная диагностика: 11.01.2022 г.- 22.01.2022г., итоговая диагностика: 20.05.2022 г. -31.05.2022г.

Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

Летний оздоровительный период – 01.06.2022 г. – 31.08.2022г.

В летний оздоровительный период проводятся деятельность физкультурно – оздоровительного и художественно- эстетического направлений.

День народного единства	04.11.2022г	03.11.2022 укороченный 04.11.2020 выходной	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	31.01.2021г.	31.01.2022-08.01.2023 выходные	8 дней
День защитника Отечества	23.02.2023г.	22.02.2023 укороченный 23.02.2023 выходной	1 день
Международный женский день	08.03.2023г.	07.03.2023 укороченный 08.03.2023 выходной	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2023г	01.05.2023- 03.05.2023выходные	3 дня
День Победы	09.05.2023г.	08.05.23г укороченный 09.05.2023- 10.05.2023г выходные	2 дня
День России	12.06.2023 г.	2.06.2023г выходной	1 день

Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

-

возрастная категория	с 5 -6 лет (компенсирующая)	с 6 -7 лет (компенсирующая)
Общее количество НОД	16	17
в течение недели	6ч15мин	8 ч 30 мин
продолжительность НОД	20/25 мин	30 мин

Перерыв между НОД - 10 мин

Учебный план на 2022 -2023год

Направления развития	Вид НОД	старшая гр. компенсир. (5 до 6 лет)	подготовительная гр. компенсир. (6 до 7 лет)
		Кол-во НОД в неделю/ в мес./ в год	
Физическое развитие	Физическая культура	2/8/72	2/8/72
Познавательное развитие	ФЭМП	1/4/36	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в две недели 2/18	1 раз в две недели 2/18
	Конструирование из строительного материала	1 раз в две недели 2/18	1 раз в две недели 2/18
	Ознакомление с окружающим	1/4/36	1/4/36
	Чтение художественной литературы	1/4/36	1/4/36
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1/4/36	1/4/36
	лепка	1 раз в две недели 2/18	1/4/36
	аппликация	1 раз в две недели 2/18	1 раз в две недели 2/18
	Ручной труд	-	1 раз в две недели 2/18
	музыка	2/8/72	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Занятие с психологом	1/4/36	1/4/36
Коррекционные занятия)	раб (логопедические ота	I период, II период III период 4/16/144 всего 144	4/16/144
	Итого в неделю	I период, II период, III период - 16	I период, II период, III период= 16
	Кол-в часов в день/ в неделю	I период, II период, III период 45; 1ч.10 мин / 5 ч 45мин	1ч.30мин./ 8ч.

С учетом данных требований составлен режим дня в разных возрастных группах.

Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 53 (холодный период)

Режимные моменты	Возрастные группы	
	Старшая (5-6л)	Подгот. (6-7л)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	9.00-10.35	9.00-10.50
II завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для дошкольных групп))	10.35 -12.15	11.50-12.30

Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00	15.25-16.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	индивидуальные занятия с логопедом, психологом, воспитателями	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00	18.10-19.00

Режим дня
МДОУ детского сада комбинированного вида № 53 (теплый период)

Режимные моменты	Возрастные группы	
	Старшая (5-6л)	Подгот. (6-7л)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.50	9.00-12.00
II завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	12.50-12.10	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.15-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00	18.10-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные:

учреждения ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита - **20-25 дней**

Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения - **25-30 дней**

Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение - **2 месяца (часто до 6 месяцев)**

Острый нефрит, менингит (любой этиологии) – **более 2 месяцев (частопостоянно)**

Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после

дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период

В преддверии летнего периода в дошкольном учреждении в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

Корректируется режим детей с учетом теплого периода года

Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.

Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:

расписание занимательной деятельности педагога с детьми;

циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;

сетка самостоятельной деятельности детей;

сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.

Составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я- пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а так же температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр.

Для работы в летний – оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития познавательной активности, педагоги выносят на улицу спортивный инвентарь, книги, раскраски, карандаши и фломастеры, пластилин.

Период привыкания ребёнка раннего возраста к условиям дошкольного учреждения – трудный период и для него самого, и для его семьи. Задача родителей и педагогов – сделать всё необходимое, чтобы малыш как можно меньше страдал в отрыве от родных, чтобы у него было как можно меньше поводов для ломки устоявшихся стереотипов. Для этого необходимо:

Привести домашний режим в соответствие с режимом дошкольного учреждения;

Научить ребёнка необходимым навыкам самообслуживания, чтобы он не чувствовал себя беспомощным, мог обслужить себя с незначительной помощью взрослых;

Научить малыша разнообразно играть самостоятельно, занимать себя интересным делом.

Период адаптации значительно облегчен, если рядом с малышом находится близкий человек (мама, бабушка и др.). Это помогает ребёнку войти в контакт с воспитателем, сформирует приемлемый для него стиль общения. В период адаптации педагоги поэтапно вводят малыша в новую для него социальную среду: знакомят с игровым материалом, расположением групповых помещений и их целевым назначением (помощь в ориентировке в окружающем). Кроме того, ребёнок постепенно входит в ритм и уклад жизни группы:

присутствие на прогулке,

затем участие в играх,

обед вместе со всеми,
в последнюю очередь – сон в дошкольном учреждении.

Адаптационный период зависит от многих условий, в том числе и от индивидуальных особенностей каждого малыша. С целью благоприятной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения составлении гибкий план воспитательно-образовательной работы в адаптационный период.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В ДОУ проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, фитотерапия, кислородные коктейли).

Специалисты МДОУ тесно взаимодействуют с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях- фиточай, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

Режим двигательной активности детей в старшей группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	8 -10 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	40-50мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	8 -10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака,на прогулке,	Ежедневно	40-50 мин
Индивидуальная работа по закреплению	2 раза в неделю	10 - 12мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

Режим двигательной активности детей в подготовительной к школе группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	8 -10 мин

Музыкальные занятия	2 раза в неделю	15 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в	1 час – 1,5 часа
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	8 -10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке,	Ежедневно	50-60мин
Индивидуальная работа по закреплению	2 раза в неделю	12-15мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально - коммуникативное, речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно- тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы по всем возрастам.

Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

игровые,
сюжетные,

интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из **форм непрерывной образовательной деятельности** является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях-интеграции различных детских де-

тельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально

приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование Приложение № _____

Расписание НОД Приложение № _____

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи зимы или проводов зимы, праздник встречи весны; обще-

гражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники социальной направленности (День смеха, День «Ивана Купала»).

Планируются также различные досуговые события: день именинника, музыкальные и литературные гостиные, встречи с интересными людьми, познавательные вечера и др.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование *сюжетно-тематического планирования образовательного процесса*. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый

год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов,

оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей;

учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими

характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребёнку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 53 имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В возрастных группах МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 53 имеются материалы и оборудование:

для сюжетной игры (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности,

позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагога всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкровок кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

для познавательно-исследовательской деятельности (*объекты для исследования в реальном действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном

этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (мас-

сажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

Учитывая особенности речевого развития своих детей с ОНР, повышенное внимание необходимо педагогам уделять обогащению речевой микросреды. Так, дети, не мешая друг другу, одновременно могут рассматривать и классифицировать карточки с изображением животных (домашних и диких животных Севера, жарких стран и др.), птиц, растений (сада, луга, поля, леса, огорода), решать кроссворды, рассматривать альбомы. Для развития графических навыков используют коробочки с манкой, песком. В группах имеется библиотечка с набором художественной литературы по изучаемым темам, серия игр развивающего характера, разнообразные игры по освоению элементов грамоты, развитию звукопроизношения, что помогает ребятам познавать окружающий мир и совершенствуют их речь, делая ее более содержательной и выразительной.

В особом сундучке хранятся предметы ряженья: шляпы, кулоны, бусы, короны, платочки с кружевами и др. Все эти материалы побуждают ребят к включению в игру, речевому общению, творческой деятельности. Действуя с различными предметами, дети охотно общаются друг с другом и со взрослыми, у них легче формируется монологическая и диалогическая речь. Это раскрепощает детей, помогает им обрести уверенность, преодолеть страх и негативные переживания. Учитывая недоразвитие эмоционально-волевой сферы у детей с ОНР, стараемся соблюдать принцип обеспечения индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия воспитанников. Каждый ребенок во время работы с материалами группы имеет свое личное пространство, в котором он может работать сидя или лежа на коврик, за индивидуальным столом.

Материалы и пособия, предназначенные детям группы всегда доступны, функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации детей с разным уровнем развития. Это очень важно для поддержки содержательной самостоятельной деятельности дошкольников.

В свете современных требований продумывается обеспечение предметно-развивающей среды с учетом полоролевой специфики как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Созданная предметно-развивающая среда стимулирует детей к проявлению полоспецифических умений и навыков, закрепляя адекватные полу способы действия и поведения, а также формируются позитивные взаимоотношения между детьми разного пола. Для удовлетворения интересов мальчиков в группе оборудован уголок с игрушками и материалами, воспитывающими мужественные качества: игрушки для сюжетно - ролевых и режиссерских игр серии «Спасатели», «Пожарные», «Военный гарнизон», «Рыцари» Учитывая, что решение программных образовательных задач должно осуществляться не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности, а также во время проведения режимных моментов прослеживается связь предметной среды с содержанием занятий, с познавательным развитием детей. Дошкольники имеют возможность

закрепить полученные на занятии знания и умения и применить их в свободной деятель-

ности.

Для закрепления правильных речевых навыков в условиях естественного речевого общения необходима тесная связь в работе логопеда, воспитателя, семьи. Основной и главной задачей данной работы является: объединения усилий детского сада и семьи в достижении главной цели - выработки правильной речи у детей. Для этого используются разнообразные формы работы: индивидуальные и групповые консультации, беседы, выступления на родительских собраниях, участие в днях открытых дверей, открытые занятия, КВН, спартакиады, круглые столы. Специалистами разработаны рекомендации в помощь родителям для коррекции различных видов речевой патологии, памятки для родителей, оформлены папки-передвижки.

Для осуществления коррекционного процесса также созданы определенные условия.

Кабинет для речевой коррекции оснащены необходимым оборудованием.

Кабинет для психологической коррекции оснащён необходимыми материалами: пакетом диагностических документов; диагностическим материалом для психолого-педагогического обследования детей; компьютером; материалами и пособиями для коррекционной работы с детьми.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

Особое внимание в детском саду уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах. На участках созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах старшего дошкольного возраста оборудованы «Уголки спортсмена», где находятся альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

Развивающая предметная среда образовательного учреждения

		Старший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера соразмерны руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников

	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Развивающая среда Для физ. развития	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных спортивных игр, для плавания, прогулок
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
	оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

4. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №53

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 53 г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Содержание образовательного процесса строится на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. – Москва.:ООО

«Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В, Тумановой Т., 2008г.

Адаптированная программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Адаптированная программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с возрастной группой детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке адаптированной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г №282-па).

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 53 г. Комсомольска-на-Амуре осуществляет образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи детей в возрасте с 5 до 7 лет.

Содержание Адаптированной программы в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Адаптированной программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и Г.А. Каше.

Содержание образовательного процесса и Программно-методическое обеспечение обязательной части строится на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год и «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — Москва.: ООО

Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В, Тумановой Т., 2008г.

Цель и задачи реализации Адаптированной Программы

Цель реализации Адаптированной программы обеспечить создание условий для развития ребенка с ОНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программой предусматривается полная интеграция действий всех специалистов дошкольного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно- нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видах детской деятельности, в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Общая цель программы для детей с нарушениями речи - освоение детьми старшего дошкольного возраста коммуникативной функцией языка в соответствии с возрастными нормативами.

Для достижения поставленной цели адаптированной образовательной программой определены следующие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни;

- целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности;

- развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;

- развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность;

- приобщение дошкольников ДОО к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам;

- обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономической, трудовой деятельностью взрослых, игрой;

- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолога-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Основные задачи коррекционного обучения:

- Системное, комплексное изучение личностных особенностей ребенка, определение содержания и основных направлений коррекционной работы с ним

- Программирование динамики развития ребенка

- Систематическая регистрация результатов обследования всеми специалистами в карте развития ребенка, что позволяет проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия надетей.

- Интеграция полученных результатов обследования в различные виды образовательной деятельности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Адаптированной программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя- логопеда, педагога-психолога, воспитателей и медицинских работников) МДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения в старшей группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи является работа по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Целью работы в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о: сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка; особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи. В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей: способности к сосредоточению; умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия; умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий; умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата; возможности использования помощи партнера по работе.

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения адаптированной программы с учетом возрастных возможностей детей: К шести годам

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжитель-

ность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Дети должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- Правильно передавать слоговую структуру слов
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- Владеть элементарными навыками пересказа
- Владеть навыками диалогической речи
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных форм существительных и проч.
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые предлоги употребляться адекватно
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий ит.д.)

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, что и предполагается сделать на следующем этапе обучения.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а по-

том помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей компенсирующих групп представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Дети, поступившие с ОНР-II уровня: соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнают по словесному описанию знакомые предметы; сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформляют согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Дети, поступившие с ОНР-III уровня, должны: понимают обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи; правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользуются в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ; владеют элементарными навыками пересказа; владеют навыками диалогической речи; владеют навыками словообразования: продуцируют названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги

употребляют адекватно; используют в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); владеют элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Дети, поступившие с ОНР-IV уровня. В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь: Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений: (парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг)

Н. А. Рыжова «Наш дом – природа» у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и природы. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

«Экономическое воспитание дошкольников» Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования у дошкольников сформируются основы социально-экономической жизни, сформируются основы финансовой грамотности. Дошкольники научатся понимать и ценить окружающий предметный мир, как результат труда людей, уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, осознать взаимосвязь «труд-продукт-деньги», видеть красоту чело-веческого творения

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развешивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры и становление ценностей бережного отношения к

природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Козлова С.А. «Я - человек»

знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

«Азбука общения» Л.М, Шипицина дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, ощущает свою причастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приемами коммуникации.

Речевое развитие.

Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н. «Технологии развития связной речи дошкольников» Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Проявляет речевую активность в общении со сверстником, выражает просьбу.

сравнивает объекты по различным признакам; преобразовывает объекты и их части с помощью приемов ТПФ: увеличения – уменьшения части, оживления – окаменения части, дробление – объединение, специализации – универсализации, наоборот, и некоторых преобразований свойств времени;

анализирует волшебные сказки и находит данные преобразования в них; домысливать начало сказки по прочитанному окончанию; даёт несколько вариантов окончаний недочитанного текста; домысливает и дорабатывает сюжет.

составляет связный текст с помощью наугад выбранных слов или фраз (метод каталога – активный этап), с последующим его воспроизведением.

самостоятельно находит рифмующиеся между собой слова и создаёт четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения

использует прием специализации – универсализации для создания волшебных предметов или героев.

Продолжать учить детей самостоятельно составлять новый текст сказки на основе ранее изученных (морфологический анализ активный этап).

детализирует содержания картины с заданной степенью подробности; устанавливает логические взаимосвязи между выделенными объектами; создает нескольких вариантов рассказа по одной сюжетной картине.

составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

Художественно-эстетическое развитие.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова: Субъективная новизна, оригинальность и вари-

тивность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость. В дошкольном возрасте: Ребенок овладел выразительными средствами, изобразительными материалами, имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения.

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

старшая группа (5 – 6 лет) К шести годам ребенок: увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

подготовительная группа (6 – 7 лет) К семи годам ребенок: целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия; конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат; адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» у дошкольников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Дети знакомы с русской народно- традиционной и мировой музыкальной культурой; Развиты коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Дети знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров.

Физическое развитие.

«Здоровье» В.Г. Алямовская: дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. в раннем возрасте: Ребенок воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений; в дошкольном возрасте: У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях

организма человека, условиях его нормального функционирования.

«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров: Приобщаются к физической культуре; формируются двигательные умения. Дошкольник – понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;

– приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта.

Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» у детей сформирована самостоятельность и ответственность в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности; идет развитие двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; сформированы знания о спортивных достижениях нашей страны; заложены основы гражданственности и патриотизма.

Программа ухода за ротовой полостью. «Улыбка» Тушин Б.Г.1989г У дошкольников сформируется осознанное отношение к сохранению здоровой прекрасной улыбки с помощью соблюдения правил гигиены полости рта.

Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена следующим направлением: экологическое воспитание дошкольников, **целью которого является:** развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по экологическому воспитанию дошкольников осуществляется за счет реализации парциальных и авторских программ:

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Цель программы - формирование у ребенка системы ценностных ориентаций, развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Воспитание у ребенка основ экологической культуры. Развитие познавательного интереса к природе, психические интересы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Н. А. Рыжова «Наш дом - природа» (авторская программа). Цель программы - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Формирование экологической культуры дошкольников подразумевает воспитание правильного отношения непосредственно к самой природе, к людям, охраняющим и создающим её, формирование отношения к себе как к части природы.

Данное направление реализуется через:

Организацию мини-музеев эко – краеведческого содержания, назначение которых - вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу, способствовать развитию сенсорного опыта дошкольников и формированию у них осознанно- правильного отношения к явлениям и объектам живой и неживой природы. Определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами. У детей формируется ценностное отношение к природе, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик при восприятии объектов живой и неживой природы.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагоги используют комплекс методов, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье-

педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

Библиография

1. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
2. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
3. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
4. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
5. Алмазова Е.С. «Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей». М: Просвещение, 1973 г.
6. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
7. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста./Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.–М.:ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
8. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
9. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет. – Москва.: ООО «Издательство «Просвещение», под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В, Тумановой Т., 2008г.
- 11.
12. Волосовец Т.В. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида, М: ВЛАДОС, 2004г.
13. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
14. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007г.
15. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
16. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
17. Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993г.)
18. Ипполитова А.Г. «Открытая ринолалия». М.: Просвещение, 1983.
19. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
20. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007
21. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
22. Миронова Е. А. «Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста». М.: Просвещение, 1978г.
23. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
24. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003г.

25. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий». М. Мозаика-Синтез, 2011г.-
26. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009г..
27. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос,2002.
28. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса,2003.
29. Ткаченко «Коррекция нарушений слоговой структуры слова». М.: Просвещение,2004г.
30. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика,2006.
31. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
32. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
33. Библиер В. С., Гусева Н. В.Формирование отношения к базовым ценностям, усвоение социального опыта, развитие жизненно необходимых качеств. М.,2006
34. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М.,2004.
35. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. Пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс,2005.
36. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб: Детство-Пресс,2001.
37. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.,1985.
38. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М.,1990.
39. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
40. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. –2003.
41. Короткова Н.А. Материалы и оборудования для построения предметно-развивающей среды. Москва2006.
42. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ,2005.
43. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДООУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ,2006.
44. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.,2003.
45. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М.: АРКТИ,2003.
46. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.,1991.
47. Нищева Н.В. Предметно-развивающая среда в детском саду/ Принципы построения, советы, рекомендации. СПб, Детство-пресс,2006.
48. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
49. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
50. Полякова М.Н. Построение развивающей среды в детском дошкольном учреждении СПб., Детство-пресс,2006.
51. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Москва «Мозаика-Синтез», 2010 г.

52. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М.,1991.

53. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР,1989.

52.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004

Приложение №

Список лексических тем в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 год обучения на 2022– 2023 учебный год

Период	Месяц, неделя	Дата	Лексическая тема
	Сентябрь 1,2	1-17	Диагностика речевого развития
	3	20-25	Ранняя осень. Овощи, фрукты
	4	27-01	Деревья, кусты
	Октябрь 5	4-8	Лесная кладовая (грибы, ягоды, орехи)
	6	11-15	Хлеб, хлебобулочные изделия. Профессии
	7	18-22	Одежда. Обувь, головные уборы. Материалы
	8	25-29	Посуда. Продукты питания.
	Ноябрь 9	1-3	Перелетные птицы.
	10	8-12	Домашние животные
	11	15-19	Домашние птицы
	12	22-26	Дикие животные лиса
	13	29-03	Поздняя осень. Осенние изменения в природе.
	Декабрь 14	6-10	Зима. Зимние явления в природе
	15	13-17	Зимующие птицы
	16	20-24	Комнатные растения
	17	27-30	Новый год. Елка
	Январь 18	1-09	КАНИКУЛЫ
	19	10-14	Зимние забавы
	20	17-21	Животные Севера
	21	24-28	Животные жарких стран
	Февраль 22	31-04	Транспорт. Профессии на транспорте.
	23	07-11	Библиотека. Детские писатели
	24	14-18	Человек. Части тела
	25	21-25	Защитники Отечества. Военные профессии.
	Март 26	28-05	Весна. 8 марта. Женские профессии.
	27	09-11	Семья
	28	14-18	Дом. Мебель. Профессии на стройке.
	29	21-25	Электроприборы
	30	28-01	Весна. Весенние изменения в природе. Труд людей весной.
	Апрель 31	04-08	Рыбы (морские, речные, аквариумные). Водоемы
	32	11-15	Космос
	33	18-22	Школа. Школьные принадлежности. Профессии.
	34	25-29	Спорт. Спортивные принадлежности.
	Май 35	04-06	День Победы
	36	11-13	Наш город. Наш край
	37	16-20	Насекомые
	38	23-27	Цветы
	39	30-31	Лето