

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 53

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол №1
от «30» 08. 2021г.



УТВЕРЖДЕНО:

заведующий МДОУ д/с №53
О.Н. Щепкина
Приказ № 53-ОД от «30»08.2021г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МДОУ детского сада комбинированного вида №53
на 2021-2022 учебный год

Содержание:		стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1.	Пояснительная записка.....	4
	Принципы и подходы.....	5
1.1.1	Цели и задачи реализации программы.....	7
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	9
1.1.2	Значимые для разработки и реализации программы	13
	Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.....	15
	Индивидуальные особенности детей ДОУ.....	28
1.1.3	Особые условия реализации программы.....	30
	Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента.....	30
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы.....	32
	Часть, формируемая, участниками образовательных отношений.....	41
1.1.5	Особенности педагогической диагностики и мониторинга.....	45
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	50
2.1	Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.....	50
	Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни Часть формируемая участниками образовательных отношений	50
	Социально-коммуникативно развитие. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	50
	Познавательно развитие. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	52
	Речево развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	54
	Художественно-эстетическо развитие. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	56
	Физическо развитие. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	59
	Формы организации совместной деятельности.....	60
2.2	Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет.....	62
	Игра как особое пространство развития ребенка от 3 до 7 лет.....	62
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	66
	Социально-коммуникативно развитие Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	66

	Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	82
	Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	91
	Художественно-эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	102
	Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	114
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	119
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	138
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	141
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	152
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	155
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	160
3.1	Особенности материально-технического обеспечения	160
3.2	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.....	164
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	164
3.3	Распорядок и режим дня.	172
	Организация щадящего оздоровительного режима.....	193
	Организация отдыха и оздоровления в летний период.....	194
3.4	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.....	195
	Модели двигательной активности.....	195
3.6	Комплексно-тематическое планирование.....	206
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	209
3.8	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	212
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	213
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. Краткая презентация Программы.....	215
5	Библиография.....	221
	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	223

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 53 (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года). Содержание образовательного процесса выстроено на основе образовательной программы дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В основу Программы положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дошкольное детство, его значение в жизни человека, условия эффективного развития в дошкольные годы.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г №273

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013 г № 1155 (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013 г №30384)

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» от 30.08.2013 № 1014 (зарегистрирован 26.09.2013 №30038)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.1-3049-13» от 20.07.2015 (зарегистрировано в Минюсте РФ 29.05.2013 № 28564)

Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 53 (утвержден от 02.02.2015 г № 251-па).

Программа **обеспечивает** разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа **реализуется на государственном языке Российской Федерации** (ст. 14 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Миссия МДОУ № 53 – предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

Открытое образовательное пространство МДОУ № 53 предполагает вовлеченность участников образовательных отношений в определение и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МДОУ № 53 к нововведениям и социальному окружению.

Программа предусматривает реализацию основных **принципов** дошкольного образования:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в

готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец): игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

Принцип системности обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития. Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются:

- ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка;
- уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума;
- самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- социализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;
- адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

Принцип гуманности предполагает:

- создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;
- формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности;
- создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;
- установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

Принцип сотворчества – развитие личности как субъекта творческой деятельности.

Принцип социального взаимодействия предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

Принцип открытости Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи Программы:

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации– индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи Программы по образовательным областям:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 -7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Образовательная область	Задачи
Социально-	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

коммуникативное развитие	ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных и авторских программ:

Программы	Общие задачи из парциальных программ	Возрастные группы
Смирнова Е. О. Галигузова Л. Н. Мещерякова С. Ю. «Первые шаги», Москва 2014 г	<p>Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.</p> <p>Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым. Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.</p> <p>Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.</p>	Ранний возраст с 1,6 до 3 лет
Социально-коммуникативное развитие		
Р.Б Стёркина, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения	Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2) возраста, подготовительные к школе группы (2)
Л.Л. Тимофеева Формирование культуры	Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя	Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы

безопасности у детей от 3 до 8 лет	и окружающих,соответствиетребованиям со стороны взрослых, первичным ценностнымпредставлениям, элементарнымобщепринятымнормам	второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
Р.Б Стёркина, О.Л. Князева «Я-Ты-Мы»	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.	Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
С.А.Козлова «Я-Человек» http://pedlib.ru/Books/6/0111/index.shtml?from_page=108	Формирование у ребенка представление об окружающем его мире, о себе как представителе человеческого рода; о людях, живущих на земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях	Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е.Программа «Мы живем в России!»	Воспитание гуманной, гражданско-патриотической личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.	Дошкольный возраст (с 4 лет до 7 лет): группы среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
Познавательное развитие		
С.Н. Николаева «Юный эколог»	Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.	Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к

		школе группы (2)
Речевое развитие		
Ушакова О.С., «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства	Группы раннего возраста (3), Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
Журова Л. Е., Дурова Н.В.«Обучение дошкольников грамоте»	Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов. Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.	Старшая, подготовительная к школе группы (4 группы)
Художественно-эстетическое развитие		
Лыкова И.А., «Цветные ладошки»	Способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбие, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.	Группы раннего возраста (3), Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»	Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.	Группы раннего возраста (3) Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2)возраста, подготовительные к школе группы (2)
Физическое развитие		

Алямовская В.Г., «Здоровье»	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон и др.)	Группы раннего возраста (3 Дошкольный возраст (с 3 лет до 7 лет): группы второго младшего (2), среднего (2), старшего (2) возраста, подготовительные к школе группы (2)
Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.	Средняя, старшая, подготовительная группы (7 групп)

Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена следующим направлением: экологическое воспитание дошкольников, **целью которого является:** развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по экологическому воспитанию дошкольников осуществляется за счет реализации парциальных и авторских программ:

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Цель программы - формирование у ребенка системы ценностных ориентаций, развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Воспитание у ребенка основ экологической культуры. Развитие познавательного интереса к природе, психические интересы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Н. А. Рыжова «Наш дом - природа» (авторская программа). Цель программы - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Формирование экологической культуры дошкольников подразумевает воспитание правильного отношения непосредственно к самой природе, к людям, охраняющим и создающим её, формирование отношения к себе как к части природы.

Данное направление реализуется через организацию мини-музеев эко – краеведческого содержания, назначение которых - вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу, способствовать развитию сенсорного опыта дошкольников и формированию у них осознанно-правильного отношения к явлениям и объектам живой и неживой природы. Определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами. У детей

формируется ценностное отношение к природе, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик при восприятии объектов живой и неживой природы.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

1.1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Общие сведения о режиме работы ДОУ, о коллективе детей, работников и родителях (законных представителей)

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе.

Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно-образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

В дошкольном учреждении на 01.09.2020 год функционирует 11 групп.

- 11 групп общеразвивающей направленности, которые укомплектованы по разновозрастному принципу,

Возрастная группа	Количество групп	Кол-во детей
1,6 – 3 лет (группа раннего возраста)	3	
3 – 4 года (вторая младшая группа)	2	
4 - 5 лет (средняя группа)	2	
5 – 6 лет (старшая группа)	2	
6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)	2	
Итого	11	

Количество воспитателей, узких специалистов МДОУ № 53, их образовательный ценз, уровень квалификации

В дошкольном учреждении сформирован профессиональный педагогический коллектив, в составе 28 человек, из них: 24 – воспитателя, 2 – музыкальных руководителя, 1 – педагог-психолог 1 учитель-логопед.

Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Кадровый педагогический состав МДОУ № 53

Уровень		Стаж работы по специальности				
высшее	среднее специальное	до 5 лет	от 5-10 лет	с 10 до 15 лет	с 15 до 20 лет	с 20 лет и выше
24 человек	4 человек	3/11%	1/11%	7/25%	4/32%	6/21%

Квалификация педагогов МДОУ № 53

Аттестованы на категорию	
Высшая	-
Первая	8 педагогов / 29%
Соответствие занимаемой должности	11 педагогов / 40%
Не аттестованы	9 педагогов / 31%
Всего:	28 педагогов

Все педагоги постоянно повышают уровень профессиональной подготовки при ХКИРО, АмГПГУ.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний дошкольный возраст от 1,6 до 2 лет

Ранний возраст, охватывающий два первых года жизни малыша, — уникальный период в его развитии, отличающийся рядом особенностей.

Для этого возраста характерен быстрый темп физического и психического развития.

На втором году жизни темп бурного развития ребенка несколько замедляется, хотя интенсивность проявления новых умений и качеств по-прежнему велика.

Детей раннего возраста отличает малая (слабая) выносливость нервной системы. Чем младше малыш, тем короче время его бодрствования и продолжительнее сон в течение суток. При нарушении этого условия у него наступает утомление, что приводит к истощению нервной системы. Четкое соблюдение режима обеспечивает правильное развитие и хорошее самочувствие ребенка.

Малыши подвержены частым заболеваниям. В задачи взрослых входит охрана их здоровья, укрепление организма: гигиенический уход, рациональное питание, прогулки, закаливание с помощью воды и воздуха, массаж, гимнастика, оптимальная двигательная активность.

Для ребенка раннего возраста характерна тесная взаимосвязь между физическим и психическим развитием. Физически крепкий малыш деятелен, бодр, активно воспринимает окружающее. У детей с низким уровнем ориентировочных реакций отмечается задержка в общем физическом развитии.

Для детей раннего возраста характерна неустойчивость эмоционального состояния. Отклонения в режиме дня (не уложили спать вовремя), малейшие изменения в окружающей обстановке (музыка, шум), поведение взрослых (громкий разговор), плач детей, нахождение поблизости других детей — все это приводит к возбуждению малышей. Дети также болезненно реагируют на частые запреты взрослых и не могут находиться в бездеятельном состоянии.

В этом возрасте у детей не сформированы тормозные процессы. Если они начинают плакать, то уже ничего не видят, не слышат, хаотично двигают руками и ногами. Если начинают смеяться, то подпрыгивают, хлопают в ладоши. Увлечшись ползанием или беспорядочной беготней, малыши обычно сами не в состоянии остановиться — им необходима помощь взрослого. Услышав запрет, не могут сразу же прервать свою деятельность, им нужно какое-то время, чтобы перестроиться.

Дети испытывают потребность в движениях, поэтому необходимо создать условия для ее удовлетворения. Прежде всего, нужна одежда, не сковывающая движений. В помещении должен быть определенный простор для свободного перемещения, а значит, надо правильно расставить мебель и расположить игрушки. Потребность детей в активных движениях удовлетворяется и при педагогически правильной организации прогулки в любое время года.

Умения, которыми овладевает ребенок, взаимосвязаны. Так, начало формирования органов чувств, прежде всего зрения и слуха, играет существенную роль в развитии движений руки, ползания и ходьбы, а без своевременного развития руки невозможно дальнейшее развитие предметной деятельности и т. д.

Дети раннего возраста легко обучаемы. Обучение предполагает развитие зрительного и слухового восприятия, речи (пассивной и активной), общих движений, движений руки, взаимодействий с близкими взрослыми и детьми.

Способность к обучению вместе с тем сочетается с несформированностью произвольного внимания, отсутствием сосредоточенности, отвлекаемостью. Это важно учитывать при проведении занятий (термин «занятия» употребляется для краткости, на самом деле речь идет об играх-занятиях с детьми первого и второго года жизни).

Необходимо учитывать, что ответные реакции малыша носят отсроченный характер. Дети не сразу воспроизводят услышанное, увиденное.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, ее кормят и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать

деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *их* он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (*ту-ту, ав-ав*) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слова за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок, в большинстве случаев после полутора лет, правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Ранний дошкольный возраст от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящиеся с орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главной ее — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

Нарубежетрехлетлюбимымвыражениемребёнкастановится«Ясам!».Отделение себяотвзрослогоивместестемжеланиебытькаквзрослый—характерноепротиворечие кризиса трехлет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативно, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение

пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звук различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её порядком признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребёнок активно

осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе

речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связь и зависимость в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

— формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, неотвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной

принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Внеигровое общение детей становится менее ситуативным. Они охотнее рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета, имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них несоставит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь — десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Наше шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное

произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая это с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (подготовительная к школе группа) (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять интересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным, чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут походу игры брать на себя роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется на единичные признаки, а не на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её

привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни процесс мышления всё более активно включает речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством общения, тактикопознавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать

всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожими на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографировать, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности детей МДОУ № 53

Сводная таблица по здоровью и физическому развитию детей МДОУ № 53 (по состоянию на 01.09.2021 год)

Возрастная группа	Спичочный состав	Группа состояния здоровья			
		I	II	III	IV
Группа раннего возраста № 1					
Группа раннего возраста № 2					
Группа раннего возраста № 12					
Вторая младшая группа № 3					
Вторая младшая группа № 5					
Группа среднего возраста № 8					
Группа среднего возраста № 6					
Группа старшего возраста № 9					
Группа старшего возраста № 4					
Подготовительная к школе группа № 7					
Подготовительная к школе группа № 10					
Итого					

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

Всего воспитанников	Мальчики	Девочки

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях:

Критерии равнения	параметры	количество
Особенности семьи	Полные	
	Одинокие	
	Опекуны	
	Многодетные	
	Инвалиды	
Образование	Высшее	
	Неполное высшее	
	Среднее	
	Среднее специальное	
Социальный состав	Интеллигенция	
	Рабочие	
	Служащие	
	Домохозяйки	
	Предприниматели	

1.1.3 Особые условия реализации программы

Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края. Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Знакомим детей с достопримечательностями г. Комсомольска-на-Амуре:

музеями: краеведческий, художественный (выездные открытые занятия)

библиотекой имени Николая Островского (экскурсии для детей старшего возраста)

Комсомольским заповедником, находящимся в прибрежной акватории Амура;

театрами: Драматический театр, театр юного зрителя «Зеркалотеней».

историческими памятниками: монумент первостроителям города, мемориальный комплекс, павших за Родину в годы Великой Отечественной войны, памятники Юрию Гагарину, Александру Сергеевичу Пушкину, Николаю Островскому, Алексею Маресьеву, памятный камень на месте высадки первостроителей города и др.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

Программа факультативного курса «Наш-домприрода» Г.В.Бойко, О.В.Пронина,

цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 3-7 лет.

Образовательная область «Физическое развитие»: народные игры, традиции, развлечения русского народа, народов Приамурья спортивные праздники и развлечения, Дни здоровья.

Образовательная область «Познавательное развитие»: особенности жизни и быта народов Приамурья. Знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, с представителями, занесенными в Красную книгу, климатические особенности края, его природные богатства.

Образовательная область «Речевое развитие»: знакомство с произведениями разных жанров в направлении ознакомления с культурой русского народа и народов Приамурья в фольклоре, через мифы, легенды, сказки; коррекция речи дошкольников.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»: особенности жизни и быта народов Приамурья; знакомство с

трудом авиастроителей и судостроителей; знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, представителями, занесенными в Красную книгу.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: знакомство с народными промыслами и культурой народов Приамурья.

Воспитанники МДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природного края.

Учет особенностей климата Комсомольска-на-Амуре

МДОУ № 53 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15 град. С скорость ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До -15 С ⁰	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ⁰ ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15 -24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25 -35 С ⁰ , ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группы - не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы – 30 мин.
-25 -35 С ⁰ , ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения программы детей 3 – 7 лет

к трем годам	к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. владеет простейшими</p>	<p>- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. - проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. - активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. - принимает цель, в играх, в</p>	<p>- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. - доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. - овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. - сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. - может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат по степени достижения цели. - понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. - способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины,</p>	<p>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.. - способен выбирать себе род занятий, участников по</p>

<p>навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; - стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, которых ребенок воспроизводит действия взрослого; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; - обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится 	<p>предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. - проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. - начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. - охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных 	<p>осуществления различных видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - откликается на эмоции близких людей и друзей. - испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него - сопереживает персонажам сказок. - эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. - проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. - по предложению воспитателя может договориться со сверстником. - стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. - охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и 	<p>скульптурного изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. - дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат их характер взаимоотношений. - ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. - проявляет инициативу в 	<p>совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
---	--	---	--	--

<p>двигаться под музыку; - проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).</p>	<p>моментов. - проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. - владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. - способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. - значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. - сформирована соответствующая возрасту координация движений. - ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к</p>	<p>активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. - начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. - в играх наблюдается разнообразие сюжетов, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. - проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. - выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета, вступает в ролевой диалог. - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. - проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх</p>	<p>общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. - может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. -- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. - проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. - имеет богатый словарный запас. - речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - значительно увеличивается запас слов,</p>	<p>активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре. - владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. - достаточно хорошо владеет</p>
---	--	---	--	--

	<p>самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. - правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). - проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. - проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. - в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство 	<p>правилами, принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевые контакты становятся более длительными и активными, для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). - выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. - использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. - с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. - движения стали значительно более уверенными 	<p>совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. - проявляет интерес к физическим упражнениям. - ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. - может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. - самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. - самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. - освоил отдельные правила безопасного поведения, 	<p>устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать
--	---	--	--	--

	<p>удивления, радости познания мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает свои имя, фамилию, пол, возраст. - осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). - узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. - разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. - называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. - способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах 	<p>и разнообразными. - ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. - эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. - выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения ритуально-гигиенических навыков. - самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных 	<p>способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к взрослым. - умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. - стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. <p>Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. - может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. - проявляет интеллектуальные эмоции, 	<p>свои движения и управлять ими.</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется
--	--	--	--	---

	<p>предметов (одежда, посуда, игрушки).</p> <ul style="list-style-type: none"> · участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. · освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. · испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. · внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. · следя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. 	<p>действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, - по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. - отличается высокой активностью и любознательностью. - задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. - владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности из запас представлений об окружающем; - с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. 	<p>догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. - фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. - знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. - располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. - охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. - имеет положительную 	<p>причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями и из области живой природы, естествознания,
--	---	---	---	---

		<p>- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия.</p> <p>- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>- имеет представления о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.</p> <p>- осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). - стремится узнать от взрослых некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, происшедших семейных событиях, праздниках, любимых</p>	<p>самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>- имеет представления о семье, семейных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.</p> <p>- имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. - имеет развернутые представления о родном городе.</p> <p>- знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>- имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.</p>	<p>математики, истории и т.п.</p> <p>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	--	--	---	--

		<p>игрушках, домашних животных; об обществе(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. - поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо бедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). - с помощью взрослого ребенок может наметить 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. - стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. - имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. - соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. - понимает, почему нужно выполнять правила культуры 	
--	--	--	--	--

		<p>действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. 	<p>поведения,представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> · стремится к мирному разрешению конфликтов. – может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. · слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. 	
--	--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услугах

Программа «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.:

Ребенок к трем годам: интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.

Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.

Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

С удовольствием двигается, ловко строится в пространстве, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Познавательное развитие

С.Н.Николаева «Юный эколог»: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Программа факультативного курса дошкольного образования (региональный компонент, инновационная деятельность): Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом - природа»: целостный взгляд на природу и место человека в ней; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и природы. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Цель программы - формирование у ребенка системы ценностных ориентаций, развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (инновационная деятельность):

Целевые ориентиры в раннем возрасте - знает основные признаки каждого времени года; различает по внешнему виду и вкусу и называет овощи (огурец, помидор, морковь, свекла); фрукты (яблоко, груша); различает по внешнему виду и называет некоторых птиц (воробей, ворона, голубь); различает по внешнему виду и называет некоторых домашних и диких животных; различает по внешним признакам деревья, кустарники, травы; умеет правильно обращаться с животными, наблюдает за ними; имеет элементарные представления о свойствах воды и песка; понимает и соблюдает правила о том, что нельзя без надобности срывать растения, ломать ветки деревьев и кустарников, пугать животных, уничтожать жуков, бабочек, гусениц;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования - объясняет экологические зависимости; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой; умеет ухаживать за растениями и животными; имеет представления о различных природных объектах: о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края; устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов; имеет представление о классификации животного мира: звери, насекомые, птицы, рыбы и др.; имеет представление о неразрывной связи человека и природы (человек-часть природы); знаком с деятельностью людей по охране природы.

Н. А. Рыжова «Наш дом - природа»(инновационная деятельность): у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов); у ребенка формируется определенная система ценностей, представлений о человеке как о части природы, о зависимости своей жизни, своего здоровья от ее состояния, желания и умения действовать.

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы»: к концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.

Козлова С.А. «Я - человек»: знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выразить с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет:

3-4 года: Ребенок различает действия одобряемые (неодобряемые взрослыми), понимает, что можно (нельзя) делать. Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения. Умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнение гигиенических процедур.

4-5 лет: Стремиться соблюдать знакомые правила; знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного поведения; знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками, имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах, их избегания, выхода из них.

5-7 лет: Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, способен безопасно действовать в повседневной жизни; имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях; имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности; способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам; может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мы живем в России» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова: имеет знания о России, государственной символике, имеют интерес к истории своей Родины, к родной природе, культуре и традициям.

Речевое развитие

«Развитие речи» О.С. Ушакова:

Первый год обучения (дети 3-4 лет): ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. У детей

расширяются их контакты с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.

На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей, повышается их инициативность и самостоятельность в речевом общении с взрослыми и сверстниками, дети овладевают формами монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

На третьем и четвертом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль над точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать»: к концу обучения ребенок должен хорошо владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»; знать порядок букв и их названия (алфавит); различать гласные и согласные звуки; правильно ставить ударение в знакомых словах; свободно и осознанно читать трехбуквенные слова; правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами; правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры; уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце (!?). проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Физическое развитие

«Здоровье» В.Г. Алямовская: дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОО, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости.

«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров: приобщаются к физической культуре; формируются двигательные умения.

Художественно-эстетическое развитие

«Цветные ладошки» И.А.Лыкова: Субъективная новизна, оригинальность, вариативность, как способ овладения творческой задачей, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции.

Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная мелочность.

Результаты освоения основной образовательной программы по образовательным областям **Приложение № 1**

1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики мониторинга

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности дошкольного учреждения определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным учреждением ит.д.

Программой предусмотрена **система оценки качества** образовательной деятельности:

- **педагогическая диагностика**, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- **внутренняя оценка, самооценка** Организации;
- **внешняя оценка** Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
- **Педагогическая диагностика**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогического мониторинга** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В данных мониторинга воспитатели отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства.

Они представляют результат полноценно прожитого ребенком детства, результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастными и личностными особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- неограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результатом освоения программы дошкольного образования являются личностные результаты.

Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных **наблюдений** педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними. Наблюдение ставит своей целью **выстраивание индивидуального маршрута** развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года. Выявленные показатели развития ребенка фиксируются педагогом. **Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).**

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

не сформирован; находится на стадии становления; сформирован.

Результаты диагностики не всегда являются показателями успешной или неуспешной образовательной работы педагога с ребенком (следует учитывать значительное число факторов, влияющих на результат: состояние здоровья ребенка, степень благополучия семейной ситуации, длительность пребывания в ДОО и др.).

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного детства.

Содержание ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста соответствует целевым ориентирам ФГОС ДО:

Социальная компетентность - успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание своих чувств, желаний, действий.

Коммуникативная компетентность - понимание ребенком чужой речи и стремление донести свою мысль собеседникам.

Деятельностная компетентность - умение самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий.

Информационная компетентность - умение пользоваться знаниями и опытом, называть доступные источники. Здоровьесберегающая - готовность самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых

необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса.

Основной целью применения **психологической диагностики** является определение уровня эмоциональной и познавательной сферы, готовность детей к обучению в школе. Психологическое обследование проводит педагог-психолог, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

В дошкольном учреждении проводится **внутренняя, внешняя оценка, самооценка** Организации, которая включает в себя:

- мониторинга качества образования;
- мониторинга качества условий реализации ООПДОУ;
- общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОУ).

Мониторинг качества образования (внешняя оценка), в дошкольном учреждении проводится два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования: к финансовым условиям; к материально-техническим условиям; к предметно-развивающей среде; к психолого-педагогическим условиям; к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходовемых для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

Мониторинг материально-технических условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. **Основная цель мониторинга:** оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

Мониторинг кадровых условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего

потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется заместителем заведующего по воспитательно-методической работе в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Система внутреннего мониторинга представлена **Приложение № 2**

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Ранний возраст

Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

Поддерживать первые творческие проявления детей.

Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Второй год жизни.

Задачи образовательной деятельности:

Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка как дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.

Поощрять вступление в непродолжительный контакт с сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.

Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).

Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

Третий год жизни.

Задачи образовательной деятельности:

Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи.

Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

название	задача
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.- М., ТЦ Сфера, 2010.-128с.	<ul style="list-style-type: none">-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;-Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных, и желание помочь-пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности;-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях,

	<p>совместных праздников;</p> <p>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстников), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, ярко выраженных эмоциональных состояниях, добрых поступков людей, о семье и родственными отношениями.</p>
<p>Е.О. Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» М.: Мозаика- Синтез 2007г. (Программа «Первые шаги») 1,6-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам; - Стимулировать эмоциональные контакты между детьми; - Организовывать разные формы взаимодействия малышей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Второй год жизни.

Задачи образовательной деятельности от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.

Учить собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины.

Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.

Развивать практическое экспериментирование.

Третий год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

название	задачи
Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)	-Познакомить ребенка с цветом (красный, синий, жёлтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный, белый), формой предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), величиной, звуками окружающего мира (детские музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости).
Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: «ИП Лакоценин С.С.», 2010. – 285 с. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: «Центр педагогического образования». 2015. – 288 с.	-Сооружать разнообразные постройки из строительного материала -Осуществлять развитие сенсорных и мыслительных способностей в процессе конструирования -Развивать познавательную активность, фантазию, изобретательность, способствовать активному формированию технического мышления
Пособия к программе «Первые шаги»/ Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Под общ. Ред. Л.Н. Галигузовой.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.-64с.(с.3-8)(1-3 года)	-Развитие культурно нормированных специфических и орудийных действий (научить ребенка правильно пользоваться окружающими предметами: есть ложкой, пить из чашки, рисовать карандашом, копать совочком, причесываться расческой); -Вызвать и поддержать познавательную активность, заинтересовать малыша загадочным предметом и побудить к самостоятельному экспериментированию. -Развитие у детей восприятия и мышления, учить ребенка учитывать свойства предметов, различать и соотносить их по форме и величине -Формирование у детей самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности; развивать и поддерживать активность ребенка, вызывать желание действовать, решать практические задачи. -Поддерживать любознательность или пробуждать интерес детей к окружающему,

<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. -М.,ТЦ Сфера,2009. - 128с</p>	<p>вызывать удивление, радость, открытия нового.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Привлекать внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; -Знакомить с цветом и формой, расположением предметов, их размером, назначением и количеством, уменьшением или увеличением с чисто практической, игровой целью; -Организовывать разнообразную, интересную деятельность, направленную на их сенсорное развитие. -Учить определять цвет, размер, форму предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения -Развивать умение выделять и выбирать предмет с заданными свойствами из двух-четырех разных предметов - Учить понимать и использовать собственные речи слова- названия размера, формы использовать речевые выражения со словами: такая же, не такой. -Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, количеству, цвету в процессе обследования сопоставления. Понимать и использовать с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: много, мало, меньше, лишний.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Второй год жизни.

Задачи образовательной деятельности Развитие умений понимать речь взрослого:

учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»;

учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий знакомыми игрушками, сопровождаемых словом;

понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разными действиями.

Развитие активной речи:

побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);

учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»);

побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми);

стимулировать подражание речи за взрослым человеком;

активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.

Третий год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выразить свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

название	задача
Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М.:Мозаика- Синтез, 2008.-64с. Пособие к программе «Первые шаги»	-Создавать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам. -Стимулировать эмоциональные контакты между детьми. -Организовывать разные формы взаимодействия малышей
О.С.Ушакова «Программа развития речи дошкольников»	- Формировать у детей грамматический строй речи, её связность при построении развёрнутого высказывания; -Расширять словарь у детей; -Воспитывать звуковую культуру речи.

<p>А.Г.Рузская С.Ю. Мещерякова «Первые шаги. Развитие речи» (1-3 года)</p>	<p>-Развитие понимания речи: пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого, побуждать детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от простых одношаговых (дай, покажи и т.п.), до более сложных двух- и трехшаговых инструкций.</p> <p>-Развитие активной речи: побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения малышей к педагогу и сверстнику, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.</p> <p>- Развитие фонематического слуха: пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать их повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.</p> <p>-Развитие речи как средства управления своим поведением: побуждать детей к выполнению словесных инструкций взрослого с опорой и без наглядные образцы, а также к осуществлению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.</p> <p>-Воспитывать у ребенка культуру речевого общения, побуждать пользоваться вежливыми</p>
<p>«Воспитание звуковой культуры речи в первой младшей группе детского сада. Методические разработки для воспитателей детского сада (Сост.: Комратова Н.Г., Попова В.Р., Дюпинская Г.Д. – Горький; ГОИУУ, 1989 – 54 с.</p>	<p>Развитие всех компонентов звуковой культуры речи (звукового дыхания, слухового восприятия, развитие артикуляционного аппарата речи и т.д.)</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Второй год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.

Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. Учитывать выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Третий год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формирующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

название	Задача, части формируемой участниками образовательного процесса
<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».- М.:»Карпуз-Дидактика»,2007 (Рисование) (2-3 года)</p>	<p>Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия, а материал и на этой основе учить детей: Опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, Ставить отпечатки, отрывать отщипывать кусочек и соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиков, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от</p>

	<p>пирамидки);</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук;</p> <p>Создавать простейшие формы раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики);</p> <p>Пользоваться стеклой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).</p>
<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».- М.:»Карапуз- Дидактика»,2007 (Рисование) (2-3года)</p>	<p>Развивать восприятие детей, формировать представления о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей:</p> <p>Видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета;</p> <p>Правильно держать карандаш, фломастер, ручку, и оставлять «следы» на бумаге;</p> <p>Знать назначение красок и кисти понимать, что взаимосвязанные предметы знать особенности («правило») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски;</p> <p>Видеть границы листа бумаги, страницы в книжке - раскраски и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать пределах этих границ;</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>Сопровождать движение карандаша (кисти) словами.</p>
<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».-М.:» Карапуз- Дидактика»,2007 (Апликация) (2-3 года)</p>	<p>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>Создавать из кусочка рваной и комков мятой бумаги выразительные образы;</p> <p>Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавать при этом выразительные образы;</p> <p>Знакомить с ножницами как с художественным инструментом.</p>

Литвинова О.Э Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.	В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). В процессе игры с настольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
Учебное пособие Детство-пресс 2013	Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: «ИП Лакоценин С.С.», 2010. – 285 с.	Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

и пр.). Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх

Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.

Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Третий год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

название	задачи
Алямовская В.Г., «Здоровье» (1-3 лет)	Программа представляет комплексную систему воспитания ребенка-дошкольника здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: развитие движений.-М.,ТЦ Сфера,2009.-128с.	Вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях; Учить детей активно выполнять вместе с воспитателями; Приучать детей к движению реагировать на сигналы.
«Первые шаги. Физическое развитие» Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова 1-3 лет	Развивать у детей разные виды двигательной активности (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание и др.); Развивать координацию движений. Обогащать двигательный опыт детей, активизировать их двигательную деятельность. Совершенствовать моторный аппарат, продолжать развивать координационные способности детей, в частности зрительно-двигательную координацию.
Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада. – М.: «Просвещение», 1987. – 160 с., ил.	Формировать правильную осанку и укрепление свода стопы. Обучать ориентированию в пространстве и развитию механизмов ориентирования: зрительно-слуховых; зрительно-тактильных; слухо-мышечных. Создавать условия для развития на занятиях сенсорных способностей детей, развития их активных мыслительных действий в процессе физических упражнений: обучение детей целенаправленным действиям, развития способности удерживать поставленную задачу и на основе сенсорных ориентировок контролировать и оценивать выполненное. Развивать желание действовать самостоятельно, создавать фонд понятий «могу и хочу». Создавать реальные предпосылки к творческому развитию ребенка, стимулировать поисковую деятельность на занятии: оказывать помощь ребенку в открытии себя; поддерживать инициативу: «Я сам». Развивать у детей способность обучаться, приобретать знания. Обеспечивать эмоциональный комфорт на занятиях.

Формы организации совместной деятельности детей раннего возраста (с 1,6 – 3 лет)

Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – игра симитацией движений – игровые занятия на развитие движений – физкультминутки на занятиях – ситуативный разговор, беседы – гигиенические процедуры – ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке) – подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальное пробуждение – закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба по дорожкам) – физкультурные игры, развлечения (в теплое время года на улице) – самостоятельная двигательная активность – игра симитацией движений – хороводные игры
Художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, музыка)	<ul style="list-style-type: none"> – игры со звучащими предметами (шумит, звенит) – занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка - тесто, пластика, конструирование) – игры по изобразительности цветом – рассматривание иллюстраций – показ театров (на занятиях и в совместной деятельности) – слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки – хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – просыпание под музыку – музыкальные развлечения, праздники – литературные развлечения (показ сказок с использованием театров) – слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки – музыкально-дидактические игры – экспериментирование со звуками (шумовые оркестры) – игры по изобразительной деятельности
Познавательное развитие (познание, сенсорика)	<ul style="list-style-type: none"> – совместные игры с водой и песком – проигрывание образовательных ситуаций – совместные игры с дидактическим материалом (форма, величина, цвет) 	<ul style="list-style-type: none"> – пальчиковые игры – совместные игры с водой и песком – совместные игры с дидактическим материалом (форма, величина, цвет)

	<ul style="list-style-type: none"> – игры на группировку однородных предметов и разнородных предметов – пальчиковые игры – наблюдения из окна 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за окружающим миром –
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы)	<ul style="list-style-type: none"> – игры на звукоподражание – пальчиковые игры – чтение русских народных сказок, потешек, прибауток – игры, направленные на развитие речи (словарь, ЗКР) 	<ul style="list-style-type: none"> – пальчиковые игры – чтение русских народных сказок, потешек, прибауток – совместные игры на звукоподражание – ситуации общения – игры, направленные на развитие речи (словарь, ЗКР, составление рассказов и т.д.) – чтение
Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, труд, безопасность)	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные и подгрупповые беседы в утренний прием – игровые упражнения – индивидуальные игры – игры на развитие эмоций – чтение – проигрывание образовательных ситуаций – театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – совместные с воспитателем игры – сюжетно-образительные игры – совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) – наблюдения за трудом взрослых – игры-ряженья – поручения – ситуации общения

2.2 Дошкольный возраст

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задача из основной образовательной программы	Парциальные программы, методические пособия	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса
<i>Четвертый год жизни</i>		
Развивать игровой опыт каждого ребенка. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»	Формировать умения участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия; Учить принимать участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре; Формировать умения использование в играх разных игрушек, предметов- заместителей, атрибутов одежды.
<i>Пятый год жизни</i>		
В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.		
Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные	Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»	Формировать умения участвовать в ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия. Учить принимать участие в планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре. Формировать умения использование в играх разных игрушек, предметов- заместителей, атрибутов одежды.
	Богуславская М.В. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Просвещение 1991	Развитие у дошкольников умственных, волевых и творческих способностей, воспитание у них культуры общения в совместной деятельности.

<p>предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>		
<p>Шестой год жизни.</p>		
<p>В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности</p>		
<p>развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), в последствии —</p>	<p>«Сюжетно ролевые игры для дошкольников» Краснощекова Н.В. Виноградова Н.А. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Айрис-пресс 2009</p>	<p>Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; формировать умение следовать готовым игровым правилам в играх; обогащать способы игрового сотрудничества. Знакомство детей с современными играми «Тур-агентство», «МЧС», «Салон красоты» и др, обогащая игровой опыт. Учит придумывать план игры и следовать придуманному плану, принимать роль и изменять ее по ходу игры.</p>

<p>через сложение новых творческих сюжетов. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации</p>		
--	--	--

Седьмой год жизни.

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры готовым содержанием и правилами содержат все черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

<p>Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p>	<p>Краснощекова Н.В. «Сюжетно ролевые игры для дошкольников» 2006</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать нестандартные сюжеты на основе личных впечатлений. Творческое сюжетосложение: новые идеи, проявление инициативы в развитии сюжетных эпизодов; Действия, развернутые в последовательности, строго воссоздающей реальную логику. Речь носит активный ролевой характер, определяемый и ролью говорящего, и ролью того, к кому она обращена. Вне ролевой речи практически отсутствует.</p>
	<p>Виноградова Н.А. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Айрис-пресс 2009</p>	<p>Познакомить детей с новыми сюжетно-ролевыми играми «Служба спасения», «Разведчики», «Салон связи» и др, обогащая их игровой опыт через явления социальной действительности. Учить изменять сюжет игры по её ходу, договариваясь с другими участниками игры.</p>

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Социально-коммуникативное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами взаимной симпатии.

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанности и доверие к воспитателю,

Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Развиваем ценностное отношение к труду Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	<p>Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр), природными объектами, предметами быта, игрушками; формировать умение безопасно осуществлять практически действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур; подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со взрослыми и со сверстниками; формирование основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.</p>
Н.Н.Николаева «Юный эколог»	<p>Расширять знания детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Умения замечать и называть изменения в природе. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Умение узнавать и называть время года.</p>

<p>Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы»</p>	<p>«Уверенность в себе» Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции. «Социальные навыки» предполагает обучение детей нормам и правилам поведения в группе.</p>
--	--

Пятый год жизни.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливым в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Продолжать знакомить детей простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи
«Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	<p>Природа и безопасность:</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с животными; представлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;</p> <p>Безопасность на улице:</p> <p>Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; демонстрировать модели культурного безопасного поведения участников дорожного движения; формировать элементарные представления о дорожных знаках; формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях. Формировать умение различать действия, одобряемые и неодобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); формирование основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.</p>

<p>Н.Н.Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Расширять детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Умения замечать и называть изменения в природе. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Умение узнавать и называть время года.</p>
<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева</p>	<p>1.«Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, дома и в детском саду. Учит детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно». Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p>2. Ребенок и природа. Учит бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p>3. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p>4. Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p>5. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p>6. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся.</p>

<p>Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы»</p>	<p><u>Первый раздел программы «Уверенность в себе».</u> Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи.</p> <p><u>Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды»</u> призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.</p> <p>Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.</p> <p><u>Третий раздел «Социальные навыки»</u> предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать.</p> <p>Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.</p>
<p>Программа «Я – ЧЕЛОВЕК» Автор С.А.Козлова</p>	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</p> <p>Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p>

	<p>РАЗДЕЛ III. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям. РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ» Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ» Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (средняя группа) (региональный компонент)</p>	<p>Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, развивать коммуникативные способности. Воспитывать в детях добрые, гуманные чувства по отношению к своему дому, городу, своим друзьям, родителям.</p>

Шестой год жизни.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать

уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи,
«Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	<p>Природа и безопасность: Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с природными явлениями, контактами с животными; знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами;</p> <p>Безопасность на улице: Знакомить детей с устройством улиц, основными правилами дорожного движения; моделями культурного безопасного поведения участников дорожного движения; формировать элементарные представления о дорожных знаках; обогащать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); формирование основ мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.</p>

<p>Н.Н.Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Представления о съедобных и несъедобных грибах Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).</p>
--	---

<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева</p>	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p>1. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p>2. Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p>3. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p>4. Здоровье ребенка. Рассказать о строении человека, ценности здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p>
	<p>5. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 6. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, рассказать о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся.</p>

<p>Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы»</p>	<p><u>Первый раздел программы «Уверенность в себе»</u> поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.</p> <p><u>Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды»</u> осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, понимать эмоциональные состояния других людей.</p> <p>Знакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.</p> <p>Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.</p> <p><u>Третий раздел «Социальные навыки»</u> предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.</p> <p>Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.</p>
<p>Программа «Я – ЧЕЛОВЕК» Автор С.А.Козлова</p>	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p>РАЗДЕЛ I «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ» Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p>

	<p>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ» Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ» Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа) (региональный компонент)</p>	<p>Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким.</p> <p>Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям.</p> <p>Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины.</p> <p>Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.</p>

Седьмой год жизни.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Развиваем ценностное отношение к труду* Задачи образовательной деятельности**

Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого

человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа, методическое пособие	Задачи
«Основы безопасности детей дошкольного возраста Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка. 1. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. 2. Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. 3. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться со окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) 4. Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях

	<p>здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. 5. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 6. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся.</p>
<p>«Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева</p>	<p>Природа и безопасность: Систематизировать знания о различных природных объектах, совершенствовать умения выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; формировать умения применять знания правил сбора растений и грибов, правила поведения, связанные с природными явлениями, контактами с животными; знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами.</p> <p>Безопасность на улице: Знакомить детей с устройством улиц, основными правилами дорожного движения; моделями культурного безопасного поведения участников дорожного движения; формировать элементарные представления о дорожных знаках; обогащать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); формирование основ мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; совершенствовать умение применять знания правил безопасного поведения в общественных местах.</p>

Н.Н.Николаева
«Юный эколог»

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
Продолжать знакомить с дикими животными.
Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.
Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

	<p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Умение устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т. д.).</p>
--	---

<p>Программа «Я – ЧЕЛОВЕК» Автор С.А.Козлова</p>	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ» Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ» Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ» Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа) (региональный компонент)</p>	<p>Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким.</p> <p>Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям.</p> <p>Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины.</p> <p>Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.</p> <p>Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания.</p>

<p>О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы»</p>	<p><u>Первый раздел программы «Уверенность в себе»</u> создавать ситуации успеха.</p> <p><u>Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды»</u> понимать эмоциональные состояния себя и других людей. Использовать язык эмоций (позы, мимика, жесты) для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.</p> <p><u>Третий раздел «Социальные навыки»</u> закрепление этически ценных формиспособов поведения в отношениях с другими людьми, умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Закрепление норм и правил поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Обучают осознанию причин конфликтов, способам и приемам их самостоятельного разрешения.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Познавательное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и

поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.

Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальные программы	Задачи
В непрерывной непосредственно образовательной деятельности	
<p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность</p>	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр - экспериментов увеличительное стекло Развитие у детей умственных способностей: Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;</p>
<p>С.Н. Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально- чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.</p>

З. А. Михайлова «Математика от 3 до 7»	<p>Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине)</p> <p>Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в пространстве групповой комнаты, на участке детского</p>
---	---

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах взаимоотношений между взрослыми и детьми.

Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальные программы, методические пособия	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса
В непрерывной образовательной деятельности	

<p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность</p>	<p>Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук Развивать у детей умения пользоваться приборами- помощниками при проведении игр- экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.</p>
<p>С.Н.Николаева «Юный эколог» (программа экологического воспитания дошкольников) 2016</p>	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально- чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (средняя группа)</p>	<p>Развивать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственным флагом. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.</p>
<p>Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом- природа» программа факультативного курса дошкольного образования (региональный)</p>	<p>Формировать целостный взгляд на природу и месточеловека в не; дать представления о взаимодействии человека и природы; ормировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рдом сдетьми.</p>
<p>З. А. Михайлова «Математика от 3 до 7»</p>	<p>Закрепление сенсорных эталонов: величина, цвет, форма. Учить считать до 10, учить количественному счету, математическим терминам, упражнять в уравнивании двух множеств.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы, методические пособия	Задачи
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности	
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность	<p>Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук</p> <p>Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.</p>
С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.</p> <p>Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.</p>

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Н.Н. Кондратьева Программа «МБ»	Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.
Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом -природа» программа факультативного курса дошкольного образования Региональный компонент	Формировать целостный взгляд на природу и месточеловека в не; дать представления о взаимодействии человека и природы; ормировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рдом с детьми.
З. А. Михайлова «Математика от 3 до 7»	Знакомство детей с цифрами и числами натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.

Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы, методические пособия	Задачи
В непрерывной образовательной деятельности	
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность	<p>Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук</p> <p>Развивать у детей умения пользоваться приборами- помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.</p>
С.Н.Николаева «Юный эколог»	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.</p> <p>Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально- чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.</p>

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом - природа» программа факультативного курса дошкольного образования Региональный компонент	Формировать целостный взгляд на природу и месточеловека в не; дать представления о взаимодействии человека и природы; ормировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рдом с детьми.
З. А. Михайлова «Математика от 3 до 7»	Закрепление прямого и обратного счёта в пределах 10; закрепление цифр и чисел натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счёта и отсчёта в пределах 20. Обучение детей решению простых арифметических задач, знакомство с математическими знаками «+», «-», больше/меньше, равно.

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» :инновационная деятельность

Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами. Накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

Содержание программы не разделено по возрастам. Это позволяет педагогу использовать ее в любой группе детского сада, ориентируясь на возрастные показатели и стартовые возможности детей:

- особенности их познавательного развития,
- интересов,
- эмоционального восприятия окружающего.

Подобное построение программы также помогает реализовать и собственные интересы в познании природы и открытии мира дошкольника. Воспитатель свободен в выборе природных объектов, определении конкретных направлений работы с детьми.

Образовательная область «Речевое развитие»

Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Речевое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
<p>Программа развития речи дошкольников Автор Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина</p>	<p>Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, вырабатывать хорошую дикцию. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание. Воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи. Формирование произносительной стороны речи (уточнение и закрепление правильного звукопроизношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах.)</p> <p>Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни, активизации разных частей речи (существительных, прилагательных, глаголов).</p> <p>Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? Что это?, видеть их особенности, выделять характерные признаки и качества</p> <p>При назывании действий объекта учить видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом?» и др.).</p>
	<p>Знакомить с обобщающими понятиями («одежда», «посуда», «игрушки») и учить употреблять эти понятия в речи. На наглядной основе учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький, высокий — низкий, сравнивать предметы (игрушки, картинки).</p> <p>Во второй младшей группе большой удельный вес занимает работа по освоению детьми грамматических средств языка, ориентирующая ребенка на поиск правильной формы слова.</p> <p>Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе (маленькая лошадка, длинный хвост) осуществляется посредством специальных игр и упражнений.</p> <p>Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (в, на, за, под, около) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.</p> <p>В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и мно-жественного числа (не стало утят, игрушек, нет тапочек).</p> <p>Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (заяц — зайчонок — зайчата; сахарница, хлебница).</p> <p>Обучение образованию повелительной формы (беги, лови, потанцуй, стой), для освоения детьми приставочного способа образования глаголов (вошел — вышел, пришел — ушел).</p> <p>Ознакомление детей с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирик чирикает, утенок</p>

	<p>кря-кря-крякает).</p> <p>Формирование у младших дошкольников умения образовывать видовые пары глаголов (один ребенок уже встал, а другой ещет встает; умылся—умывается, оделся—одевается).</p> <p>Знакомить с различными способами образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?».</p> <p>Формировать у ребенка умение строить предложения разных типов — простые и сложные.</p> <p>Работу над грамматическими формами слова и предложения надо рассматривать в тесном единстве со словарной работой и развитием связной речи. Выполняя грамматические упражнения, дети учатся правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже и соединять в законченное смысловое целое не только слова, но и отдельные предложения. В отношении синтаксиса на первом плане стоит задача научить ребенка строить предложения разных типов и на элементарном уровне соединять их в связное высказывание. Подводить к пересказыванию литературных произведений, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем без них. При рассматривании картинок учить отвечать на вопросы по содержанию и подводить к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым, затем самостоятельно. При рассматривании игрушек и предметов учить отвечать на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводить к составлению рассказов.</p> <p>Формировать у детей представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа).</p> <p>Знакомить детей с разнообразными схемами построения повествования</p> <p>Развитие умения общаться у детей, пришедших из семьи, малоактивным и малоразговорчивым в общении с детьми и педагогом.</p> <p>Развивать у младших дошкольников инициативную речь, умение поддерживать диалог с взрослыми и детьми, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения.</p> <p>Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера.</p>
--	--

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения просьбой.

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задачи
<p>Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь» 3- 5 лет.</p>	<p>Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, вырабатывать хорошую дикцию. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание.</p> <p>произношение всех звуков родного языка, в том числе Формировать и закрепить у детей правильное свистящих и сонорных, твердых и мягких: [с]—[с’], [з]— [з’], [ц], [щ’], [ж], [ч’], [ш], [л]-[л’], [р]-[р’].</p> <p>Знакомить с терминами «звук», «слово» (с этими терминами их начали знакомить еще во второй младшей группе), помогать осмыслить выражение «как слово звучит», учат находить слова, сходные и различные по звучанию.</p> <p>Формировать представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке.</p> <p>Показать «звуковую линейку», которая демонстрирует детям последовательность произнесения звуков (а ... у — АУ).</p> <p>Учить в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательная, вопросительная, восклицательная).</p> <p>Особое внимание на этом возрастном этапе уделяется правильному пониманию ребенком значений слов, дальнейшему обогащению активного словаря.</p> <p>В активный словарь ввести названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: «игрушки», «одежда», «мебель», «овощи», «посуда». Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру,</p>

цвету, величине, подбирают действия к предмету и предметы к действию.

Воспитывать у ребенка интерес к слову, по-прежнему узнавать значение новых слов, умение замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов словосочетания и предложения (игры «Какое что бывает», «Что умеет делать... ветер, вьюга, солнце» и др.), развивать у детей представление о многозначности слова (идет можно сказать про человека, автобус, часы, мультфильм).

При ознакомлении с многозначными словами (*лапка, ручка*) целесообразно использовать наглядные пособия (рисунки, иллюстрации). Важно, чтобы многозначные слова были представлены разными частями речи (*лежит, льет, бьет; ножка, нос, молния; сильный, слабый*). Кроме того, дошкольников можно знакомить и с происхождением некоторых слов («Почему гриб, растущий под березой, называют *подберезовиком*, а цветок — *подснежником*?»).

В разнообразных играх («Кто (что) может быть легким, тяжелым, добрым, веселым?», «Продолжи цепочку слов» и др.) учить не только соотносить слова по смыслу, но и давать толкование слова, словосочетания.

Продолжать обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (*нет шапки, варежек, брюк*), согласованию существительных и прилагательных вроде, числе и падеже; усиливается ориентация на окончания слов при их согласовании вроде (*добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро*).

Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении дети учатся в играх, отдавая поручения зверятам, игрушкам, друзьям (*спой, спляши, попрыгай*).

Выполнять упражнения на правильное понимание и употребление предлогом с пространственным значением (*в, под, между, около*).

Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, а также в родительном падеже множественного числа (*утенок — утята — нет утят; зайчонок — зайчата — нет зайчат*). Упражнять в образовании названий предметов посуды, ребенок осознает, что не все они звучат похоже (*сахарница, салфетница, но масленка, солонка*).

Особое внимание следует уделять правильному спряжению глаголов по лицам и числам. Продолжать обучение образованию звукоподражательных глаголов. Детей знакомят со способами отыменного образования глаголов {*мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит*, а также: *учитель — учит, строитель — строит, но врач — лечит, портной — шьет*).

При пересказе литературных произведений учить передавать их содержание. Это могут быть небольшие сказки и рассказы, как уже знакомые, так и впервые прочитанные на занятии.

	<p>Учить составлять небольшие рассказы по картинке и подводится к составлению рассказов на темы из личного опыта. Рассказы об игрушках дети вначале составляют по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды составления рассказов предполагают освоение высказываний разного типа — описания и повествования</p> <p>— и подводят к рассуждению.</p> <p>Следует обратить внимание на развитие описательной речи, т.е. учить сравнивать, сопоставлять предметы, игрушки, описывать их по следующей <i>схеме</i>:</p> <p>указание на предмет, название его;</p> <p>оценка предмета или отношение говорящего к нему.</p> <p>В средней группе продолжается формирование навыков повествовательной речи. Взрослый принимает непосредственное участие в составлении рассказов (совместный рассказ), стараясь, чтобы дошкольники глубже осознали структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т.п.). Обучение связным высказываниям совершенствует навыки составления описательных и повествовательных рассказов, развивает умение употреблять точные и образные слова.</p> <p>Научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (средняя группа)</p>	<p>Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: городах

(фольклорная и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Программа развития речи дошкольников Автор С.Ушакова «Развитие речи детей 5- 7 лет».	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.</p> <p>Работа по обогащению, уточнению и активизации словаря.</p> <p>Продолжать обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывают трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте.</p> <p>Обогащение, закрепление и активизация словарного запаса ребенка.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст</p> <p>закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический;</p> <p>уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождения воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т.д.;</p> <p>совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с];</p> <p>звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г —</p>

	<p>к], [в — ф]; соноров[р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з']</p> <p>, [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л']; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;</p> <p>предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);</p> <p>упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;</p> <p>развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь.</p> <p>осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму), знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <p>поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;</p> <p>обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;</p> <p>учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</p> <p>формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;</p> <p>воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов);</p> <p>формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.</p> <p>без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Развитие интонационной стороны речи (мелодика, ритм, тембр, темп, сила голоса). Развивать коммуникативные умения: ребенок должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.</p>
--	---

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мыживем в России» (старшая группа)	Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формирование представлений о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.
---	--

Седьмой год жизни.

Подготовительная группа Задачи образовательной деятельности

Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми сверстниками.

Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
	<p>Продолжать развивать навыки звукового анализа (выделение в словах или фразах определенных звуков, слогов и ударения).</p> <p>Развивать интонационную сторону речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп. Умение ребенка осознанно и правильно пользоваться этими элементами развивается с помощью специальных упражнений, а также путем постоянного контроля за речью детей со стороны взрослого.</p> <p>В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции большое место занимают произведения малых фольклорных жанров: скороговорки, чистоговорки, потешки. Очень эффективны задания на сочинение окончаний к ритмическим фразам («Наш зеленый крокодил...», «Где ты, заяц, гулевал?..», «Где, лисичка, скемиграла?», «Где, ты, Катенька, гуляла?» ит.п.).</p> <p>Продолжается решение задач, связанных с обогащением, закреплением и активизацией словаря.</p>

Осуществляется серьезная работа над уточнением в словаре ребенка значений уже известных ему синонимов и антонимов и особенно многозначных слов как с прямым, так и с переносным значением.

Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Научить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — знойный, жаркий спор — взволнованный), понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники крупные).

Представления детей об антонимах помогут закрепить пословицы и поговорки («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»), поэтому их надо шире использовать на занятиях.

Работа с многозначными словами — разными частями речи (*бежит* река, мальчик, время; *растет* цветок, дом, ребенок; *острый* нож, суп, ум) — подводит ребенка к пониманию переносного значения слов, точной передаче творческого замысла в самостоятельных сочинениях.

Обогащение речи ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями, формирование языковых обобщений.

Задания на согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже усложняются и даются в таком виде, что ребенок вынужден сам находить правильную форму («Спроси у белочки, сколько у нее глаз. Спроси про уши, хвост, рот»). Употреблять несклоняемые слова («Пошел в новом *пальто*, играл на *пианино*»), образовывать степени сравнения прилагательных (*умный* — *умнее* — *умнейший*) и изменять значения слова, придавать ему другой смысловой оттенок с помощью суффиксов (*злой* — *злющий*, *толстый* — *толстенный*, *полный* — *полноватый*).

Уточняется употребление «трудных» глаголов: *одеть* — *надеть*, при этом внимание детей обращают на слова-антонимы: *одеть* — *раздеть*, а *надеть* — *снять*.

Усложняются и задания на образование глаголов с помощью приставки и суффиксов (*бежал* — *перебежал* на другую сторону, *забежал* в дом; *веселый* — *веселился*, *грустный* — *грустил*).

Обращать внимание на то, как при образовании новых существительных подбирается словообразовательная пара (*чистый пол*, *чистить*, *тряпка*), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (*школа* — *школьник*, *огород* — *огородник*) или на предмет (*чай* — *чайник*, *скворец* — *скворечник*).

Закрепляется умение образовывать названия детенышей жи-котных («У лисы — *лисенок*, у лошади — *жеребенок*, а у жирафа? носорога?»), предметов посуды (*сахарница*, *носолонка*).

Дети учатся подбирать однокоренные слова (*весна — весенний, веснушки*) и конструировать производные слова в условиях контекста.

Работа над синтаксисом включает формирование в речи детей разнообразных сложных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные). При этом используется прием составления коллективного письма. Кроме того, предусматривается развитие самоконтроля, использование синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Формирование умений строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Дети должны осмысленно анализировать структуру любого предложенного им высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), имеется ли завершение (конец).

Виды занятий по развитию связной речи остаются теми же, что и в предыдущих группах (пересказ литературных произведений, со-ставление рассказа по картине (игрушке), на темы из личного опыта, сочинение на самостоятельно выбранную тему), однако задачи в каждом виде усложняются.

По сериям сюжетных картинок дети составляют высказывания коллективно (группами). Варианты предъявления картинок самые разнообразные (сначала все картинки закрыты, затем открываются по одной, или открывается только последняя картинка, или картинки открывают через одну и т.п.). Дошкольников учат отображать в рисунках недостающие структурные части высказывания, предлагая нарисовать «начало» и «конец» к картинке. Распределение на группы для рассказывания по первой, второй или последней картинке, с одной стороны, развивает представления о композиции рассказа, а с другой — умение договариваться.

Развитие умений четко выстраивать в рассказе сюжетную линию, использовать средства связи между смысловыми частями высказывания формирует элементарное осознание структурной организации текста, влияет на развитие наглядно-образного и логического мышления.

В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Старший дошкольник имеет представление о понятиях «вежливый» (отличающийся хорошим воспитанием, умеющий хорошо себя вести), «грубый» (недостаточно культурный, неучтивый, неделикатный в обращении с кем-нибудь), соотносит эти понятия

	со своим поведением.
Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду"	Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различать гласные звуки по признаку контраста [y]- [a]; [и]- [y]; [э]- [o]; [и]- [o]; [э]- [y]; гласные, близкие по артикуляции [y]- [o]; Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]- [и]; [м]- [т]; [п]- [г]; формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот-кит, бочка-точка, миска-киска); различать гласные и согласные звуки, выделять гласные звуки из ряда звуков; формирование первоначальных навыков анализа и синтеза; формирование навыков выделения начальных ударных гласных [y]; [a]; [и]; [o]; из слов, различение слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т], [п]; [н]; [м]; [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциация звуков, отличающихся по артикуляционным акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов; формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Подбирать слова на заданный звук, закрепление понятий: звук, гласный, согласный умение оперировать этими понятиями. Формирование умения делить слова на слоги.
Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект.	Обучать детей сознательному, правильному, плавному словесному чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; далее развивать навыки чтения целыми словами и небольшими предложениями. Учить читать без утомления и перенапряжения, прививать любовь и интерес к чтению, поощрять ответы детей. Работать по трем единицам речи: звуку, слову, предложению. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формирование представлений о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Художественно-эстетическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Художественная литература Задачи образовательной деятельности

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы, методические пособия	задачи
<p>Лыкова И.А., «Цветные ладошки»</p>	<p>В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого пшена или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; Синхронизировать работу обеих рук; Координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); <p>соизмерять нажим ладони на комок глины;</p> <p>Создавать простейшие формы (шари, цилиндр) и видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); Учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);</p> <p>Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).</p> <p>В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами; Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки подорожке-топ-топ-топ!»); <p>Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p>

	<p>Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы;</p> <p>Переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей :</p> <p>Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята, аналогу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.);</p> <p>Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;</p> <p>Знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p>
<p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».</p>	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.</p>

Пятый год жизни. Средняя группа Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления собственной деятельности.

Задачи образовательной деятельности:

Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-

выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература **Задачи образовательной деятельности**

Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослыми самостоятельной деятельности.

Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
<p>Лыкова И.А., «Цветные ладошки»</p>	<p>В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и добное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого пачка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; синхронизировать работу обеих рук; осуществлять контроль за движением своих рук); измерять нажим ладони на комок глины;</p> <p>Создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преобразовывать в иные формы шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);</p> <p>Учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);</p> <p>Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).</p> <p>В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами; Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»);</p>

	<p>Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы;</p> <p>Переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: Создавать из кусочков враной и комков мягкой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.); Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;</p> <p>Знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p>
<p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».</p>	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа.

Изобразительное искусство Задачи образовательной деятельности:

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:

Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, уметь самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявления индивидуальности, творчества.

Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература Задачи образовательной деятельности

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по

аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать певческие умения;

Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Лыкова И.А., «Цветные ладошки»	<p>В рисовании – учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.</p> <p>В лепке – заинтересовывать детей лепкой объемных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы; показывать способы соединения частей; поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); учить расписывать вылепленные из</p>

	<p>В аппликации – поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников. Трапеций, равных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.</p>
<p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольника в с литературой».</p>	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России»(старшая группа)</p>	<p>Знакомство детей народно-прикладным искусством.</p>

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Изобразительное искусство Задачи образовательной деятельности:

Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:

Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература Задачи образовательной деятельности

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения

(особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать умения чистоты интонирования в пении;

Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Лыкова И.А., «Цветные ладошки»	<p>В рисовании – совершенствовать технику рисования гуашевыми красками и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – уголь или простой карандаш).</p> <p>В лепке – побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пласти</p>
	<p>лин, соленое тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приемы декорирования образа.</p> <p>В аппликации - инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод елочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).</p>
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать</p>
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	<p>Знакомство детей народно-прикладным искусством. Слушание произведений гражданско-патриотического направления.</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Подробное описание содержания игровой деятельности в образовательной программе «Детство» в разделе «Физическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Программа «Здоровье» Автор В.Г.Алямовская	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни

	<p>3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей</p> <p>4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни</p> <p>5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализациях через систему спортивно-оздоровительной работы</p> <p>6. Приобщение детей к традициям большого спорта</p>
В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия)
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Развивать интерес к русским народным играм.

Пятый год жизни. Средняя группа.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом вовремя еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Программа «Здоровье» Автор В.Г.Алямовск я	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей а 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей 4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы 5. Приобщение детей к традициям большого спорта
В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия)
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Развивать интерес к русским народным играм.

Шестой год жизни. Старшая группа. Задачи образовательной деятельности

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных

движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения;

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Программа «Здоровье» Автор В.Г.Алямовская	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей а 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей
	4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы 5. Приобщение детей к традициям большого спорта
В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия), Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков Художественно-спортивные упражнения для девочек
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России»	Развивать интерес к русским народным играм.

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.
Задачи образовательной деятельности**

Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	задача
Программа «Здоровье» Автор В.Г.Алямовская	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей 4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы 5. Приобщение детей к традициям большого спорта
В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия), Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков Художественно-спортивные упражнения для девочек.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России»	Развивать интерес к русским народным играм.

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности:

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непрерывная непосредственно-образовательная деятельность (далее - ННОД)**. ННОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. ННОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ННОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует **деятельностный подход** в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);

открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (**практическое экспериментирование и**

исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; **умственное экспериментирование** в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; **социальное экспериментирование**: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово-игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).

Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.)

Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

**Формы работы по образовательным областям
Первая младшая группа (2 – 3 года)**

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<p>Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей.</p> <p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая)</p> <p>Хороводные игры со словами.</p> <p>Упражнения на развитие основных движений (групповая и индивидуальная работа)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ходьба и бег в разных направлениях ● равновесие; ● подскоки, прыгивания; 	<p>Гимнастика после сна. Игры –имитации.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Создание условий для двигательной активности.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● ползание; ● катание и перебрасывание мяча друг другу; ● лазание. 	
	<p>Организованная совместная деятельность.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Музыкальные занятия.</p>	
	Пальчиковые игры.	День здоровья.

Художественно-эстетическое развитие	<p>Чтение художественной литературы (сказок, малых форм фольклора).</p> <p>Рассматривание иллюстраций знакомых книг, книжек-сюрпризов, книжек-игрушек, серии сюжетных картинок.</p> <p>Игра «Расскажи, что ты видишь» (по иллюстрации).</p> <p>Совместные игры с крупным строительным материалом.</p> <p>Организованная совместная деятельность по рисованию, лепке, конструированию.</p>	<p>Самостоятельные игры с крупным строительным материалом.</p> <p>Игры с песком, с водой. Совместная деятельность с мелким строительным материалом (с воспитателем).</p>
	<p>Совместные игры – драматизации, игры-имитации (образов зверей, птиц), игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би- ба-бо и</p>	
	<p>Слушание шумов, музыкальных произведений.</p>	<p>Экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию музыкально-игровых движений</p>
Познавательное развитие	<p>Игры с разборными игрушками.</p> <p>Игры с использованием вспомогательных предметов.</p> <p>Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере .</p> <p>Целевые прогулки по участку.</p> <p>Наблюдения за явлениями живой и неживой природы</p>	<p>Настольные игры с картинками (в совместной деятельности с воспитателем). Игры-эксперименты с различными природными материалами.</p> <p>Экскурсия по группе. Игры-развлечения.</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Игры на развитие грамматического строя речи. Индивидуальные и групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика, игра: • развитие слухового внимания, • звукоподражание, • речевого дыхания. Заучивание наизусть (малые формы фольклора). 	<p>Рассказы без показа о многократно виденном. Чтение художественной литературы, детского фольклора.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок о процессах умывания, одевания, купания, еде, предметных картинок (предметы для умывания, чистки одежды, столовых приборов). Рассматривание картинок с ярко выраженными эмоциональными состояниями. Рассматривание альбома «Семья». Индивидуальные беседы с детьми (как зовут членов семьи, воспитателя, няню, музруководителя). Чтение стихотворений об умывании, одевании, еде. Наблюдение за объектами живой и неживой природы.</p> <p>Мини-беседы о правилах поведения с опорой на литературное произведение. Наблюдение за трудом взрослого (сервировкой стола, мытьём игрушек, стиркой кукольной одежды).</p>	<p>Совместное разрешение проблемно-игровой ситуации. Просмотр инсценировки по сказке Сюжетные игры (в совместной деятельности с воспитателем). Развлечения (совместные праздники). Сюжетные игры (в совместной деятельности с воспитателем).</p>

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая).</p> <p>Упражнения на развитие основных движений (групповая и индивидуальная работа)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба с заданиями, бег со сменой темпа и направления 	<p>Гимнастика после сна, закаливающие процедуры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию физических качеств.</p> <p>День здоровья</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • равновесие • подскоки, прыгивания • ползание • прокатывание предмета • бросание, ловля, отбивание мяча <p>Подвижные игры</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p>	
	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Организованная совместная деятельность по физическому и музыкальному развитию.</p> <p>Создание условий для двигательной активности детей (игры с физкультурным оборудованием, двигательная активность на прогулке)</p> <p>Рассматривание тематических альбомов.</p> <p>Дидактические игры по спортивной тематике.</p> <p>Физминутки.</p>	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере (индивидуальная работа) Рассматривание иллюстраций знакомых книг, беседы по иллюстрациям. Совместные игры – драматизации, игры-имитации (образов зверей, птиц) игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Игры с крупным и мелким строительным материалом. Организованная совместная деятельность по рисованию, лепке, конструированию. Слушание шумов, музыкальных произведений.</p>	<p>Беседа по прочитанной книге. Конструирование из природного и бросового материала. Самостоятельные игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Игры с песком, водой. Самостоятельная деятельность в уголке творчества (по выбору ребёнка). Экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками.</p>
	<p>Организованная совместная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование). Экскурсии в природу. Чтение художественной литературы, детского фольклора Художественно-развивающие игры («Составь букет», «Собери фрукты в вазу», «Разложи красивую ягоду»).</p> <p>Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры (совместно с воспитателем). Настольно-печатные игры. Игры с предметами, дидактическими игрушками. Работа с календарём природы. Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Наблюдения. Экскурсии по участкам детского сада. Беседы.</p>	<p>Игры - экспериментирования с разными материалами (водой, песком, снегом, бумагой). Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок. Игры на развитие пространственных отношений. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа. Досуги.</p>

Речевое развитие	<p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Наблюдение за объектами живой и неживой природы.</p> <p>Д/и игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие слухового внимания, ● звукоподражание, ● речевого дыхания, ● воспроизведение ритмической организации стиха ● развитие грамматического строя речи. <p>Дидактические и речевые игры на развитие лексической стороны речи (словарь).</p>	
Социально- коммуникативное развитие	<p>Рассматривание сюжетных картинок о процессах умывания, одевания, купания, еды, предметных картинок (предметы для умывания, чистки одежды, столовых приборов).</p> <p>Рассматривание альбома «Семья», «Взрослые и дети», «Дети и дорога».</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Чтение стихотворений об умывании, одевании, еде.</p> <p>Беседы групповые и индивидуальные (о культурно-гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях).</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры с ряжением. Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок.</p> <p>Рассматривание картинок с ярко выраженными эмоциональными состояниями.</p> <p>Наблюдения за объектами живой и неживой природы.</p> <p>Дидактические игры .</p> <p>Совместный труд взрослых и детей (уборка игрушек на место, мытьём игрушек, стирка кукольной одежды), уход за животными в живом уголке.</p>
	<p>Беседы на нравственные темы (с опорой на художественное произведение). Психогимнастика.</p> <p>Совместное разрешение проблемной игровой ситуации. Совместные подвижные игры.</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые игры (с воспитателем).</p>	

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<p>Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей (с физкультурным оборудованием). Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая) Организованная совместная деятельность. Упражнения на развитие основных видов движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● вбеге ● в прыжках ● в метании 	<p>Гимнастика после сна Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей, в том числе на прогулке. Хороводные игры. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Физкультурный досуг. День здоровья.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● лазании. <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p>	
	<p>Гигиенические процедуры. Подвижные игры с правилами Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве Рассматривание тематических альбомов. Дидактические игры по спортивной тематике.</p>	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Художественно-развивающие игры («Составь букет», «Собери фрукты в вазу», «Разложи красивую году») Сенсорные игры (на закрепление знаний о цвете, форме) Художественно-развивающие игры («Тёплые и холодные краски», «Убери лишнюю», «Подбери краску», «Портретист» и т.д.) Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы). Организованная совместная деятельность (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проведение литературных праздников. Игры-экспериментирования с музыкальными и немusикальными звуками. Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>Чтение художественной литературы Беседы по прочитанной книге. Игры с крупным и мелким строительным материалом. Дидактические игры (на определение свойств материалов). Рассматривание и обсуждение иллюстраций знакомых книг. Индивидуальная работа по развитию художественных навыков. Игры-имитации (творческое создание игровых образов) Индивидуальная работа. Музыкально-художественный досуг. Рассматривание тематических папок (музыкальные инструменты, композиторы и т.д.)</p>
	<p>Конструирование из природного и бросового материала Игры-драматизации с разными видами театра (группой, подгруппой) Самостоятельная деятельность в уголке изобразительности. Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p>	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Работа с календарём природы. Сюжетно-ролевые игры (совместно с воспитателем). Настольно-печатные игры. Игры с предметами, дидактическими игрушками. Наблюдения за явлениями живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, целевые прогулки. Работа с календарём природы. Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Экскурсия в музей, театр, в природу.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Игры-эксперименты с различными материалами (водой, льдом, магнитом, светом, магнитом, резиной, стеклом, бумагой) Индивидуальная работа. Экскурсии в живые уголки групп детского сада. Наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Досуги.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● артикуляционная гимнастика, ● чтение стихотворений наизусть, ● чистоговорки <p>Беседы.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие слухового внимания, ● звукоподражание, ● речевого дыхания, ● воспроизведение ритмической организации стиха. ● развитие грамматического строя речи. <p>Беседы.</p>
	<p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Составление связного рассказа (по картине, серии сюжетных картинок, мнемотаблицам), пересказ художественного текста. Заучивание стихотворений, малых форм фольклора. Беседы по прочитанному.</p>	

Социально- коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры (с воспитателем и самостоятельно)</p> <p>Рассматривание тематических альбомов («Семья», «Взрослые и дети», «Квартира», «Мой город», «Эмоции», «Профессии», «Дети и дорога»), беседы.</p> <p>Экскурсии в музей, театр.</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях, культуре поведения.</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми (семья, профессии родителей, домашний адрес, телефон, безопасность)</p> <p>Дежурства, выполнение поручений, совместный труд по уходу за комнатными растениями.</p>	<p>Создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Коллективный хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Помощь воспитателю в уходе за животными. Беседы на нравственные темы (с опорой на художественное произведение)</p> <p>Гостевание (посещение других групп с целью знакомства, совместных игр)</p> <p>Совместные праздники, развлечения.</p> <p>Экскурсия по детскому саду (наблюдение за трудом взрослых).</p>
	<p>Беседы на нравственные темы.</p> <p>Совместное решение проблемных ситуаций. Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические игры. Совместные подвижные игры. Психогимнастика.</p>	

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая)</p> <p>Организованная совместная деятельность.</p> <p>Упражнения на развитие основных видов движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вбеге • в прыжках • в метании 	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Подвижные игры на развитие умения</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • лазании <p>Игры-эстафеты. Спортивные игры. Музыкальные занятия. Физминутки. Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика)</p>	<p>ориентироваться в пространстве Рассматривание тематических альбомов. Дидактические игры по спортивной тематике. День здоровья.</p>
	<p>Гигиенические процедуры, закаливающие процедуры. Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей (с физкультурным оборудованием), в том числе на прогулке. Хороводные игры. Подвижные игры с правилами, игры на развитие основных видов движений.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Дидактические игры (на определение свойств материалов, свойств цвета). Рассматривание и обсуждение иллюстраций знакомых книг. Игры с крупным и мелким строительным материалом. Дидактические игры («Тёплые и холодные краски», «Убери лишнюю», «Подбери краску», «Портретист», «Найди по схеме» и т.д.). Организованная совместная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование). Литературные праздники. Слушание музыкальных произведений. Игры с музыкальными инструментами</p>	<p>Беседы по прочитанной книге. Игры с крупным и мелким строительным материалом. Конструирование из природного и бросового материала. Экскурсии в музей изобразительных искусств Музыкально-художественный досуг. Экспериментирование с музыкальными и немusicalными шумами. Рассматривание тематических альбомов (музыкальные инструменты, композиторы и т.д.)</p>
	<p>Чтение художественной литературы разных жанров. Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы). Игры-драматизации с разными видами театра (группой, подгруппой) Самостоятельная деятельность в уголке изобразительности.</p>	

	Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).	
Познавательное развитие	<p>Работа с календарём природы. Экскурсии, целевые прогулки. Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Игры экологической направленности Развивающие игры (головоломки, лабиринты, и т.д.) Экскурсия в музей, театр.</p>	<p>Игры-эксперименты с различными материалами (водой, льдом, магнитом, светом, магнитом, резиной, стеклом, бумагой) Рассматривание тематических альбомов. Экскурсии (в живые уголки групп детского сада, в краеведческий музей) Интеллектуальный досуг по экологическому воспитанию.</p>
Речевое развитие	<p>Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● артикуляционная гимнастика, ● чтение стихотворений наизусть, ● чистоговорки <p>Игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие речевого дыхания, ● воспроизведение ритмической организации стиха. <p>выделение слоговой структуры слова. Составление связного рассказа (по картине, серии сюжетных картинок, мнемотаблицам)</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> ● по ЗКР ● развитию речи ● грамоте <p>Литературный досуг.</p>
	<p>Дидактические и речевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ● на развитие лексической стороны речи (словарь) ● на развитие грамматического строя речи ● на развитие навыков ориентировки по схеме, модели, плану ● на осуществление контрольно-проверочных действий ● развитие эмоционально-волевой сферы <p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Беседы по прочитанному.</p>	

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Беседы на нравственные темы. Совместное решение проблемных ситуаций. Рассматривание альбомов «Семья», «Взрослые и дети», «Квартира», «Мой город», «Эмоции» Формирование навыков культуры еды. Беседы о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях, некоторых приемах первой мед. помощи, правилах поведения в обществе, правилах ухода за больными, культуре поведения. Индивидуальные беседы с детьми (семья, профессии родителей, домашний адрес, телефон) Дежурства, выполнение поручений. Экскурсия в музей, театр.</p>	<p>Коллективный хозяйственно-бытовой труд. Уход за растениями и животными. Дидактические игры на воспитание КГН Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о труде, семье, добрых делах, здоровье, гигиене, культуре еды. Сюжетно-ролевые игры, театральные игры. Посещение других групп с целью знакомства, совместных игр. Экскурсия по детскому саду (наблюдение за трудом взрослых). Совместные праздники. Чтение художественной литературы. Совместные подвижные игры.</p>
	<p>Дидактические игры. Сюжетно-ролевые и режиссёрские игры. Психогимнастика.</p>	

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<p>Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей с физкультурным оборудованием). Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая) Организованная совместная деятельность. Упражнения на развитие основных видов движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● вбеге ● впрыжках 	<p>Гимнастика после сна Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей. Хороводные игры. Ритмическая гимнастика. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Физкультурный досуг. Игры-эстафеты. Спортивные игры.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● вметании ● лазании <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов. Дидактические игры по спортивной тематике. День здоровья.</p>
	<p>Гигиенические процедуры. Подвижные игры с правилами, игры на развитие основных видов движений. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы).</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций знакомых книг.</p> <p>Игры с крупным и мелким строительным материалом.</p> <p>Организованная совместная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p> <p>Литературные праздники. Экскурсии в музей, театр.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Игры с музыкальными инструментами.</p>	<p>Чтение художественной литературы разных жанров.</p> <p>Беседы по прочитанной книге</p> <p>Конструирование из природного и бросового материала.</p> <p>Развивающие игры («Тёплые и холодные краски», «Убери лишнюю», «Подбери краску», «Портретист», «Найди по схеме» и т.д.).</p> <p>Дидактические игры (на определение свойств материалов, свойств цвета).</p> <p>Досуги.</p> <p>Игры-экспериментирования с музыкальными и немзыкальными шумами.</p>
	<p>Чтение художественной литературы разных жанров.</p> <p>Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы).</p> <p>Игры-драматизации с разными видами театра (группой, подгруппой)</p> <p>Самостоятельная деятельность в уголке изобразительности.</p> <p>Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p>	
Познавательное развитие	<p>Работа с календарём природы.</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки.</p> <p>Наблюдение за объектами живой и неживой природы.</p> <p>Развивающие игры (головоломки, лабиринты, «Геококт» и т.д.)</p> <p>Экскурсии в театр, музей.</p>	<p>Игры-эксперименты с различными материалами (водой, льдом, магнитом, светом, магнитом, резиной, стеклом, бумагой)</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассматривание тематических альбомов.</p> <p>Интеллектуальный досуг</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● артикуляционная гимнастика, ● чтение стихотворений наизусть, ● чистоговорки <p>игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие речевого дыхания, ● воспроизведение ритмической организации стиха. ● выделение слоговой структуры слова. <p>Составление связного рассказа (по картине, серии сюжетных картинок, мнемотаблице)</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> ● по ЗКР ● развитию речи ● грамоте ● экологическому воспитанию
	<p>Дидактические и речевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ● на развитие лексической стороны речи (словарь) ● на развитие грамматического строя речи ● на развитие навыков ориентировки по схеме, модели, плану ● на осуществление контрольно-проверочных действий ● развитие эмоционально-волевой сферы ● игры экологической направленности 	
	<p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Обсуждение прочитанного. Заучивание стихотворений, фольклора. Сюжетно-ролевые и режиссёрские игры.</p>	

Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Рассматривание альбомов «Семья», «Взрослые и дети», «Квартира», «Мой город», «Эмоции», «Дети разных стран»</p> <p>Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о труде, семье, добрых делах, здоровье, гигиене, культуре еды.</p> <p>Дидактические игры на воспитание КГН</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми (семья, профессии родителей, домашний адрес, телефон)</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях, некоторых приёмах первой мед.помощи, правилах поведения в обществе, правилах ухода за больными, культуре поведения в</p>	<p>Уход за растениями и животными.</p> <p>Дидактические игры на воспитание КГН</p> <p>Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о труде, семье, добрых делах, здоровье, гигиене, культуре еды.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Помощь воспитателю в подготовке к организованной совместной деятельности по ИЗО.</p> <p>Гостевание (посещение других групп с целью знакомства, совместных игр)</p> <p>Совместные праздники.</p> <p>Коллективный хозяйственно-бытовой труд.</p>
	<p>Дидактические игры по ПДД Дежурства, выполнение поручений.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Совместные подвижные игры.</p> <p>Психогимнастика.</p>	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Экологическое воспитание»

Задачи экологического воспитания и образования детей:

1. Освоение новых знаний, закрепление и обогащение ранее усвоенных;
2. Формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;
3. Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умения делать выводы;
4. Воспитание самостоятельности через общение с природой;
5. Воспитание эстетических чувств;

6. Воспитание любви к природе, родине;

7. Развитие воображения, мышления, внимания, речи.

Вся работа по экологическому образованию и воспитанию строится по 3-м блокам:

- специально организованное обучение в форме занятий;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Формы работы по экологическому воспитанию и образованию:

- Проведение экологических праздников
- Наблюдения на прогулках
- Занятия
- Календарь природы
- Работа с родителями
- Игровая деятельность
- Музыкальная деятельность
- Труд в уголке природы
- Организация исследовательской деятельности
- Экскурсии в природу
- Художественная деятельность

Словесные методы:

- рассказы воспитателя,
- беседы
- художественная литература

Организация в группах детского сада мини-музеев, посвященных объекту природы или явлению.

Цели мини-музея:

1. Реализация направления «Музейная педагогика».
2. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.
3. Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами.
4. Формирование у дошкольников представлений о музее.
5. Расширение кругозора дошкольников.
6. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

7. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.
8. Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания.
9. Развитие творческого и логического мышления и воображения.
10. Формирование активной жизненной позиции.

Мини-музей экологического направления:

Цель: формирование экологической культуры дошкольников через создание музейной экспозиции.

Задачи:

- сообщение новых, закрепление и обогащение имеющихся знаний о природе нашего региона;
- формировать осознанное правильное отношение к объектам природы;
- расширить и уточнить знания детей о жизни животных в природе, о их особенностях строения тела;
- формировать представление о том, какую пользу оказывают разные виды животных и растений людям и окружающей природе;
- воспитывать привычку заботиться о природе и ее обитателях; нахождение взаимосвязи явлений в природе, умений делать выводы;
- воспитывать любовь к природе своего края;
- воспитывать гуманное, бережное отношение к природе;
- привлечь родителей к совместному участию в реализации проекта по созданию музейной экспозиции.

Региональный компонент

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (на-найцы, удегейцы, нивхи, орочи и др.), ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);

- знакомство с художественным и декоративно - прикладным искусством народов Приамурья.

- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);

-«Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры - рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальнотворчество);

-«Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).

-«Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: освоении

новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основной решением всех образовательных задач. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной

деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непосредственно образовательной деятельности познавательно-исследовательская деятельность представлена как «*ознакомление с окружающим*». В циклограммы воспитательно-образовательной работы включены *игры-эксперименты (экспериментирование)* с различными материалами. Они проводятся один раз в неделю по подгруппам либо со всей группой.

Восприятие художественной литературы и фольклора (ознакомление с книжной культурой)

Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. В младшем и среднем дошкольном возрасте чтение художественной литературы включено в циклограмму воспитательно-образовательной работы, а в старшем дошкольном возрасте – в непрерывную непосредственно образовательную деятельность.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (*рисование, лепка, аппликация*) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий *физической культурой*, требования к

проведению которых соответствует положениям действующего СанПин. С детьми раннего возраста занятия физической культурой организуются в групповом помещении, с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста – в музыкальном зале (спортивный зал в МДОУ отсутствует).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми

самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление

художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей

и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личной попытке;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов,

поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных незавершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Ранний возраст.

Задачи: Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар.

сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар.песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Вторая младшая группа

Задачи: Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день и др.). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Перечень возможных развлечений и праздников Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». Тематические праздники и развлечения. «Желтый лист осенний», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «Во саду ли, в огороде».

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа

Задачи: Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс

подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа

Задачи: Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения,

экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень возможных развлечений и праздников Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа

Задачи: Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками

и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень возможных развлечений и праздников Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. КВН и викторины.

Различные турниры, в том числе знатоков природы: «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиционные	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и с взрослыми	ежедневно	Все группы
День рождения детей	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно	Все группы

Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	ежедневно	Все группы
Итог прожитого дня	развитие рефлексивных навыков	ежедневно	Средний, старший дошкольный возраст
Неделя здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	1 раз в квартал – октябрь, апрель	Все группы
Презентация «Моя любимая группа»	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	сентябрь	Все группы
«Музыкальная гостинная»	Приобщение к слушанию классической музыки	1 раз в квартал	Старший дошкольный
«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада	1 раз в квартал	Все группы

Модель организации традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ на учебный год

Месяц проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	родители
сентябрь	Праздник «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!» Выставка «Осенние фантазии», Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Выставка «Осенние фантазии» Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Выставка «Осенние фантазии» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Месячник по ПДД «Внимание – дети!».
октябрь	Фольклорный праздник «Осенины» Конкурс детского рисунка: «Огневушка-поскакушка», «Улица полна неожиданностей»;	Фольклорный праздник «Осенины» оформление «Уголка творчества» в музыкальном зале для выставки детских работ, сотрудников, родителей.	Фольклорный праздник «Осенины»
ноябрь	Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»

декабрь	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза» новогодние утренники	Проведение акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза» смотр - конкурс «Здравствуй, гостья зима, мы тебя ждали!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» участие в смотре - конкурсе «Здравствуй, гостья зима, мы тебя ждали!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники
январь	Рождественские посиделки неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?»	Рождественские посиделки. неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?»	неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?»
февраль	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества
март	Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица-блинода»	конкурс «Лучший уголок природы» + дизайн – проект «Эко огород у бабушки Лукерья» Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица-блинода»	конкурс «Лучший уголок природы Помощь в подготовке к фестивалю детского творчества Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фольклорный праздник «Масленица-блинода»
апрель	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»

май	Тематическая неделя «Давно окончилась война» Выпускные балы	Тематическая неделя «Давно окончилась война» Выпускные балы	Мероприятия, посвященные Дню семьи Выпускные балы
июнь	Летний спортивный праздник «Праздник лета- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лета- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лета- праздник света»

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом дошкольного учреждения созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом дошкольного учреждения, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленным в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в дошкольном учреждении;

Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ, выборе точек пересечения семьи и дошкольного учреждения в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль дошкольного учреждения по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения педагогических знаний в коллектив родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность. Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной значимостью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

В дошкольном учреждении функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;

Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

Использование опыта деятельности других дошкольных учреждений для построения модели взаимодействия с родителями;

Расширение средств и способов работы с родителями;

Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.

Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;

Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Модель взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы

взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинга	анкетирование социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	участие по благоустройству территории; помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Совета родителей; педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); памятки; создание странички на сайте ДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания	Обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал

<p>В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое</p>	<p>дни открытых дверей. неделя здоровья. -недели научных открытий -совместные праздники, развлечения. встречи с интересными людьми участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах, галереи творчества. мероприятия родителей в рамках проектной деятельности творческие отчеты кружков</p>	<p>1 раз в год по плану</p> <p>1 раз в год</p>
---	--	--

**План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ детский сад комбинированного вида № 53
с семьями воспитанников**

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Заклучение договоров с родителями (законными представителями)	сентябрь	заведующий доу
Составление плана работы Управляющего советв ДОУ	сентябрь	председатель управляющего совета, заведующий
Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	в течение года	воспитатели
Проведение общего родительского собрания ДОУ	сентябрь, май	заведующий зам. зав. по ВМР
Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи»	еженедельно	воспитатели
Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в	ежемесячно	воспитатели специалисты

Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	август	воспитатели групп младшего возраста
Фотовыставка «Как я провел лето» «Зимушка - Зима» «Весенняя капель» «Радужное лето»	сентябрь декабрь март июнь	воспитатели
Анкетирование «Удовлетворенность дошкольным образованием»	1 раз в квартал	воспитатели
Галерея творческих работ: «Золотые руки наших мам» «Символ года» «Наша Армия сильна» (макеты) «Космические приключения»	ноябрь декабрь февраль апрель	зам. зав. по ВМР воспитатели
Редактирование информации на сайте	в течение года	зам. зав. по ВМР
«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	в течение года	воспитатели
Пополнение банка данных о семьях воспитанников	сентябрь- октябрь	воспитатели
Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	октябрь	воспитатели
Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Мама, папа я спортивная семья» «Неделя здоровья»	февраль апрель	зам. зав. по ВМР
День открытых дверей	март	заведующий зам. зав. по ВМР воспитатели
Участие родителей в организации мини-музеев на группах, пополнение музейной экспозиции экспонатами	в течение года	зам. зав. по ВМР воспитатели

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности материально-технического обеспечения программы

Дошкольное учреждение размещено в типовом здании с набором необходимых помещений, построено по типовому проекту в 1976 году.

Для организации воспитательно-образовательной работы разностороннего развития воспитанников в ДООУ имеется:

- 12 групповых помещений, спальни, приемные, туалетные комнаты;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- кабинет заместителя заведующего по АХР;
- музыкальный зал;
- кабинет учителя – логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя;
- медицинский блок;
- пищеблок
- прачечная

Для реализации Программы в каждой возрастной группе предоставлено отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и водоснабжение. Все групповые помещения обеспечены мебелью в соответствии с росто-возрастными особенностями детей. Вся мебель промаркирована, соответствует СанПиН. В каждой возрастной группе предоставлено отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и водоснабжение. Помещение оснащено необходимой мебелью, подобранной в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

Основными задачами создания условий для полноценного развития дошкольников является: создавать атмосферу эмоционального комфорта; создавать условия для физического развития; создавать условия для творческого самовыражения; создавать условия для проявления познавательной активности детей; создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки; создавать условия для участия родителей в жизни группы.

В группах созданы:

- условия для совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей;
- подобран дидактический материал с учетом многофункциональности, качества, эстетичности, возможности активной и целенаправленной деятельности;
- условия для творческого развития детей: уголки по изобразительности, музыкальные, театрализованные уголки;
- условия для физического развития детей, имеются физкультурные уголки с разнообразным материалом для поддержания двигательной активности детей свободной самостоятельной деятельности, имеются пособия для индивидуальной и подгрупповой работы, материал расположен рационально, доступен детям.

Для реализации программы создана безопасная предметно-пространственная развивающая образовательная среда. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию. Групповые помещения имеют все необходимые центры развития ребенка с учетом интеграции образовательных областей, гендерного подхода. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию.

Предметная развивающая среда в групповых помещениях, оборудуется согласно ФГОС ДО, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Постоянно модернизируется согласно потребностям и возможностям детей и родителей, соответствует всем требованиям безопасности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в группах соблюдены принципы построения предметно-пространственной среды: информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости. Пространство групп представлено в соответствии с образовательными областями в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствует общим закономерностям развития ребенка на каждом возрастном этапе. Материалы и оборудование в группах используется с учетом принципа интеграции образовательных областей: использование материалов и оборудования одной образовательной области в ходе реализации других областей. Имеется оборудование для следующих видов детской деятельности: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, восприятие художественной литературы, двигательной. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию. Созданы безопасные условия для организации образовательной деятельности воспитанников и их физического развития: игровое оборудование имеет сертификаты качества, отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, требованиям безопасности.

Приемная каждой группы оборудована индивидуальными шкафчиками для раздевания. В доступном для родителей месте в приемных расположены информационные уголки для родителей, стенды меню

Для организации прогулок воспитанников имеется 12 групповых участков, оснащенных верандами для организации спокойных игр и занятий детей художественной деятельностью, чтения художественной литературы, бесед с дошкольниками. Для развития

основных видов движений на участках имеется спортивное оборудование: тоннели, перекладины, турники и др. Для организации игры с песком каждый участок оснащен песочницами. В наличии оборудование для сюжетных игр детей: кораблики, детские домики, паровозики, машины.

Кабинеты узких специалистов ДООУ (педагога - психолога, учителя – логопеда) соответствуют гигиеническим требованиям. Оборудование кабинетов оснащено в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации коррекционной работы. (Приложение: паспорта групп, кабинетов узких специалистов)

Оснащение **музыкального зала** соответствует санитарно-гигиеническим нормам, площадь музыкального зала достаточна для реализации образовательных задач – 103,8 м², оборудование, представленное в музыкальном зале, имеет все необходимые документы и сертификаты качества. Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала соответствует принципам необходимости и достаточности, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для художественно-эстетического развития детей, а так же необходимые условия для организации инклюзивного образования.

Спортивная площадка со стационарным физкультурно-игровым оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности: гимнастическая стенка, рукоходы и перекладины, гимнастическая скамейка. Снаряды на площадке расположены по периметру, образуя, таким образом полосу препятствий, предусматривающих упражнения для разных групп мышц. Имеется футбольное поле.

Анализ соответствия оборудования и оснащения **методического кабинета** по принципу необходимости и достаточности для реализации основной образовательной программы дошкольного образования «Учреждения» показал, что в методическом кабинете представлено научно-методическое оснащение образовательного процесса дошкольного учреждения, оформлены разделы: нормативно-правовые документы, программно-методическое обеспечение, методические пособия, педагогические периодические издания, дидактический материал и т.д., представлен видеоматериал о результатах образовательной деятельности учреждения. Методический кабинет МДООУ оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования:

- педагогические методики и технологии;
- учебно-методические комплекты для работы с детьми;
- журналы,
- альбомы, печатные дидактические пособия;
- раздаточный дидактический материал.

В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Кабинет оснащен всем необходимым техническим и компьютерным оборудованием. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами. Методическое обеспечение способствует развитию творческого потенциала педагогов, качественному росту профессионализма и успехам в конкурсном движении.

Для проведения профилактических осмотров детей медсестрой, детским педиатром, антропометрии имеется **медицинский блок**, состоящий из медицинского и процедурного кабинетов, изолятора. Помещения имеют необходимые условия для проведения с детьми

оздоровительных, профилактических мероприятий, оказания своевременной медицинской помощи. В медицинском блоке имеются: весы медицинские, тонометр, ростомер; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, материал по санитарно-просветительской, лечебно- профилактической работе.

Приготовление пищи осуществляется на **пищеблоке**. Пищеблок обеспечен всем необходимым технологическим оборудованием, посудой и инвентарём. Всё соответствует санитарным нормам и требованиям. Пищеблок расположен на 1 этаже, работает на сырье. Учреждение обеспечивает детей 5-ти разовым сбалансированным питанием в соответствии с их возрастом, длительностью пребывания в Учреждении и по нормам, согласно действующим государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В 10-ти дневном меню представлены разнообразные блюда. Каждое блюдо готовится в соответствии с разработанной и утвержденной картотекой блюд (технологические карты). Ведется бракеражный журнал с фиксированием результатов снятия проб и качества приготовления блюд. Продукты со снабжающих предприятий поступают с сертификатами качества. С каждого готового блюда оставляются суточные пробы, которые хранятся 48 часов. Контроль за организацией питания в Учреждении осуществляется заведующим Учреждения.

В дошкольном учреждении имеется современная **информационно-техническая база**: электронная почта, доступ к сети **Интернет** осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, кабинете дополнительного образования. В дошкольном учреждении есть мультимедийное оборудование (1проектор, экран), компьютеры, МФУ, цветной принтер, устройство для ламинирования. Создан сайт учреждения.

Все технические средства обучения, имеющиеся в дошкольном учреждении, соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и требованиям, техническое оборудование имеет все необходимые документы и сертификаты качества и используются в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации образовательной работы.

Прачечная оснащена современными стиральными машинами в количестве 2-х бытовых и 1 — промышленной машиной, Сушильной машиной.

Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется:

Кнопка тревожной сигнализации. Обслуживающая организация: ООО «Рубеж»

Установлены камеры видеонаблюдения

Организация связи – телефон с определителем номера.

Организация пропускного режима – видеодомофон.

Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре автодозвониватель Атолл – Т Обслуживающая организация: ООО «Рубеж»

Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители.

Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.

Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.

Имеется паспорт антитеррористической защищенности.

Пост охраны: в штате детского сада 3 сторожа и 2 вахтера.

Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Наименование образовательных областей	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование в группах (мячи, кегли, кольцебросы, скакалки, мешочки с песком, набивные мячи, обручи, кубики и др.).</p> <p>Физкультурное оборудование в музыкальном зале (шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, дуги для подлезания, мягкие модули, набивные мячи, обручи, гимнастические палки, мячи большие и малые и др.).</p> <p>Атрибуты к подвижным играм (шапочки, ленточки).</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование.</p> <p>Наглядные материалы: алгоритмы одевания, умывания.</p> <p>Настольные игры на формирование у детей представлений о здоровом образе жизни: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Можно и нельзя», «Витаминная еда», «Съедобное — несъедобное» и др.</p> <p>Карточки и альбомы, демонстрирующие правила здорового образа жизни:</p>	<p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Шишкина В.А. Движение + движение. — М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка - М.: Линка Пресс, 1993.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми» — М.: Просвещение, 1988</p> <p>Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду» — М.: Мозаика-Синтез, 2002.</p> <p>Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка», ЛИНКА — ПРЕСС, 1993</p> <p>Зимонина В.Н. Расту здоровым. — М.: «Владос», 2002</p> <p>Зайцев Г. Уроки Мойдодыра — СПб.: Детство — Пресс, 2002</p> <p>Кулик Г.И. Школа здорового человека, — М.: Творческий Центр «Сфера», 2006.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми 2–7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	<p>«Режим дня», «Полезные и вредные привычки», «Как стать Неболейкой» Атласы «Мой организм», «Расту здоровым».</p>	<p>Насонкина С.А. Уроки этикета. — СПб.: Детство — Пресс, 2002</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Настольные — игры классификации. Книги — альбомы, Игрушки-символы, Наглядно-демонстрационный материал: «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок), «Чтобы не было пожара», ОБЖ опасные предметы и явления и др. Серии картин крупного формата: «Мы играем», «Детский сад», «Кем быть». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автобус» «Моряки», «Кафе» и др. Сюжетные картинки. Подборка художественных произведений по направлениям. дидактические, развивающие игры и игрушки. наглядный и демонстрационный материал по темам «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край» «Наша Родина». Сюжетные ситуативные картинки «Хорошо-плохо». Дидактические развивающие игры по темам «Профессии в детском саду», «Мой город», «День рождения», «Наши любимые игрушки»,</p>	<p>Стеркина Р.Б., Князева О.П., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: «Детство-Пресс», 2002 Алиева Т.Н., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице. — М.: Карапуз, 1999. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». — М.: Просвещение, 1992. Н.А. Арапова-Пискарева и др. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.-М., 2005 Е.А. Алябьева Вооспитание культуры поведения у детей 5–7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009 Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». — М.: Просвещение, 1991. Н.А. Баранникова О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.— М.: ТЦ Сфера, 2012 Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство» — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС“», 2012 Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. — М.: 2003</p>

	<p>«Профессии родителей», «Мой друг», «Добрые поступки», «Наши права», Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо», макеты: «Наш «город», «Наша Родина».</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Моя родословная», «Семейные праздники», «Календарные праздники», «Правила поведения», «Мы и другие», «Народы мира», «В мире эмоций» и др.</p> <p>Пиктограммы «Эмоции человека»</p> <p>Иллюстрации об армии.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности детей ухаживающее за комнатными растениями.</p> <p>Наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей»</p> <p>Подборка художественных произведений о труде людей разных профессий.</p> <p>Тематические, сюжетные картины, картинки.</p> <p>Строительные наборы, конструкторы, Природный и бросовый материал</p>	<p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром Давидчук А.Н. «Обучение и игра». — М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей». — М.: Просвещение, 1988</p> <p>Калиниченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. — М.: «Владос», 2004</p> <p>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М.: Издательство «Гном и Д», 1999</p> <p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я — Ты — Мы. Программа социально-эмоционального развития Козлова С.А. Программа «Я — Человек» — М.: «Линка — Пресс». 2000</p> <p>С. Козлова Мы имеем право! Учебно-методическое пособие. — М.: Обруч, 2010</p> <p>Кузнецова Л.В., М.А. Панфилова Формирование нравственного здоровья дошкольников. М.: ТЦСфера, 2003 Е.А.</p> <p>Позднякова Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий, Волгоград: Учитель, 2008</p> <p>Е.К. Ривина Государственные символы России М. АРКТИ, 2009</p> <p>Шипицина Л.М., Заширинская О.В. и др. Азбука общения. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003</p> <p>С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться», Просвещение, 1983</p> <p>А.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание</p>
--	--	--

		<p>ребенка-дошкольника, Владос, 2004</p> <p>Нечаева В.Г. „Воспитание дошкольника в труде». — М.: Просвещение, 1983.</p> <p>М.Д. Маханева, О.В. Скворцова Учим детей трудиться. Методическое пособие.— М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Крулехт М.В., Крулехт А.А Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p>
Познавательное развитие	<p>Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово».</p> <p>Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.</p> <p>Иллюстрации к темам: (времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы).</p> <p>Репродукции картин по программе «Детство».</p> <p>Диаслайды и диапозитивы по ознакомлению сокружающим.</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p> <p>Фильмоскоп, диапроектор, микроскопы, лупы.</p> <p>Глобусы, географические карты страны, края.</p> <p>Муляжи овощей, фруктов, грибов.</p> <p>Счетный материал</p> <p>Демонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения</p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: «Просвещение», 1991</p> <p>Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей. — М.: «Мозаика — Синтез», 2002</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: сценарии игр — занятий для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр — занятий для дошкольников.— М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>Крулехт В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство — пресс», 2002</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: сценарии игр — занятий для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Крулехт В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство — пресс», 2002</p> <p>Михайлова З.А. Математика от 3 до 7. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. — М.: «Мозаика — синтез», 2002</p> <p>Кондратьева Л.М. и др. Программа экологического</p>

	<p>арифметических задач. Пособия по обучению ориентировки в пространстве. Набор картинок с изображением предметов разной формы, цвета и величины. Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</p>	<p>образования «Мы». — СПб. «Детство — Пресс», 2000 Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром». — М.: Просвещение, 1987. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. — М.: «Просвещение», 1983 Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. — Ярославль: Академия развития, 1996 Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 (Образовательная область «Познание»)</p>
Речевое развитие	<p>Наборы картинок. Хрестоматии, подборка художественных произведений по возрасту. ТСО: Диапроектор, DVD-проигрыватель. Дидактические игры, наглядно— дидактический материал предметные, сюжетные картинки. Иллюстрации к произведениям. Портреты русских и советских писателей. Тематический подбор произведений литературы и фольклора: - о больших и маленьких, - забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомим со сказкой. Фланелеграф с русскими народными сказками: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.</p>	<p>Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: методическое пособие — конспект. — СПб.: «Детство — Пресс», 1999 Гербова В.В., Максакова А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». — М.: Просвещение, 1986. Журова Л.Е., Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте» — М.: Школа пресс, 2002. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в детском саду. — М.: Издательство «Совершенство», 1999 Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 Шумаева О.Г. Как хорошо уметь читать. — СПб.: «Детство — Пресс», 2003 «Хрестоматия для дошкольников 2—4 года. / 4- 5 лет; 5—6 лет/ Пособие для воспитателей детского сада и родителей. — Сост. Н.П. Ильчук и др. — М.: АСТ, 1997.</p>

	Иллюстрации к сказкам Шапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности	Л.Гурович, Л. Береговая, В.Логинова Ребенок и книга. — СПб.:1996
Художественно-эстетическое развитие	Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества. Набор картин, демонстративный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду. Иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства. Фортепиано Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы. Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки. Произведения для слушания. Магнитофоны в каждой группе. Аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни, любимые детские песни из мультфильмов, музыка к танцам) Тематические, сюжетные картинки, дидактические игры	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: 1991 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Ранний возраст М.: «Карапуз — дидактика», 2007 Лиштван З.В. Конструирование — М.: «Просвещение», 1981 Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. — М.: 1999 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. — М.: 2000 Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство». — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО-ПРЕСС“», 2012. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: «Просвещение», 1987 Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. — М.: «Просвещение», 1993 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. СПб.: «Композитор», 2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма у детей. — СПб.: «Композитор», 2007.

Перечень наглядно-демонстрационного материала

Картины из серии «Явления природы» Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер, Туман, После землетрясения.

Серия картин «Времена года» Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна» Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Картины из серии «Кем быть?» Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулирующий, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия картин «Мы играем» Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей» Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия демонстрационных картин «Круглый год» В зимнем парке, Ранняя весна, В парке весной, Грачи прилетели, Летом на речке, В осеннем парке, Поздняя осень, Птицы улетаю.

Картины «Из жизни диких животных» Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спящая ласка, Семья хомяков, Хомяк и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки в лесу, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных» Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятками, Кролики, Овцы с ягнцами.

Иллюстрации художников к сказкам Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж- богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А. Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айога», В.М. Конашевич

«Дюймовочка», Т.А. Мааврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я. Билибин

«Чудный остров. Сказка о царе Салтане», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина «По шучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду: Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский

поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка **Демонстрационные картины:**

Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».

Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны». «Добро пожаловать в экологию!».

Демонстрационный материал по конструированию:

Лыкова И.А. (для всех возрастных групп): «Конструируем осенний период», «Конструируем в зимний период», «Конструируем в весенний период», «Конструируем в летний период».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

«Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля- наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

3.3 Распорядок и режим дня (холодный, теплый период), расписание НОД

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими

правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь-март) сокращены, а в группах раннего возраста заменяются прогулками в помещении при открытых форточках, проводятся наблюдения из окна. При температуре воздуха ниже 15°C и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 20°C и скорости ветра более 15 м/с. В тёплый период времени, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми педагоги проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5- 6 часов. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном учреждении составляет 2,0- 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учётом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по 31 мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху. В зимние (январь) и летние (июнь- август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие **принципы**:

каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой образовательной деятельности, месту и форме организации;

предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;

ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;

в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность

1,6-3 лет	2 по 10 мин.	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15	7-7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 20-25	6-6,5	2,5-3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети 4 года жизни)- 2 часа 45 минут,

в средней группе (дети пятого года жизни)- 4 часа,

в старшей группе (дети 6 года жизни)- 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни)- 8 часов 30 минут.

Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность (НОД) для детей 1,5 до 3 лет проводится по подгруппам в первую и вторую половину дня. Количество занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает двух занятий, а в старшей и подготовительной – трёх. В середине занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 68,4 % общего времени реализуемой образовательной программы.

Возрастные группы	Количество часов в год	Количество часов физкультурно-оздоровительного цикла в год	%
1,5-3 года	60 часов	42 часа	70%
3-4 года	99 часов	72 часа	72,7%
4-5 лет	132 часа	96 часов	72,7 %
5 – 6 лет	225 часов	150 часа	66,6%
6-7 лет	270 часов	162 часа	60%
Итого:			68,4%

НОД требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей (подготовка к обучению грамоте, математика, развитие речи) проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Занятия по развитию речи в старших и подготовительных к школе группах проводятся в четверг в первую половину дня.

В летний период на воздухе проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличена продолжительность

прогулок.

Занятия физическими упражнениями с детьми второго и третьего года жизни проводятся по подгруппам 2 раза в неделю. Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раз в неделю.

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы).

Недопустимо:

заставлять ребенка спать, против его воли;

заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать;

торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувствии;

ограничивать доступ к чистой питьевой воде и туалету.

Прием пищи

Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интересной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

Прогулка

Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: наблюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая деятельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью предупреждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения.

Важно обеспечить достаточно пребывание детей на свежем воздухе, недопускать сокращения продолжительности прогулки.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и познавательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.).

Во время чтения не допускать переутомления детей.

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

Дневной сон

Условия для организации полноценного дневного сна:

создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе);

температура воздуха в спальном помещении не должна быть ниже 19 градусов;

во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка;

пробуждение должно происходить естественно.

Перед сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

Режим дня соответствующий возрастным особенностям детей, способствующий их гармоничному развитию

Режимные моменты	Возраст	Продолжительность
Непрерывное бодрствование	3 – 7 лет	5,5 - 6 часов
	1,5 – 3 года	В соответствии с медицинскими рекомендациями
Прогулки (2 раза в день: утром, после полдника или перед уходом домой)		4 - 4 часа 15 мин
Сон дневной	3 – 7 лет	2 - 2,5 часа
	1,5 – 3 года	3 часа

Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 53 (холодный период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Возрастные группы</i>					
	2 гр. ран. возраста (1,6– 2г)	1мл (2-3л)	2 мл (3-4л)	Средняя (4-5л)	Старшая (5-6л)	Подгот. (6-7л)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (ясли по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Позавтрак	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.20	9.30-11.20	9.15-11.40	9.50-12.00	10.35 -12.15	11.50-12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30	11.20-11.30	11.40-12.00	12.00-12.15	12.15-12.30	12.30-12.40

Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30.	15.15-15.30.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00 16.15-16.30	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-16.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.15	-	индивидуальные занятия с логопедом, психологом, воспитателями	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.20	16.30-17.20	16.30-17.30	16.00-17.40	16.00-17.40	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.20-17.30	17.20-17.30	17.30-17.40	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.40-18.00	17.50-18.10	17.50-18.10	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00

Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 53 (тёплый период)

Содержание	Возрастные группы				
	1 младшая (с 1,5 до 3 лет)	2 младшая (с 3 до 4 лет)	Средняя (с 4 до 5 лет)	Старшая (с 5 до 6 лет)	Подготовительная (с 6 до 7 лет)
Прием, утренний фильтр, игры Утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50

Прогулка: занятие на участке игры наблюдения воздушные и солнечные процедуры	9.00-10.50	9.00 – 11.15	9.00 -11.25	9.00 – 11.35	9.00 -11.45
Второй завтрак (сок)	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 -11.30	11.15-11.40	11.25-11.50	11.35 -12.00	11.45 -12.10
Подготовка к обеду. Обед	11.15-12.00	11.40 -12.20	11.50 -12.25	12.00 -12.30	12.10 -12.40
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.00 –15.00	12.20-15.10	12.30-15.10	12.30 -15.15	12.40 -15.15
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	15.00– 15.20	15.10– 15.20	15.10– 15.20	15.15 – 15.25	15.15 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.25-15.50	15.25-15.45	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	15.40- 17.00	15.40– 17.00	15.50 – 17.10	15.45 – 17.10	15.45 – 17.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	17.00– 17.40	17.00– 17.40	17.10 – 17.50	17.10 - 17.45	17.15- 17.50
Дидактические игры, прогулка, уход детей домой	17.40- 19.00	17.40 -19.00	17.50 -19.00	17.45 -19.00	17.50 - 19.00

Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 53 в период адаптации детей

Период привыкания ребёнка раннего возраста к условиям дошкольного учреждения – трудный период и для него самого, и для его семьи. Задача родителей и педагогов – сделать всё необходимое, чтобы малыш как можно меньше страдал в отрыве от родных, чтобы у него было как можно меньше поводов для ломки устоявшихся стереотипов. Для этого необходимо:

- Привести домашний режим в соответствие с режимом дошкольного учреждения;
- Научить ребёнка необходимым навыкам самообслуживания, чтобы он не чувствовал себя беспомощным, мог обслужить себя с незначительной помощью взрослых;
- Научить малыша разнообразно играть самостоятельно, занимать себя интересным делом.

Период адаптации значительно облегчён, если рядом с малышом находится близкий человек (мама, бабушка и др.). Это помогает ребёнку войти в контакт с воспитателем, сформирует приемлемый для него стиль общения. В период адаптации педагоги поэтапно вводят малыша в новую для него социальную среду: знакомят с игровым материалом, расположением групповых помещений и их целевым назначением (помощь в ориентировке в окружающем). Кроме того, ребёнок постепенно входит в ритм и уклад жизни группы:

- присутствиенапрогулке,
- затем участиевиграх,
- обед вместесовсеми,
- в последнюю очередь – сон вдошкольномучреждении.

Адаптационный период зависит от многих условий, в том числе и от индивидуальных особенностей каждого малыша. С целью благоприятной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения составлении гибкий план воспитательно-образовательной работы в адаптационный период.

В период адаптации к дошкольному учреждению дети проходят адаптационный период, в котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов. На период адаптации придерживаться в группещадящегоорежима.

Режимные моменты	Возрастные группы Группа раннего возраста (1,6-3 л)
Первичное посещение ребёнком группы с родителями- время пребывания до 1 часа	
Приём, игровая деятельность	9.00- 10.00
Приём, игровая деятельность	9.00-11.00
В зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребёнка в режим группы составляет от 5 дней до 3 недель.	
Приём, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30
2 завтрак	10.00-10.05

Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры, игры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.00
Образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.20
Возвращение с прогулки	17.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50- 19.00

Организация работы с детьми в адаптационный период

Период привыкания ребёнка раннего возраста к условиям дошкольного учреждения – трудный период и для него самого, и для его семьи. Задача родителей и педагогов – сделать всё необходимое, чтобы малыш как можно меньше страдал в отрыве от родных, чтобы у него было как можно меньше поводов для ломки устоявшихся стереотипов. Для этого необходимо:

- привести домашний режим в соответствие с режимом дошкольного учреждения;
- научить ребёнка необходимым навыкам самообслуживания, чтобы он не чувствовал себя беспомощным, мог обслужить себя с незначительной помощью взрослых;
- научить малыша разнообразно играть самостоятельно, занимать себя интересным делом.

Период адаптации значительно облегчён, если рядом с малышом находится близкий человек (мама, бабушка и др.). Это помогает ребёнку войти в контакт с воспитателем, сформирует приемлемый для него стиль общения. В период адаптации педагоги поэтапно вводят малыша в новую для него социальную среду: знакомят с игровым материалом, расположением групповых помещений и их целевым назначением (помощь в ориентировке в окружающем). Кроме того, ребёнок постепенно входит в ритм и уклад жизни группы:

присутствие на прогулке,
затем участие в играх,
обед вместе со всеми,
в последнюю очередь – сон в дошкольном учреждении.

Адаптационный период зависит от многих условий, в том числе и от индивидуальных особенностей каждого малыша. С целью благоприятной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения составлен гибкий план воспитательно-образовательной работы в адаптационный период.

Гибкий план воспитательно-образовательной работы в период адаптации

День	Первая неделя	Вторая неделя
Понедельник	Приветствие малыша от имени игрушки (плюшевый мишка, зайка, кукла). Экскурсия по группе. Пальчиковая игра «Сорока-ворона» Игра «Чудесный мешочек». Раздача подарков.	Продолжать знакомство с группой. Рассказ-импровизация воспитателя о жизни игрушек и ребят. Игра «Сорока-ворона» Игра-забава «Музыкальная шкатулка» Подвижная игра «Смотри, что я могу» «Ласковая минутка» - аудиозапись «Малыш у моря»
Вторник	Беседа «Кто у нас хороший?» (игра у зеркала) Игра «Идёт коза рогатая» Рассматривание фотоальбома «Детский сад у нас хорош!» Игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату) Подробное знакомство с индивидуальными предметами гигиены, правилами поведения Катание на игрушках-качалках, каталках, елях в спортивном уголке	Рассматривание фотоальбома «Детский сад у нас хорош!», беседа о жизни в детском саду Игра-забава «Чудесный мешочек». Раздача подарков Игры «Идёт коза рогатая», «По кочкам» Путешествие к Мойдодыру – игровое упражнение «Найди свою картинку» Игры в спортивном уголке с использованием сухого бассейна Релаксация «Молчок» Хохотальная разминка

Среда	<p>Беседа о животных, живущих у детей дома. Знакомство с обитателями уголка природы. Игра «Тушки-тутушки», повторение знакомых игр Подвижная игра «Догонимяч» Игры с природным материалом «Волшебные коробочки» Чтение художественной литературы</p>	<p>Беседа у зеркала «Кто у нас хороший?» Подвижная игра «Смотри, что я могу» Рассматривание картинок о животных, рассказ-импровизация «Детский сад для лесных зверюшек» В гостях Мойдодыра – обыгрывание– обыгрывание стихотворения Н. Пикулевой «Умывалочка» Игры «Ехали мы, ехали...», «Ладушки» Игра-забава «Воздушные шары» Релаксация «Молчок», аудиозапись «Голоса природы»</p>
Четверг	<p>Рассказ-импровизация воспитателя «Как мы с Зайкой ждали Машу, Катю...», наблюдение в окно Игра-забава «Минутка заводной игрушки» Игры «Ехали мы, ехали...», «Ладушки» Игра-путешествие по группе «Кто, кто в этом домике живёт?» Знакомство с расположением игровых зон, игрушки пособий Подвижная игра «Смотри, что я могу» Игра-путешествие в «комнату снов», знакомство с хозяйкой – куклой Сплюшкой</p>	<p>Игра-путешествие по группе «Кто, кто в этом домике живёт?» Игра с водой «Нырки» Игра-забава со звучащими, музыкальными игрушками Минутка отдыха «Мягкая» Игра «По кочкам, по кочкам» Игра-путешествие в «комнату снов», аудиозапись Подвижные игры – катание на каталках, качелях</p>
Пятница	<p>Беседа с ребёнком на интересующие темы (о папиной машине, старших детях в семье, об игрушке, мультфильме) Игра-забава с музыкальными игрушками Игра «Идёт коза рогатая», «Тушки-тутушки» Игра с водой «Нырки» (подготовительные навыки для мытья рук), закрепление правил поведения в комнате Мойдодыра Подвижная игра «Догони мяч»</p>	<p>Рассказ-импровизация воспитателя «как мы с мишуткой ждали Машу...», наблюдение в окно Игра «Давай-ка» Подвижная игра «Догони мяч» Самостоятельные игры с мячами Ласковая минутка «Кто у нас хороший?» Игры с природным материалом «Морские сокровища» В гостях у Мойдодыра – инсценирование стихотворения «Умывалочка» Н. Пикулевой</p>
	Третья неделя	Четвёртая неделя

Понедельник	<p>Продолжить знакомство с групповой комнатой Сюжетная игра «Мы шли, шли...» Подвижная игра «Бегите ко мне» Минутка отдыха «Мягкая» Игра с водой «Плавает – тонет» Игры для развития мелкой моторики «Бусы» Хохотальная разминка Самостоятельные игры. Сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом»</p>	<p>Утро Рассматривание фотоальбома «Детский сад у нас хорош!» Экскурсия на кухню Лепка из солёного теста Игра «Моём ручичисто» Игра-забава «Мыльные пузыри» Свободная деятельность Сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом» Ласковая минутка – слушание аудиозаписи «Классические мелодии для малышей»</p>
Вторник	<p>Ласковая минутка – слушание аудиозаписи «Классические мелодии для малышей» Беседа с детьми на интересующие их темы Игра-забава «Кто хлопает в ладоши?» Сюжетная игра «В гости к кукле» Подвижная игра «Самолёты» Экскурсия в музыкальный зал Свободная деятельность Игра «Смотри, что я могу» Ласковая минутка «В гостях у Сплюшки» - слушание аудиозаписи «Классические колыбельные»</p>	<p>Подвижная игра «Поезд» Вечер Игра-занятие «Кукла Катя проснулась» - обучение игровым навыкам Подвижные игры в спортивном уголке (катание на каталках-качелях, игровые упражнения в сухом бассейне) Чтение художественной литературы «Курочка Ряба» Утро Рассматривание картинок на тему «Животные» - беседа о домашних животных Игра-забава «Где же наша...» Сюжетная игра «Загляни ко мне в окошко» Путешествие в музыкальный зал Свободная деятельность Игры «По кочкам, по кочкам», «идёт коза рогатая» Минутка отдыха «У Сплюшки» - рассказывание воспитателем сказки- импровизации Сюжетная игра «Прогоним капризок» Подвижная игра «Поезд» Вечер Рассказ-инсценировка воспитателя «Для чего нужны карандаши?» - свободное рисование Сюжетная игра «В гости к куклам» Подвижная игра «Самолёты» Минутка звучащих, музыкальных игрушек Свободная деятельность</p>

Среда	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сюжетная игра «Я иду в гости с подарками»</p> <p>Подвижная игра «Самолёты» Самостоятельная деятельность</p> <p>Игра с водой «Ловкие пальчики» Релаксация «Дедушка Молчок»</p> <p>Музыкальная игра «Мы в лесок пойдём» Игра «В гостях у Мойдодыра» (закрепление правил поведения в санитарной комнате)</p>	<p>Утро</p> <p>Сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом» Музыкальная игра «Мы в лесок пойдём»</p> <p>Показ-инсценировка потешки «Огуречик, огуречик»</p> <p>Игра «В гостях у Мойдодыра» - закрепление первых культурно-гигиенических навыков</p> <p>Вечер</p> <p>Экскурсия по детскому саду – продолжить знакомство с ДОУ, его сотрудниками</p> <p>Просмотр мультфильмов в зале</p> <p>Игры со строительным материалом (напольные мягкие модули) «Самолёт построим сами...»</p> <p>Игра-занятие «Покормим куклу Катю обедом» Самостоятельная деятельность</p>
Четверг	<p>Беседы на интересующие детей темы Сюжетная игра «Я иду в гости с подарками» Рисование фломастерами, маркерами</p> <p>Подвижная игра «Бегите ко мне»</p> <p>Минутка отдыха «У Сплюшки» - слушание аудиозаписи Самостоятельная деятельность</p> <p>Пальчиковые игры «Гости», «Ладушки»</p> <p>Свободные игры в спортивном уголке (катание накаталках, сухой бассейн, качели)</p> <p>Хохотальная разминка</p>	<p>Утро</p> <p>Игры с природным материалом «Сундучок сокровищ» Сюжетная игра «Мы шли, шли...»</p> <p>Игра-забава с мыльными пузырями Подвижная игра «Зайка»</p> <p>Минутка отдыха «На лесной полянке» - слушание аудиозаписи «Малыш в деревне» Самостоятельная деятельность</p> <p>Сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом» Пальчиковая игра «Гости»</p> <p>Хохотальная разминка Вечер</p> <p>Показ-инсценировка сказки «Курочка Ряба» (кукольный театр би-ба-бо) Подвижная игра «Самолёты»</p> <p>Пальчиковые игры «Гости», «Ладушки» Самостоятельная деятельность</p>

Пятница	<p>Наблюдение из окна группы за приходом детей в детский сад Сюжетная игра «Загляни ко мне в окошко» Иgra-забава «Кто это хлопает в ладоши?» Показ-инсценировка потешки «Огуречик, огуречик» Подвижная игра «Самолёты» Ласковая минутка «У Сплюшки» - слушание аудиозаписи Самостоятельная деятельность Сюжетная игра «Прогоним капризок» Иgra «Моем руки чисто»</p>	<p>Утро Иgra-забава «Воздушные шары» Сюжетная игра «Загляни ко мне в окошко» Пальчиковая игра «Сорока-ворона» Показ-инсценировка Свободная деятельность Сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом» Подвижная игра «Зайки» Минутка отдыха «На лесной полянке» Иgra с водой «Бульбочки» Вечер Посещение вечернего развлечения в старшей группе Игры с куклами «Покормим куклу», «Покатаем куклу Катю в коляске» Подвижная игра «Догони мяч» Сенсорная игра «Бусы» потешки «Кисонька Мурысонька»</p>
---------	--	--

Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т. д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные:

учреждения ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита - **20-25 дней**

Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения - **25-30 дней**

Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение - **2 месяца (часто до 6 месяцев)**

Острый нефрит, менингит (любой этиологии) – **более 2 месяцев (часто постоянно)**

Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки

на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период

Впреддверии летнего периода дошкольному учреждению в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

Корректируется режим детей с учетом теплого периода года

Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.

Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:

расписание занимательной деятельности педагога с детьми;

циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;

сетка самостоятельной деятельности детей;

сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.

Составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я - пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а так же температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр.

Для работы в летний – оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития познавательной активности, педагоги выносят на улицу спортивный инвентарь, книги, раскраски, карандаши и фломастеры, пластилин.

Период привыкания ребёнка раннего возраста к условиям дошкольного учреждения – трудный период и для него самого, и для его семьи. Задача родителей и педагогов – сделать всё необходимое, чтобы малыш как можно меньше страдал в отрыве от родных, чтобы у него было как можно меньше поводов для ломки устоявшихся стереотипов. Для этого необходимо:

Привести домашний режим в соответствие с режимом дошкольного учреждения;

Научить ребёнка необходимым навыкам самообслуживания, чтобы он не чувствовал себя беспомощным, мог обслужить себя с незначительной помощью взрослых;

Научить малыша разнообразно играть самостоятельно, занимать себя интересным делом.

Период адаптации значительно облегчён, если рядом с малышом находится близкий человек (мама, бабушка и др.). Это помогает ребёнку войти в контакт с воспитателем, сформирует приемлемый для него стиль общения. В период адаптации педагоги поэтапно вводят малыша в новую для него социальную среду: знакомят с игровым материалом, расположением групповых помещений и их целевым назначением (помощь в ориентировке в окружающем). Кроме того, ребёнок постепенно входит в ритм и уклад жизни группы:

присутствие на прогулке,

затем участие в играх,

обед вместе со всеми,

в последнюю очередь – сон в дошкольном учреждении.

Адаптационный период зависит от многих условий, в том числе и от индивидуальных особенностей каждого малыша. С целью благоприятной адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения составлен гибкий план воспитательно-образовательной работы в адаптационный период.

3.4 Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ

3.4.1 Модели двигательной активности детей

Режим двигательной активности детей в группе раннего возраста в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	5-6 мин
Физкультурное занятие	2 раза в неделю	10 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	2-4 мин
Музыкальные занятия (двигательная деятельность на занятии)	2 раза в неделю	7-8 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	25-30 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5 – 6 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	20 мин
Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	2 раза в неделю	5 мин
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

Режим двигательной активности детей в младшей группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	5-8 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	5-8 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	10мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	30 -40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5 -8 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	30-35мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	7-10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

Режим двигательной активности детей в средней группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	5-8 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	20 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	5-8 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	12-13 мин
Подвижные игры на прогулки	Ежедневно, 2 раза в день	40-45мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5 – 8мин
Самостоятельная двигательная Деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	30-40 мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	10 мин

Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Физкультурные праздники	2 раза в год
День здоровья	1 раз в месяц в летний период

Режим двигательной активности детей в старшей группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	8 -10 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	40-50мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	8 -10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	40-50 мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	10 - 12мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

Режим двигательной активности детей в подготовительной к школе группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	8 -10 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	15мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	1 час – 1,5 часа
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	8 -10 мин

Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	50-60мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	12-15мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

3.5 Расписание НОД, дополнительных образовательных услуг

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

игровые,

сюжетные,

интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из **форм непрерывной образовательной деятельности** является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях-интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Приложение _____

Расписание непрерывной -образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

День Недели возрастная группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница		Кол-во занятий, прод. зан
	1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	
№ 1 1 младшая группа	1.Позн. раз. (озн.с окр) 9.00-9.10 9.20-9.30	1.Физ. раз (физкульту рное) 15.45-15.55 16.05-16.15	1.Худ-эстет. (лепка) 9.00-9.10 9.20-9.30	1.Худ- эстет. (Музыка) 15.40- 15.50	1.Позн.раз (Констр- е) 9.00-9.10 9.20-9.30	1.Речевое развитие (Чтение худ. литер.) 15.45-15.55 16.05-16.15	1.Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.10 9.20-9.30	2.Худ-эстет. (Музыка) 15.40-15.50	1.Худ-эст. Рисовани е 9.00-9.10 9.20-9.30	1.Физическо еразвитие (физкульту рное) 15.45-15.55 16.05-16.15	10/ 10 мин
№ 2 1 младшая группа	1Познав.раз витие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.10 9.20-9.30	2Физ.разв (физкульту рное) 15.45-15.55 16.05-16.15	1Худ-эстет. (лепка) 9.00-9.10 9.20-9.30	2Худ эстет. (Музыка) 16.00-16.10	1Познав.раз витие (Констр-е) 9.00-9.10 9.20-9.30	1Речевое развитие (Чтение худ. литерат. 15.45-15.55 16.05-16.15	2Худ-эст. Рисование 9.00-9.10 9.20-9.30	2Худ-эстет. (Музыка) 16.00-16.10	1Речевое развитие (развитие речи) 9.00- 9.10 9.20-9.30	2Физ.раз (физкульту рное) 15.45-15.55 16.05-16.15	10/ 10 мин
№ 12 1 младшая группа	Познав.разв итие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.10 9.20-9.30	Физич. развитие (физкульту рное) 15.30-15.40 15.50-16.00	Худ-эстет. (лепка) 9.00- 9.10 9.20-9.30	Худ- эстет. (Музыка) 16.15- 16.25	Речевое развитие (развитие речи) 9.00- 9.10 9.20-9.30	Речевое развитие (Чтение худ. литерат.) 15.45-15.55 16.05-16.15	Худ- эстет. Рисовани е 9.00-9.10 9.20-9.30	Худ-эстет. (Музыка) 16.15-16.25	Позн.разв Констр-е 9.00-9.10 9.20-9.30	Физ.раз (физкульту рное) 15.30-15.40 15.50-16.00	10/ 10 мин
№ 3 2 младшая группа	1.Познав.развит ие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.15 2.Физическое развитие 9.25-9.40	Чтение худ. литературы в совместной деятельности вторая половина дня	1.Художественн о-эст. развитие (лепка)/аппл.) 9.00-9.15	2.Художестве нно- эстетическое развитие (музыка) 15.50-16.05	1.Познав.разв. (ФЭМП) 9.00-9.15	2.Физическое развитие 16.00-16.15	1.Познаватель ное развитие (познав. - исслед./конст р. из строит. м-ла) – 9.00-9.15	2.Художественн о-эстетическое развитие (музыка) 15.50-16.05	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.15 2. Художественн о- эстетическое развитие (рисование) - 9.25-9.40	11/ 15 мин	

№ 4 2 младшая группа	1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.15 2.Физическое развитие 9.25-9.40	Чтение худ. литературы в совместной деятельности вторая половина дня	1.Познав.разв. (ФЭМП) 9.00-9.15	2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.15-16.30	1.Художественно-эст. развитие (лепка)/аппл). 9.00-9.15 2. Физическое развитие 9.25-9.40		1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.15	2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.15-16.30	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.15 2.Физическое развитие (улица, игры) 10.00-10.15	3.Познавательное развитие (познав. - исслед./констр. из строит. м-ла) 16.00-16.15	11/ 15 мин
№ 9 средняя группа	1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.20 2.Физическое развитие 9.30-9.50	Чтение худ. литературы в совместной деятельности вторая половина дня	1.Познав.разв.(ФЭМП) 9.00-9.20 2.Художественно-эст. развитие (лепка)/аппл) 9.30- 9.50	3.Физическое развитие 16.00-16.20	1.Художественно-эст. развитие (музыка) 9.00-9.20 2.Познавательное развитие (познав. - исслед./констр. из строит. м-ла) 9.30-9.50		1.Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20 2.Физическое развитие (улица, игры) 10.30-10.50		1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 9.00-9.20	2.Художественно-эст. развитие (музыка) 15.50-16.10	11/ 20 минут
№ 7 средняя группа	1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.20 2.Физическое развитие 9.30-9.50	Чтение худ. литературы в совместной деятельности вторая половина дня	1. Художественно-эст. развитие (музыка) 9.00-9.20 2.Познав. разв.(ФЭМП) 9.30-9.50		1.Познавательное развитие (познав. - исслед./констр. из строит. м-ла) -9.00-9.20 2.Физическое развитие 9.30-9.50		1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20 2.Художественно-эст. развитие (лепка)/аппл.) 9.30.-9.50		1.Художественно-эст. развитие (музыка) 9.00-9.20 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30-9.50 3.Физическое развитие (улица, игры) 10.30-10.50		11/20 минут

<p>№ 5 старшая группа</p>	<p>1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.25 2.Психолог9.35-10.00 3.Физическое развитие 10.10-10.35</p>		<p>1.Познав.разв.(ФЭМП) 9.00-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.35-10.00 3.Художественно-эст. развитие (лепка) 10.10-10.35</p>		<p>1.Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла) 9.00-9.25 2. Чтение художественной литературы 9.35-10.00 3.Физическое развитие 10.10-10.35</p>		<p>1.Речевое развитие (развитие речи+подг. к обуч. грамоте) 9.00-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) 9.35-10.00 3.Физическое развитие (игры, улича) 10.30-10.55</p>		<p>1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00</p>		<p>14/25 минут</p>

<p>№ 10 старшая группа</p>	<p>1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.25 2. Чтение художественной литературы 9.35-10.00 3.Физическое развитие 10.10-10.35</p>		<p>1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25 2.Познав.разв.(ФЭМП) 9.35-10.00</p>		<p>1.Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) 9.00-9.25 2.Физическое развитие 9.35-10.00 3.<u>Психолог</u> 11.00-11.25</p>		<p>1. Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла)9.00-9.25 2.Художественно-эстет. развитие (лепка) 9.35-10.00 3.Физическое развитие (прогулка, игры) 10.30-10.55</p>		<p>1. Речевое развитие (развитие речи+подг. к обуч. грамоте) 9.00-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.35-10.00 3.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.10-10.35</p>		<p>14/25 минут</p>
<p>№ 6подготовительная школа группа</p>	<p>1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.30 2. Чтение художественной литературы 9.40-10.10 3.Физическое развитие 10.20-10.50</p>		<p>1.Познав.разв.(ФЭМП) 9.00-9.30 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40-10.10 3.Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) 10.20-10.50</p>		<p>1.Речевое развитие (подг. к обуч. гр) 9.00-9.30 2.Художественно-эстет. развитие (лепка) 9.40-10.10 3.Физическое развитие 10.20-10.50</p>		<p>1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.30 2. Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла)9.40-10.10 3.<u>Психолог</u> 10.20-10.50</p>		<p>1. Речевое развитие. (развитие речи) – 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)9.40-10.10 3. Физическое развитие(игры, улица) 10.50-11.20</p>		<p>15/30 мин</p>

№ 8 ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ школа группа	1.Познав.развитие (ознакомл. с окр.) 9.00-9.30 2.Художественно-эстет. развитие (лепка) 9.40-10.10 3.Физическое развитие 10.20-10.50		1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.30 2.Познав.разв. (ФЭМП) 9.40-10.10 3.Психолог 10.20-10.50		1.Речевое развитие (подг. к обуч. гр) 9.00-9.30 2.Художественно-эстетическое развитие (апликация/ручной труд.) 9.40-10.10 3. Физическое развитие 10.20-10.50		1.Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла) 9.00-9.30 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40-10.10 3.Чтение художественной литературы 10.20-10.50		1.Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.30 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.10 3.Физическое развитие (игры, улича) -10.50-11.20		15/ 30 мин
--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---------------

Учебно – календарный график

Непрерывно образовательная деятельность в 2021-2022 учебном году начинается 1 сентября 2021 года , заканчивается 31мая 2022г . Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2021-2022 учебном году в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 53, разработанным в соответствии с нормативными документами:- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273 ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»

- Санитарно - эпидимиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Уставом учреждения.

1.Регламентирование образовательного процесса с 01.09.2021по 31.05.2022г.

Режим работы детского сада -12 часов, с 7.00 до 19.00 выходные дни – суббота и воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Начало учебного года: 01.09.2021. Каникулярный период: 31.01.2021- 09.01.2022.

Окончание учебного года: 31.05.2022

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Проведение мониторинга:

в дошкольных группах: 25.05.2022, в группах раннего возраста: в соответствии с эпикризными протоколами.

Летний оздоровительный период с 01.06.2022-31.08.2022. В летний оздоровительный период проводится Непрерывная непосредственно – образовательная деятельность только художественно - эстетической и физкультурно- оздоровительной направленности.

Непрерывная образовательная деятельность в 2021-2022 учебном году начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая

День народного единства	04.11.2021г.	03.11.2021 укороченный 04.11.2021 выходной	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	31.01.2021г.	31.01.2021-09.01.2022 выходные	10 дней
День защитника Отечества	23.02.2022г.	22.02.2022 укороченный 23.02.2022 выходной	1 день
Международный женский день	08.03.2022г.	05.03.2022 укороченный 06.03.2022-08.03.2022 выходной	3 дня
Праздник Весны и Труда	01.05.2022г.	01.05.2022-03.05.2021 выходные	3 дня
День Победы	09.05.2022г.	07.05.2022- 10.05.2022г выходные	4 дня
День России	12.06.2022г.	11.06.2022г.-12.06.2022 выходные	3 дня

Итого: 36 учебных недель.

С 1 июня по 31 августа в МДОУ детского сада № 53 осуществляется физкультурно – оздоровительная работа.

3.6 Комплексно-тематическое планирование

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка
окружающей природе
миру искусства и литературы
традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
сезонным явлениям народной культуры и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Образовательная область	Вид Непрерывно непосредственной образовательной деятельности	Возрастная группа , длительность занятия				
		1 младшая (2-3 года)	2 младшая (3-4 года)	Группа среднего возраста (4-5л.)	Группа старшего возраста (5-6 л)	Подготовительная к школе группа (6-7 л)
		до 10 мин	до 15 мин	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин
Количество НОД в неделю/ в месяц/ в год						
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1	1	1	1	1
	ФЭМП	–	1	1	1	1
	Конструирование	1	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	–	–	–	1	1
	Художественная литература				1	1
	Логопедическое занятие					
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1
	Аппликация	–	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
	Лепка	1	1	1	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	2	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	занятие с психологом				1	1
	Итого в неделю	10	11	11	14	14

	Количество часов в неделю	1ч 40м	2ч 30м	3ч 40м	5ч 50м	7ч
--	---------------------------	--------	--------	--------	--------	----

Комплексно-тематическое планирование Приложение № 3

Воспитателями дошкольного учреждения разработан подробный перспективный план в котором расписаны задачи НОД и совместной деятельности с детьми.

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи зимы или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники социальной направленности (День смеха, День «Ивана Купала»).

Планируются также различные досуговые события: день именинника, музыкальные и литературные гостиные, встречи с интересными людьми, познавательные вечера и др.

В группах раннего возраста

В раннем возрасте используется *тематическое планирование содержания образовательного процесса*. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем- едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных

ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

- Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).
- Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи).
- Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).
- Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).
- Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).
- Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.).

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

В группах дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование *сюжетно-тематического планирования образовательного процесса*. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год,

Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста соответственно особенностям каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей;

учет половой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм ит.д.;

наличие в группах полифункциональных (необлагодующих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребёнку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В возрастных группах МДОУ имеются материалы и оборудование:

для сюжетной игры (предметы оперирования) (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо

персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагогов всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

для познавательно-исследовательской деятельности (*объекты для исследования в реальном действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

для двигательной активности, включающей и типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группетах, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

Приложение примерный перечень игрового оборудования паспорта групп

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 53 (далее МДОУ детского сада общеразвивающего вида № 53)

Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №53 (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (Приказ №1155 от 17.10.2013 года). Содержание образовательного процесса выстроено на основе образовательной программы дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа **обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно- эстетическое развитие».

Программа **реализуется на государственном языке Российской Федерации** (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широко вовлечения в мир, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи основной образовательной Программы:

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта познания дошкольного вида деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и уважения к другим народам и культурам;

приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Программа предназначена для детей раннего (1,6-3 лет) и дошкольного (3-7 лет).

Планируемые результаты к 4 годам:

Ребенок объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам. Новые взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах

деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

Начинает в мимике и жестах различать эмоциональное состояние людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия. Проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, повседневном общении и бытовой деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунки, постройки.

Увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи; пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания - умывание, одевание. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенце, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослым, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечает на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографии. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

К 5 годам:

Ребенок применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения не сложных задач. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы и друзей.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские связи между детьми. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, рассказывает короткие рассказы, передавая свои отношения к героям.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, рассказывает о последовательности и обходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

К 6 годам:

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе, о событиях в своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые традиции и увлечения членов семьи.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей других стран мира. Стремится поделиться впечатлениями и поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в

собственной деятельности.

Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона своей, а также членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Проявляет уважение к взрослым.

К 7 годам:

Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего - в игре, владеет разными видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складывается предпосылка грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ:

Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. «Первые шаги»,

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения с взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым

Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.

Художественно-эстетическое развитие, направлено на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальному развитию.

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей

дошкольного возраста» Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствие требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам.

С.Н.Николаева «Юный эколог» Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Ушакова О.С., «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Дать первоначальные представления о слове, предложении, звуках (гласные, согласные, твердый, мягкие).

Лыкова И.А., «Цветные ладошки» Способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбие, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

Алямовская В.Г., «Здоровье» Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.).

Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена следующим направлением: экологическое воспитание дошкольников, **целью которого является:** развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по экологическому воспитанию дошкольников осуществляется за счет реализации парциальных и авторских программ:

Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Цель программы - формирование у ребенка системы ценностных ориентаций, развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Воспитание у ребенка основ экологической культуры. Развитие познавательного интереса к природе, психические интересы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Н. А. Рыжова «Наш дом - природа» (авторская программа). Цель программы - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Формирование экологической культуры дошкольников подразумевает воспитание правильного отношения непосредственно к самой природе, к людям, охраняющим и создающим её, формирование отношения к себе как к части природы.

Данное направление реализуется через организацию мини-музеев эко – краеведческого содержания, назначение которых - вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу, способствовать развитию сенсорного опыта дошкольников и формированию у них осознанно- правильного отношения к явлениям и объектам живой и неживой природы. Определенным образом

модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами. У детей формируется ценностное отношение к природе, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик при восприятии объектов живой и неживой природы.

В дошкольном учреждении организованы и работают дополнительные образовательные услуги. В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация модифицированной программы способствует всестороннему развитию ребенка- дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагоги используют комплекс методов, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

Созданная в дошкольном учреждении система работы обеспечивает положительные результаты социально-личностного развития детей.

Основной целью работы по реализации регионального компонента является приобщение детей дошкольного возраста к культурным ценностям народов Приамурья, формирование толерантной позиции, обогащение духовно-нравственной культуры ребенка средствами традиционной народной культуры родного края; воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно к ней относиться.

**Задачи экологического воспитания по программе факультативного курса
«Наш дом - природа» (региональный компонент)**

Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней;

Формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми;

Разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы;

Библиография:

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс», 2014г
2. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.
3. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»-СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
4. Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
7. Закон об образовании в Российской Федерации: -М.: ТЦ Сфера, 2015
8. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
9. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.: ТЦ Сфера, 2008г.
10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006
10. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/- М.: Академкнига/Учебник, 2014
11. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных и исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика—это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
14. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
16. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
17. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойкович Н.Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
18. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями: -М.: ТЦ Сфера, 2016
19. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
20. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы.—

СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.

22.Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО:-М.:ТЦ Сфера, 2016

23.Носова Е. А.Логика и математика для дошкольников. —СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

24.Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»-М.: ТЦ Сфера, 2015г.

25.Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г по плану

26.Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»- М.: ТЦ Сфера,2015г
27.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования:-М.:ТЦСфера,2016

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Результаты развития игровой деятельности детей раннего возраста

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</p> <p>Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</p> <p>Игровые действия разнообразны.</p> <p>Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</p> <p>Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие</p>	<p>Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.</p> <p>Игровую роль не принимает («роль в действии»).</p> <p>Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.</p> <p>Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</p>

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
<p>ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении;</p> <p>умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением;</p> <p>активно подражает сверстникам и взрослым; стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность;</p> <p>пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых; демонстрирует элементарный навык самообслуживания; обращается к взрослому с просьбой о помощи;</p> <p>активно включается в парные игры со взрослым.</p>	<p>ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением;</p> <p>инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником;</p> <p>испытывает сложности в самообслуживании, не стремится к самостоятельным действиям</p>
2-3 года	
<p>ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные</p>	<p>ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p>

<p>игровые действия в самостоятельные игры; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; охотно общается с воспитателем и детьми, вступает в игровое взаимодействие; малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса</p>
--	--

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
<p>уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры); группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру; активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).</p>	<p>ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам; затрудняется расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; не проявляет активности в разнообразном использовании предметов.</p>
2-3 года	
<p>ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</p>	<p>ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</p>

<p>успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</p> <p>группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;</p> <p>активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы;</p> <p>начинает пользоваться общепринятыми словами- названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</p> <p>проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</p> <p>по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</p>	<p>в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</p> <p>у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</p> <p>малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</p> <p>равнодушен к природным объектам;</p> <p>ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.</p>
--	---

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>1,6 – 2 года</p>	
<p>ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;</p> <p>эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;</p> <p>демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов);</p> <p>способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).</p>	<p>не проявляет интерес к книгам;</p> <p>не стремится рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; демонстрирует бедный активный словарь;</p> <p>не способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>2-3 года</p>	
<p>ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками не доброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается</p>

<p>основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</p> <p>самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>
<p>основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</p> <p>самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>

Результаты образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
<p>ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;</p> <p>возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); контролирует зрением;</p> <p>овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;</p> <p>активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности;</p> <p>не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не проявляет инициативы;</p> <p>реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.</p>

2-3 года

<p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p>самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдает за неестественностью позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
---	--

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.	ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; не проявляет двигательной активности; не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.
2-3 года	
ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.): при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в	малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	

<p>Ребенок отражает в играх разные сюжеты. активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</p>	<p>Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; в совместной игре с воспитателем мало инициативен; проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</p>
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	
<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами из разных персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p>	<p>В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа

У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;

Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:

Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре

фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре,

управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов

игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-

«практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов, и ролей;

не умеют согласовывать свои действия с замыслами в игре с другими детьми;

в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами;

нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения;

знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.

Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.

Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли мало выразителен. Речевая активность снижена.

Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;

в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытке объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру,

раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы, в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила.

Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование игровым материалом

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <p>По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</p> <p>говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</p> <p>наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</p> <p>реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</p> <p>настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p>
Пятый год жизни. Средняя группа	
<p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
<p>Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <p>осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</p> <p>Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия</p>
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	

<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</p>	<p>Поведение ребенка и его общение сокружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.</p>
Развиваем ценностное отношение к труду	
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно- ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p>У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>
Шестой год жизни. Старшая группа	
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	

<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</p> <p>ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</p> <p>проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p> <p>в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</p> <p>различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</p> <p>имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p>	<p>Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</p> <p>не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</p> <p>часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих общения со сверстниками;</p> <p>жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>
<p>Развиваем ценностное отношение к труду.</p>	
<p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</p> <p>Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата</p>	<p>Интерес ребенка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</p> <p>нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	
<p>Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <p>соблюдать правила безопасного поведения в подвижных</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</p> <p>Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных</p>

<p>играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей</p>	<p>ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</p>
<p align="center">Седьмой год жизни. Подготовительная группа Дошкольник входит в мир социальных отношений.</p>	
<p>Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>	<p>Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</p>

Развиваем ценностное отношение к труду	
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <p>проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p>	<p>Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</p> <p>Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,</p> <p>недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
<p>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p>Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</p> <p>избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>	<p>Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</p> <p>Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</p> <p>Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</p> <p>проявляет неосторожность при общении с животными.</p> <p>Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</p> <p>Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	

<p>Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,</p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>Не проявляет речевую активность.</p> <p>Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p>Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города.</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</p> <p>Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p>Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p>Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p>Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.</p>
<p>Шестой год жизни. Старшая группа</p>	

<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <p>Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</p> <p>знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p> <p>Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p> <p>Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p>	<p>Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</p> <p>Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</p> <p>Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</p> <p>Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</p> <p>Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p>
--	--

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

<p>Отличается широтой кругозора, интересно и увлечением делится впечатлениями.</p> <p>Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.</p> <p>Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p>	<p>Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</p> <p>Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</p> <p>Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</p> <p>Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов</p>
---	--

<p>Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p>Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразие народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</p> <p>Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p>	
---	--

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
<p>С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (языкнянь);</p> <p>отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>не использует элементарные формы вежливого речевого общения</p> <p>быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p>
Пятый год жизни. Средняя группа	

Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком;
с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;
в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;
при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; не проявляет словотворчества;
не различает слово и звук.
Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо

Шестой год жизни. Старшая группа	
<p>Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <p>С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</p> <p>Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</p> <p>Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</p> <p>Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	<p>Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</p> <p>Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</p> <p>Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</p> <p>В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</p> <p>Допускает отдельные грамматические ошибки.</p> <p>Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</p> <p>Речь не выразительна.</p> <p>Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p> <p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</p> <p>Не может назвать любимых литературных произведений.</p> <p>Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность</p> <p>задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p>	<p>Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p> <p>неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p> <p>не проявляет интереса к письменной речи;</p> <p>в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</p>

успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к	используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. □ при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской
---	---

Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания	не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.
Художественная литература	
ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные	ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста. Сотказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; С не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;

<p>чальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	
<p>любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, мало выразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>

Художественная литература	
<p>Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. образ героя</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно- упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно- игровых этюдах создает только простой стереотипный</p>
Музыка	
<p>Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально- художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х- дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах</p>

Шестой год жизни. Старшая группа	
Изобразительное искусство	
<p>высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;</p> <p>последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</p> <p>различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</p> <p>любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игры объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p> <p>проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;</p>	<p>интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</p> <p>неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</p> <p>создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</p> <p>демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p> <p>приминает участие в процессе выполнения коллективных работ</p>
Художественная литература	
<p>Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</p> <p>обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; □ литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</p>
<p>знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</p> <p>способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;</p> <p>активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	<p>не может назвать своих любимых литературных произведений; I не знает жанров литературных произведений; ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; I ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p>

Музыка	
<p>Развиты элементы культуры слушательского восприятия; выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</p> <p>проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</p> <p>активен в театрализации;</p> <p>участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>Не активен в музыкальной деятельности; не распознает характер музыки; поет на одном звуке; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении смузыкой;</p> <p>не принимает участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности.</p>
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
<p>ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</p> <p>проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <p>экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p>адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p>не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</p> <p>рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</p> <p>затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
Художественная литература	

<p>Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p> <p>Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</p> <p>проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</p> <p>активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p>	<p>Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; I ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</p> <p>пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста,</p> <p>в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p> <p>Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения;</p> <p>плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении музыкой;</p> <p>не принимает активного участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности. проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>
---	---

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Четвертый год жизни. 2-я младшая группа</p>	

<p>Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточногообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы,переключаетсясодногодвиженияна другое.</p> <p>Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>С удовольствием применяет культурно- гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>Ребенок малоподвижен, его двигательныйопытбеден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координациядвиженийнизкая(входьбе, беге,лазании).</p> <p>Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p> <p>Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурнымипособиями.</p> <p>Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p> <p>Испытывает затруднения в самостоятельном выполнениипроцессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	
<p>В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Уверенно и активно выполняетосновныедвижения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательнойактивности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильнойорганизации.</p>	<p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p> <p>Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторикарук.</p> <p>Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости,гибкости.</p> <p>Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.</p> <p>Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p>

<p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>
<p>Шестой год жизни. Старшая группа</p>	
<p>Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>Ребенок проявляет стойкий интерес новыми знакомыми физическими упражнениями, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>Имеет представления о некоторых видах спорта. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</p> <p>Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</p> <p>Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.</p> <p>Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.</p> <p>Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками</p>
<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</p>	
<p>Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p>	<p>В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</p> <p>Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.</p>

<p>Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</p> <p>Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</p> <p>Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	<p>Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.</p> <p>Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</p> <p>Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>
---	---

Система внутреннего мониторинга качества дошкольного образования в МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 53

№	Направление мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Лица, осуществляющие мониторинг	Ответственные должностные лица
1	Полнота реализации основной образовательной программы, качество обучения и воспитания	Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ детский сад комбинированного вида № 53	Соответствие структуры и содержания основной образовательной программы ФГОС ДО	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР Творческая группа	Зам зав по ВМР Творческая группа
			Соответствие направленности и содержания основной образовательной программы установленному учредителем типу и виду ДОУ	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР Творческая группа	Зам зав по ВМР Творческая группа
			Соответствие планируемых способов, форм и порядка реализации основной образовательной программы (учебного плана рабочих учебных программ и т.д.) гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса в образовательном учреждении.	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР Медсестра	Зам зав по ВМР

		Уровень достижения детьми планируемых результатов освоения основной	Уровень сформированности интегративных качеств	Наблюдения	1 раз в год – в май	По окончании наблюдения	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Уровень освоения образовательных областей	Диагностика	Диагностика - май	По окончании диагностики	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Уровень психологической готовности детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании диагностики	Педагог-психолог	Зам зав по ВМР

		общеобразовательной программы						
		Прием детей в ДОУ, режим дня и организация непрерывно-образовательной деятельности	Качество утреннего приема в группах	Опрос родителей, контроль тетрадей посещаемости	4 раза в год	1 раз в полгода; при необходимости повторной проверки – после окончания	медицинская сестра	медицинская сестра
			Качество и полнота реализации алгоритма режима дня разработанного с учетом ФГОС ДО	Наблюдения	Ежедневно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
			Организация непрерывной образовательной деятельности: Количество НОД; продолжительность; наличие и продолжительность перерывов между НОД; распределение НОД в течение дня - соблюдение методики проведения, использование форм и методов,	Наблюдения	Ежедневно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР, воспитатели групп	Зам зав по ВМР

	Физическое развитие	Качество проведения утренних гимнастик соблюдение гигиенических требований соблюдение методики проведения	Наблюдения	Еженедельно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Качество проведения физкультурных занятий условия проведения (проветривание, влажная уборка помещения) соблюдение методики проведения	Наблюдения	Еженедельно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра
		Качество организации закаливания: цикличность и периодичность методы закаливания	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра
		Уровень двигательной подготовленности, развития физических качеств детей	Диагностика	1 раза в год – май	По окончании диагностик	воспитатели	воспитатели
		Заболееваемость детей	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно после подведения итогов	медсестра	медсестра
		Организация летней оздоровительной работы: наличие плана (программы) длительность пребывания детей на открытом воздухе организация образовательного процесса в летний период (игровая деятельность, продуктивная деятельность, экспериментирование и т.п.) соблюдение питьевого режима	Наблюдения	Еженедельно с июня по август	Ежемесячно после подведения итогов	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра
		Организация и проведение Недели здоровья	Наблюдения	2 раза в год	После проведения наблюдения	Воспитатели	Зам зав по ВМР

		Социально-личностное развитие как приоритетное и инновационное направление в	Организация НОД по данному направлению: условия проведения соблюдение методики проведения использование форм и методов, адекватных возрасту детей -осуществление дифференцированного	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
	Занятия по дополнительному образованию во второй половине дня (реализация приоритетных направлений)	Наличие рабочих рабочих программ кружковой деятельности	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее –	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР	
Соответствие структуры и содержания рабочих рабочих программы ФГОС ДО		Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее –	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР		
Соответствие планируемых способов, форм и порядка реализации рабочей программы гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса в образовательном учреждении.		Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР		

2	Условия реализации образовательной программы	Развивающая среда	Соответствие развивающей предметно- пространственной среды требованиям ФГОС ДО	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал;при необходимости повторной проверки – после окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Соответствие развивающей предметно – пространственной среды возрастным особенностям детей	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал;при необходимости повторной проверки – после окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Регулярность сменяемости развивающей предметно – пространственной среды	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал;при необходимости повторной проверки – после окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Соответствие развивающей предметно – пространственной среды комплексно- тематическому принципу планирования	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал;при необходимости повторной проверки – после окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Территория детского сада	Озеленение	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
			Состояние игровых зон	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
			Состояние хозяйственной зоны состояние места для сушки постельных принадлежностей состояние места для чистки	Наблюдения	6 раз в год	При выявлении нарушений	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
			Состояние физкультурной площадки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели	Зам зав по ВМР
			Состояние теневого навеса хранение игрушек для прогулки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра Зам зав по АХР Зам зав по ВМР	Медсестра Зам зав по АХР

		Состояние песка в песочницах замена песка наличие приспособлений для укрытия песочниц	Наблюдения	Ежемесяч но	При выявлении нарушений	медсестра	Зам зав по АХР
		Состояние территории ежедневная уборка территории до прихода детей полив территории при сухой	Наблюдения	5 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Состояние площадки для сбора мусора чистота регулярность вывоза	Наблюдения	Ежемесяч но	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию здания	Зам зав по АХР
	Оборудование и его размещение в помещениях ДОУ	Соответствие детской мебели росту детей	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Соответствие количества столов и стульев количеству детей в группе	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Наличие маркировки на индивидуальных шкафчиках (в	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Наличие спортивного уголка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по ВМП
		Размещение столов для занятий в соответствии с СанПиН (п. 6.8)	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по ВМП
		Рассаживание детей на занятия в соответствии с СанПиН (п.6.9)	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по ВМП
		Наличие сертификата на игрушки	Наблюдения	По мере необходим	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Обработка игрушек	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Расстановка мебели в спальнях комнатах	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по АХР
		Наличие 3-х комплектов постельного белья и полотенец на	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	Зам зав по АХР
		Наличие 2-х комплектов наматрасников на ребенка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	Зам зав по АХР

			Состояние раковин и унитазов в групповых	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР
			Наличие ячеек для полотенец на каждого ребенка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
			Состояние хозяйственных шкафов, шкафов для уборочного инвентаря	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР
	Естественное и искусственное освещение	Исправность осветительных приборов	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию	Зам зав по АХР	
		Чистота оконных стекол	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	медсестра	
		Размещение комнатных растений на подоконниках (не выше 15см)	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра	
	Отопление и вентиляция	Исправность системы отопления и вентиляции: температурный режим состояние	Наблюдения	Постоянно 3 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР	
		Наличие термометров	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР	
		Проветривание помещений в соответствии с п.8.7,8.8	Наблюдения	Ежеквартально	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	медсестра	
	Водоснабжение и канализация	Исправность системы водоснабжения и канализации, в т.ч. кранов, смесителей, труб	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию здания	Зам зав по АХР	
		Контроль температуры воды, подаваемой к умывальникам	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Заведующий	
	Оборудование пищеблока, инвентаря, посуды	Исправность технологического и холодильного оборудования	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	Заведующий Зам зав	
		Наличие маркировки на кухонном инвентаре и посуде	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	Заведующий Зам зав по АХР	

			Контроль правильного хранения сырой и готовой продукции.	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Соблюдение графика влажной уборки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Контроль мытья посуды и технологического оборудования;	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности шеф- повара.	
			Соблюдение графика генеральной уборки помещений и оборудования	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Контроль своевременной дезинсекции и дератизации	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
	Условия хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий		Контроль наличия сопроводительных документов (ярлычков, сертификатов,	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Кладовщик	медсестра
			Наличие и качество ведения журнала	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Кладовщик	медсестра
			Правильность хранения скоропортящихся продуктов в холодильнике	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Температурный контроль работы холодильника	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности шеф- повара.	медсестра
			Контроль хранения продуктов на складе	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра

			Контроль соблюдения санитарно – эпидемиологических требований к технологическим процессам	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Контроль обработки яиц	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Соблюдение норм закладки продуктов	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Контроль норм выдачи на пищеблоке, на группах	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности шеф- повара.	медсестра
			Контроль температуры блюд при раздаче на пищеблоке и в группах	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Наличие контрольных блюд;	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Соблюдение графика выдачи пищи на пищеблоке	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Соблюдение питьевого режима на группах	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста	Наличие и соблюдение десятидневного меню	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Контроль ведения бракеражного журнала	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Контроль закладки продуктов	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности	медсестра
			Контроль наличия технологических карт	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра

			Контроль расхода норм продуктов питания	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Контроль ведения накопительной ведомости для ясельных и дошкольных групп	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Наличие суточных проб.	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар, выполняющий обязанности шеф- повара.	медсестра
	Требования к санитарному содержанию помещений в ДОУ		Соблюдение графика влажной уборки;	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Младший воспитатель	Зам зав по АХР
			Контроль мытья посуды	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра Зам зав по АХР	медсестра
			Контроль графика генеральной уборки помещений и оборудования;	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Наличие маркировки на посуде и инвентаре	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младший воспитатель	Заведующий
			Контроль хранения дезинфицирующих растворов	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
			Контроль мытья игрушек	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
			Контроль смены постельного белья, полотенец.	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	медсестра
			Ведение санитарного журнала	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Старшая	Заведующий Зам зав
			Ведение журнала аварийных ситуаций	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	Заведующий Зам зав по АХР
3	Охрана	Соблюдение гигиенических	Осмотр на педикулез	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра

жизни и здоровья, условия безопасности образовательного процесса	и противоэпидемических мероприятий, проводимых медицинским персоналом	Систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Организация профилактических осмотров воспитанников и проведение профилактических	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль ведения карты стула в ясельных группах	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Контроль проведения профилактической дезинфекции	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль проведения месячников по профилактике энтеробиоза и других глистных заболеваний	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
	Соблюдение требований к прохождению медицинских осмотров и личной гигиене персонала	Контроль своевременности прохождения гигиенической	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль своевременности прохождения медицинских осмотров сотрудниками	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль журнала здоровья	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль соблюдения личной гигиены сотрудниками: - наличие чистой спецодежды	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
	Мероприятия по ОТ и ТБ	Проверка знаний сотрудников по ОТ	Тестирование	2 раза в год	По окончании тестирования	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
			Соблюдение требований по охране жизни и здоровья детей в группах ДОУ и	Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР
Соблюдение требований техники безопасности в группах ДОУ и других помещениях			Наблюдения	1 раз в год	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам зав по АХР
Содержание аптечек для оказания первой медицинской помощи в группах			Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	медсестра	Заведующий Зам зав по АХР

			Состояние электрических розеток, выключателей	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам зав	
			Сопротивление изоляции электросети изаземления	Наблюдения	1 раз в год	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Замзав	
		Мероприятия по пожарной безопасности	Пожарная безопасность при подготовке к проведению новогодних утренников	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Музыкальный руководитель	Заведующий Зам зав по АХР	
			Наличие индивидуальных средств защиты органов дыхания в группах и кабинетах.	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР	
			Наличие ватно-марлевых повязок на каждого ребенка и взрослого, лимонной кислоты и соды.	Наблюдения	2 раза в год	По окончании проверки	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР	
			Наличие индивидуальных метрик на каждого ребенка. Хранение индивидуальных метрик	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР	
			Техническое состояние огнетушителей	Наблюдения	1 раз в 3 месяца	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР	
			Работоспособность внутренних пожарных кранов на водоотдачу с перекаткой	Наблюдения	1 раз в 6 месяцев	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР	
			Соблюдение правил пожарной безопасности на рабочем месте, противопожарного режима,	Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР	
			Состояние пожарной сигнализации и автоматической системы оповещения людей	Наблюдения	4 раза в год	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР	
			Мероприятия по ГО	Проверка знаний сотрудников по ГО	Тестирование	2 раза в год	По окончании тестирования	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
4	Профессии		Квалификационный уровень	Педагоги, подлежащие аттестации.	Сбор данных	1 раз в год (до начала	1 раз в год (до начала учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР

	льная компет	педагогов	Педагоги, подлежащие направлению на курсы повышения квалификации.	Сбор данных	1 раз в год	1 раз в год	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
	ентность				(до начала учебного	(до начала учебного года)		
			Педагоги, принявшие участие в	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Методический уровень педагогов	Педагогическая компетентность педагогов	Тестирование	1 раз в год	По окончании (тестирование)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
			Результативность педагогической деятельности за учебный год	Самопрезентация, собеседование	1 раз в год (по окончании учебного	1 раз в год (по окончании учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР

**Перспективное тематическое планирование для групп раннего возраста
(2021-2022учебный год)**

неделя	даты	тема недели	расшифровка содержания изучаемой темы (рекомендации)
сентябрь	01.09-04.09.21	«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	Создание условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада. Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать в группе, здороваться и прощаться). Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Учить детей запоминать имена товарищей, педагогов, няни. Учить ориентироваться в помещении группы. Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).
сентябрь	07.09-11.09.21	«Мои любимые игрушки»	Знакомить детей с игрушками в группе. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место.
сентябрь	14.09-18.09.21	«Осень, осень, в гости просим»	Формировать понимание взаимосвязи в природных явлениях. Сезонные изменения в природе и жизни человека (неживая природа, растительный мир). Деятельность человека в это время года. Знакомство с многообразием красок золотой осени. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, элементарное сравнение по форме и величине. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада).
сентябрь	21.09-25.09.21	«Уборка урожая: овощи»	Ознакомление детей с понятием: овощи. Формировать и систематизировать представления детей об овощах. Чем полезны. Сбор урожая. Дать первичные представления о сборе урожая. Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая.

октябрь	28.09-02.10.21	«Уборка урожая: фрукты»	Ознакомление детей с понятием: фрукты. Формировать и систематизировать представления детей о фруктах. Чем полезны. Сбор урожая. Дать первичные представления о сборе урожая. Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая.
октябрь	05.10-09.10.21	«Осенние заботы животных» (подготовка диких животных к зиме)	Формировать умение узнавать и правильно называть диких животных (лиса, заяц, медведь, волк, ежик, белка) и их детенышей. Закреплять знания о строении тела животных, среде обитания и питания. Развивать умение находить сходство и различия между ними. Дать элементарные знания о подготовке некоторых животных к зиме. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
октябрь	12.10-16.10.21	«Они живут рядом с нами: домашние животные»	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, их повадками. Учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их, имитировать их звукоподражания. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Воспитывать гуманное отношение к животным. Приобщение к правилам взаимодействия с животными (животных кормить только с разрешения взрослых).
октябрь	19.10-23.10.21	«Петушок и его семья»	Расширять представление детей о домашних птицах: курице, петухе, цыплятах; продолжать учить различать их. Содействовать речевому развитию через подражания голосам птиц, разучивание стихов, потешек. Стимулировать желание слушать чтение, рассказывание художественных произведений, понимать их содержание. Вызывать желание играть в подвижные игры, выполнять движения имитационного характера. Воспитывать доброе отношение к домашним птицам.
октябрь	26.10-30.10.21	«Что нам стоит дом построить»	Дать первичное представление о своем доме. Знакомить детей с домом и его частями. Дать элементарные представления о профессии строитель.
ноябрь	02.11-06.11.21	«Комната для куклы Кати» (мебель)	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: мебелью. Учить делать постройки для сказочных персонажей. Знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать). Учить находить предметы по указанным свойствам. Формировать первичные представления правил поведения в быту.

ноябрь	09.11-13.11.21	«Кукла ждёт гостей к обеду» (посуда)	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования. Формировать навыки безопасного обращения с посудой. Расширять представление детей о продуктах питания, учить узнавать их, используя разные анализаторы. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.
ноябрь	16.11-20.11.21	«Оденем куклу на прогулку» (одежда)	Познакомить детей с многообразием одежды. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь». Уточнить названия и назначение обуви и одежды. Учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку. Формировать знания об одежде мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафике). Продолжать знакомить с возможными способами обращения с предметами ближнего окружения и ухода за ними, в соответствии с их свойствами и назначением.
ноябрь	23.11-27.11.21	«Начинается семья с мамы, папы имени»	Знакомить с членами семьи и учить называть их: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка. Дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках). Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Уточнять и закреплять знания о своей семье. Представление о празднике «День матери», впечатления детей. Формирование доброжелательного отношения к маме.
декабрь	30.11-04.12.21	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Расширять представления о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, холодно, мороз, сугробы, лед, скользко, можно упасть. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей, животных и птиц в зимнее время. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдение за погодой. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить со свойствами снега.
декабрь	07.12-11.12.21	«Мы кормушку мастерили» (жизнь птиц зимой)	Формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях» и о том, как тяжело им приходится зимой. Знакомить с видами птиц; учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду). Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.
декабрь	14.12-18.12.21	«Наши сказки хороши, любят	Обогатить представление детей о сказках. Расширять представления о книжках – малышках. Формировать интерес к устному народному творчеству, желание слушать сказки, рассматривать

		слушать малыши!»	иллюстрации, обыгрывать. Закрепить знание содержания знакомых сказок. Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Вызвать эмоциональный отклик на новые книги. Воспитывать доброжелательное отношение к книгам.
декабрь	21.12-30.12.21	«Новогоднее волшебство»	Формирование интереса малышей к новомуднему празднику в разных видах деятельности. Привлечение к активному участию в продуктивной деятельности на новогоднюю тематику. Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
январь	31.01 -09.01.22	Новогодние каникулы	
январь	10.01-15.01.22		
январь	18.01-22.01.22	«Зимние забавы»	Знакомить детей с зимними играми, забавами и развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении во время игр.
январь	25.01-30.01.22	«Добрый доктор Айболит» (здоровье и болезнь)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Формирование культурно-гигиенических навыков. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Способствовать формированию навыков здоровьесберегающего поведения (при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком). Дать элементарные представления о профессии врача.
январь	01.02- 05.02.22	«Зайка беленький сидит» (жизнь диких животных зимой)	Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний период; развивать интерес к миру живой природы. Воспитывать заботливое отношение к животным, окружающей природе.
февраль	08.02-12.02.22	«Мы едем, едем, едем...»	Познакомить детей с предметами ближайшего окружения - транспортными средствами. Способствовать умению различать транспортные средства на картинке, находить сходства и отличия, называть их. Дать детям представления о том, какие бывают машины и их назначение. Рассматривание разных по размеру машин; обследование игрушечных машин.

			<p>Способствовать умению детей различать грузовой и легковой автотранспорт, правильно называть части машины (кабина, руль, колеса, кузов, двери). Способствовать формированию дружеских отношений, взаимопомощи.</p> <p>ПДД: дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).</p>
февраль	15.02-19.02.22	«Я в мире человек» (части тела)	<p>Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Продолжать учить детей проявлять навыки опрятности.</p>
февраль	22.02-26.02.22	«Папин праздник»	<p>Познакомить детей с папиным праздником.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).</p> <p>Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)</p> <p>Учить называть имя папы, дедушки, братьев. Изготовление подарков папам.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.</p>
март	01.03-05.03.22	«Кем быть?» (профессии)	<p>Познакомить с профессиями города (воспитатель, повар, врач и т. д.).</p> <p>Развитие интереса к труду взрослых.</p> <p>Расширение круга наблюдений за трудом взрослых.</p> <p>Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Поощрение желания помогать взрослым.</p>
март	08.03-12.03.22	«Очень, очень я люблю маму милую мою»	<p>Воспитание любви к женщине - матери, бабушке. Дать первоначальные представления о празднике 8 марта. Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, сестер; ознакомление с именами мам, образом женщины, женскими домашними делами изаботами.</p> <p>Дать представления о труде мамы дома.</p> <p>Воспитывать желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими поступками и добрыми делами.</p>
март	15.03-19.03.22	«Настроение и характер»	<p>Знакомим с внешним выражением отдельных эмоциональных состояний взрослых и сверстников.</p> <p>Учить различать контрастные эмоциональные состояния (<i>смеется и плачет, и т.п..</i>)</p> <p>Учить на основе сравнения отмечать общие эмоциональные состояния (<i>мама смеется и дочка смеется</i>)</p> <p>Учить устанавливать понятные детям этого возраста причины, вызывающие то или иное</p>

			<p>эмоциональное состояние (<i>девочка радуется новой кукле и улыбается</i>).</p> <p>Дети осваивают простые формы выражения сочувствия, заботы и эмоциональной отзывчивости к близким взрослым и сверстникам. Учатся проявлять добрые чувства к близким взрослым и сверстникам.</p> <p>У детей развивается эмоциональная отзывчивость, сочувствие, радость общения, доброжелательность.</p> <p>Дети учатся понимать друг друга и начинают различать и понимать некоторые эмоциональные состояния: радость, веселье, грусть.</p> <p>Учатся отражать эмоции в мимике, жестах. Различать их по интонации голоса.</p>
март	22.03-26.03.22	«Водичка, водичка...»	<p>Вода в природе, элементарные представления о видах водоемов.</p> <p>Человек и вода –служба человеку (КГН).</p> <p>Познакомить детей с ролью воды в жизни человека, знакомить со свойствами воды, льда, снега.</p> <p>Развивать наблюдательность детей с помощью игр с водой.</p> <p>Формировать умение действовать и аккуратно пользоваться водой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом и снегом. Развивать наблюдательность, любознательность, воображение, мышление.</p> <p>Через различные виды деятельности дать малышам элементарные представления о воде и ее свойствах и назначении.</p>
март	29.03-02.04.22	«Рыбка плавает в воде»	<p>Расширять у детей представление о рыбах, о внешнем виде, их особенностях.</p> <p>Формировать знания о воде, как о среде обитания рыб.</p> <p>Расширять активный и пассивный словарь детей за счет <u>слов</u>: рыба, чешуя, плавник, мальки, аквариум.</p> <p>Упражнять детей в соблюдении правил на природе. Закрепить представление о природоохранной деятельности человека на водоёмах.</p>
апрель	05.04-09.04.22	«Тает снежок, ожил лужок»	<p>Знакомить детей с сезонными изменениями в природе.</p> <p>Дать первичные представления о явлениях ранней весны: пригревает солнышко, тает снег, появились сосульки, текут ручейки.</p> <p>Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в природе в весенний период.</p>
апрель	12.04-16.04.22	«Смотрит солнышко в окошко»	<p>Формировать первичные представления о смене дня и ночи, формировать пассивный словарь по теме.</p> <p>Наблюдения за небом, луной, солнцем, звездами. Активизировать словарь: звезда, луна, месяц.</p>

апрель	19.04-23.04.22	«Тили бом, тили бом – загорелся кошкин дом!» (пожарная безопасность + безопасность в быту)	<p>Опасные предметы, которые окружают нас дома.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами (ножницы, иголки, кнопки, мелкие предметы и т.п.)</p> <p>Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями).</p> <p>Дать элементарные представления о пожаре, способе его возникновения и о работе пожарных.</p>
апрель	26.04-30.04.22	«Очень любим мы матрешки разноцветные одежды»	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек: неваляшка, матрешка, ванька-встанька.</p> <p>Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>Приучать детей слушать народные песенки, сказки, потешки, пестушки, авторские произведения (договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок), следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать интерес к музыке, музыкальным инструментам (погремушки, барабан, бубен, металлофон).</p> <p>Развивать желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>
май	03.05.-07.05.22	«В гостях у бабушки Арины» (домашние животные и их детеныши)	<p>Продолжать знакомить детей с домашними животными, их повадками. Учить внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их и их детенышей, имитировать их звукоподражания. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Воспитывать гуманное отношение к животным.</p> <p>Приобщение к правилам взаимодействия с животными (животных кормить только с разрешения взрослых).</p>
май	10.05.14.05.21	«Птичий двор»	<p>Продолжать знакомить детей с домашними птицами, их повадками. Учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их и их птенцов, имитировать их звукоподражания. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам. Воспитывать гуманное отношение к птицам.</p>
май	17.05-21.05.22	«Яркая бабочка села на цветок» (насекомые)	<p>Познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.</p> <p>Расширять представление детей о насекомых.</p> <p>Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке.</p> <p>Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).</p>

Перспективное тематическое планирование для групп дошкольного возраста (2021-2022 учебный год)

неделя	даты	тема недели	расшифровка содержания изучаемой темы (рекомендации)
сентябрь	01.09-04.09.21	«День знаний. Мы – будущие ученики»	<p>Утренние беседы на тему: какие были в предыдущей группе, о школе и школьниках, на интересующие темы детей. Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду. Способствовать эмоциональному отношению детей к переходу в следующую возрастную группу.</p> <p>В группе среднего возраста: Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником.</p> <p>В старшем возрасте: Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Расширять представления о школе (кто там работает, чему учат; кто учится, какими школьными принадлежностями пользуются ученики). Формировать установки на ответственное выполнение правил поведения школьников. С/р игра: «Школа» Знакомим с профессией «Учитель».</p>
	07.09-11.09.21	«Я в мире людей: дружат в нашей группе девочки и мальчики»	<p>Во всех возрастах формируем представление о дружбе, взаимопомощи. Учить оценивать противоречивость ситуаций и находить выход из них. Помочь в осознании многозначности слов «хороший», «плохой», понимании переносного значения слов и словосочетаний. Уточнить представление детей о том, что такое хорошо и что такое плохо, учить аргументировать свой выбор: хороший, плохой друг; хорошие, плохие поступки.</p> <p>Младший и средний возраст: при раскрытии данной темы помочь детям адаптироваться в условиях нового детского коллектива, установить и поддерживать положительные взаимоотношения в группе, интерес друг к другу. Учить выделять взрослых людей среди других объектов, представлять особенности внешнего вида взрослых, понимать различие взрослых по половому признаку (папа-мама, тетя-дядя, дед-баба), представлять отдельные действия взрослых, в которых проявляется отношение к окружающим (кормят, одевают, лечат). Углублять представления о взрослых - понимать разнообразие людей по возрасту. Закрепить понимание того, что надо быть вежливым и внимательным ко всем старшим, закрепить правила поведения по отношению ко взрослым. Продолжать формировать умение различать некоторые эмоциональные состояния взрослых — замечать, понимать и адекватно реагировать. Пробудить стремление к положительному контакту и взаимодействию с другими людьми, вызвать желание вести себя культурно. Мл. в.: Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, несориться).</p> <p>Дать представление о хорошем и плохом (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками). Хорошие и</p>

			<p>плохие поступки: «Что бы такого сделать хорошего», нельзя разрушать чужие постройки, нельзя драться. Хорошие и плохие герои сказок, рассказов: «Волк" и семеро козлят», «Кот, петух и лиса» и др.</p> <p>Ср.в:Расширять знания детей о хорошем и плохом, привлечь внимание ребёнка к самому себе и вызвать желание становиться лучше, взаимоотношения со взрослыми, сверстниками. . Расширение представлений о детском саду (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми), желания возвращаться в детский сад.</p> <p>В старшем возрасте: + к этому, дать детям представление о таких понятиях как, имя, адрес, семья, друзья, помочь каждому ребенку почувствовать свою уникальность. Здесь же можно будет рассмотреть вопросы о различии полов. Решаем задачи гендерного и полоролевого воспитания. Расширять область социально-нравственных ориентации. Устанавливать взаимосвязь между поступками и отношениями к этим поступкам окружающих людей. Взаимоотношения: хороший и плохой друг, рисование портрета друга, герои литературных произведений, разыгрывание проблемных ситуаций (Каждый думает по-разному – это хорошо, к этому нужно относиться с уважением. Сравнение мнений при оценке поступков, литературных произведений, картин, скульптурных композиций - важность наличия разных мнений), словарь вежливых слов (составляется и обсуждается детьми), хороший и плохой друг (кого можно считать хорошим (плохим) другом - почему (рассуждения детей).</p> <p>В рамках ОО Художественно-эстетическое развитие формируем представления о портретной живописи. знакомим с народными промыслами.</p>
	14.09-18.09	«Уборка урожая: сад, огород, поле»	<p>Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Понятия: фрукты, овощи. Формировать и систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Чем полезны. Сбор урожая. Лесные и садовые ягоды.</p> <p>Труд людей осенью на полях, в деревне при сборе урожая.</p> <p>Профессия: агроном, комбайнер, тракторист и т.п.</p> <p>Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле</p> <p>Старший возраст: Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов, соков. Закрепить понятие «плод».</p> <p>В группах среднего и старшего возраста формировать представления о выращивании хлеба. Профессии, связанные с этим процессом.</p> <p>Во всех возрастах формируем бережное отношение к хлебу.</p> <p>Параллельно с изучением темы недели можно организовать проект по теме «Хлеб – всему голова», реализуя его в процессе совместной образовательной деятельности.</p> <p>Формируем представления о направлении живописи: натюрморт.</p>
	21.09-25.09.21	«Уж небо осенью дышало» + флора осенью	<p>Формировать понимание взаимосвязи в природных явлениях. Сезонные изменения в природе и жизни человека (неживая природа, растительный мир).Деятельность человека в это время года. «Осень – это хорошо или плохо?» Обеспечить чувственное восприятие близкой окружающей детей природы через</p>

		(наблюдения в природе)	<p>наблюдения, опыты. Эмоционально обогащать представления детей о природе через музыкальные, художественные, поэтические, театрализованные образы. Развивать наблюдательность и любознательность на базе привлекательного для детей окружающего мира (участок, парк). Подводить к дифференциации объектов живой и неживой природы.</p> <p>В соответствии с возрастом учим детей определять погоду, устанавливая зависимость, связи между отдельными природными факторами. Температура воздуха. Фиксация результатов наблюдения.</p> <p>Наблюдения за растениями осенью</p> <p>Продолжать эмоциональное обогащение детей через музыкальные, поэтические и художественные образы. Способствовать творческому отражению красоты осенней природы при помощи различных способов действий с бумагой, природным и бросовым материалом.</p> <p>У природы нет плохой погоды, в каждом времени года есть что-то хорошее и что-то плохое. Воспитание бережного отношения в результате взаимодействия с природой. природа (уголок живой природы, участок детского сада, парковая зона, группа).</p> <p>Знакомим спонятием «красота в мире природы». Связь погоды и настроения.</p> <p>Осенняя одежда.</p> <p>Старший возраст: Наблюдение за продолжительностью дня. Экология: хорошее и плохое в окружающем мире. Хорошие и плохие поступки в природе. Обеспечить развитие сопричастности ребенка к природе в соответствии со спецификой своего края (города), продолжать учить обобщать, систематизировать. Формируем представления о пейзажной живописи, художниках данного направления.</p> <p>Понятие «краски осени».</p> <p>Профессия лесника. Опасные ситуации: поведение в лесу, урожай грибов.</p>
	28.09-02.10.21	«Осенние заботы животных»	<p>Формировать, расширять знания детей о насекомых, птицах и диких животных; развивать умения анализировать и обобщать, сравнивать и делать выводы. Особенности их питания, внешнего вида, поведения осенью.</p>
октябрь	05.10-09.10.21	«Жизнь птиц осенью»	<p>Формировать понимание взаимосвязи в природных явлениях. Сезонные изменения в природе и жизни человека (животный мир), подготовка к зиме, перелетные и зимующие птицы, зависимость от образа жизни и помощь человека зимующим птицам, профессия лесника.</p> <p>Расширение и углубление представлений о животных и птицах, трудных и важных заботах животных, птиц перед долгой зимой, упражнять детей в группировке: дикие звери.</p> <p>Установления связей между изменениями погодных условий и внешним видом, поведением, условиями обитания животных и птиц.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе, любви к птицам и животным.</p> <p>В рамках ОО Художественно-эстетическое развитие знакомим с народными промыслами</p>
октябрь	12.10-16.10.21	«Они живут рядом с нами (домашние животные и птицы)»	<p>Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами, птицами (птенцами).</p> <p>В соответствии с возрастом формируем представления о кошке, собаке, как домашних животных, далее о сельских домашних животных и птицах. Даем знания об их назначении и пользе для человека; объяснить, что домашних животных не может заменить машина: например, не существует машины, которая давала бы нам молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть; рассказать о пище домашних животных; объяснить происхождение слова «домашние». То же о птицах.</p> <p>Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе; воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.</p>

			<p>Осторожное поведение с домашними животными.</p> <p>Старший возраст: знакомим с понятием птицеферма и профессии, связанные с эти.</p> <p>В рамках ОО Художественно-эстетическое развитие знакомим с народными промыслами</p>
октябрь	19.10-23.10.21	«Что нам стоит дом построить»	<p>Младший и средние группы, – какие бывают дома из чего построены и т.п.; домашний адрес, мебель в доме, ее особенности, предназначение.</p> <p>Старший дошкольный возраст - архитектура, конкурс на лучший проект, удобство для людей, совершенствование конструкций, красота домов, строительные профессии, зависимость домов от природных условий, от древности до современности; Человек творец см. Козлову. Скоролупову</p>
октябрь	26.10-30.10.21	«Мир вокруг: мебель»	<p>Формируем представления о предметах ближайшего окружения, для чего они служат, на совершенство их конструкций. Сравнение материалов, из которых сделаны разные предметы, приборы. Твердые, мягкие, стеклянные, бумажные, пластмассовые, железные и т.п. (электрические домашние приборы, их назначение, виды, свойства и качества ткани, бумаги, дерева, стекла, жидкости. Опыты и эксперименты). Что из чего сделано? Учить сравнивать, группировать, обобщать.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство (в соответствии с возрастом)</p> <p>Младший возраст: Способствовать формированию представлений детей о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь; их назначении, внешние признаки, составные части, материалы (дерево, стекло, металл, пластмасса, бумага, резина) и их основные свойства (стекло - холодное, прозрачное, гладкое, хрупкое; дерево - теплое, твердое, непрозрачное; металл - холодный, твердый, гладкий, гнется; бумага - шуршит, рвется, намокает, мнется; резина - мягкая, гладкая, не промокает).</p> <p>На конкретных примерах помогать детям устанавливать связь между назначением предмета и особенностью его строения, материалом, из которого изготовлен; в процессе группирования предметов по признакам и их назначению (обобщение).</p> <p>Продолжать знакомить с возможными способами обращения с предметами ближнего окружения и ухода за ними, в соответствии с их свойствами и назначением.</p> <p>Формировать представление о труде взрослых ближайшего окружения.</p> <p>Средний возраст: Развивать у детей представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме и на улице).</p> <p>Продолжать знакомить с трудом взрослых в ближайшем окружении на примере одной профессии, познакомить с содержанием и структурой трудового процесса, показать значимость труда в жизни детей.</p> <p>Расширить представления о помощниках в деятельности (бытовая техника, инструменты, приборы).</p> <p>Продолжать работу по формированию представлений о существенных признаках, лежащих в основе родовых обобщений (игрушки, мебель, посуда, одежда и т. д.), закрепить обобщенные знания о том, что строение предмета, его материал обусловлены его назначением (одежда - зимняя, летняя, демисезонная) (экспериментальная деятельность), продолжать учить узнавать и обобщать свойства и качества предметов и материалов (цвет, запах, мягкость, твердость ит.д.)</p> <p>Познакомить детей с правилами безопасного обращения с предметами, материалами и инструментами.</p> <p>Формировать бережно-сознательное отношение к окружающему миру (починить, если сломалось).</p> <p>Старший возраст: Упорядочить представления об устройстве человеческого жилья (в прошлом, настоящем и будущем). Систематизировать знания о труде взрослых - профессии людей нашего города, формировать интерес к различным видам профессий, формировать понимание того, что для любой профессии</p>
ноябрь	02.11-06.11.21	«Мир вокруг: посуда»	
	09.11-13.10.21	«Мир вокруг: одежда+обувь»	

			<p>необходимы качества и определенные знания и умения («чему я должен научиться, чтобы стать ...»)</p> <p>Систематизировать знания о существенных признаках, лежащих в основе вида, родовых обобщений (использовать знаковую систему).</p> <p>Рассматривание разных видов материи (бумага, ткань, резина и т. д.), опытная работа в подготовке установление причинно-следственных связей (почему, отчего, зачем и т. д.) в каждом удобном случае.</p> <p>Продолжать формирование навыков безопасного обращения с предметами окружающего мира (материалами, инструментами).</p> <p>Упорядочивать представления о предметах материальной культуры, вызвать чувство восхищения их красотой.</p> <p>Продолжать сравнение предметов разных видов (тетрадь - книга - журнал), вычленяя и сопоставляя различие и сходство предметов и материалов, обобщая результаты.</p> <p>Подготовительная к школе группа: Закрепить представления о структуре трудового процесса. Показать роль современной техники в трудовой деятельности. Сформировать обобщенное представление о связи труда людей на одном производстве (достаточно 1 примера, но очень подробно) и разных производствах (фермер, продавец, гос. производство). Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи (почему, зачем, отчего) в каждом удобном случае.</p> <p>Дать понятие детям, почему всегда пытались найти замену дереву (или любому другому материалу)</p> <p>Выяснить с детьми, какие профессии имеют их родители, что полезного делают на своей работе, кому это нужно.</p> <p>Воспитывать деятельностный подход к окружающему миру - изготовление своими руками книг, альбомов для себя и младших детей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, обратить внимание на экономный расход для более длительного использования</p> <p>Закрепить правила безопасности при работе с различными материалами.</p> <p>Сформировать понятие о том, зачем и как работают люди (Козлова, 59)</p> <p>Формировать понимание того, что для любой профессии необходимы качества - самостоятельность, активность, любознательность и др., воспитывать в детях эти качества.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на профессии и вещи — "путешествия в прошлое", создание игрушек, опытническая деятельность.</p>
ноябрь	16.11-20.11.21	ОБЖ: «Безопасность в быту + пожарная безопасность»	<p>Опасные предметы, которые окружают нас дома.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами (ножницы, иголки, кнопки и пр.) Мелкие предметы и т.п. Обращаем внимание на правила безопасного поведения на балконе.</p> <p>Как правильно пользоваться электроприборами. От чего может возникнуть дома пожар.</p> <p>Профессия пожарный, спасатель.</p> <p>Старший возраст: Правила поведения во время пожара.</p> <p>Организация проектной деятельность по теме: «Огонь друг и враг».</p> <p>Служба спасения, служба газа и др.</p>
ноябрь	23.11-27.11.21	«Семья в куче – не страшны и тучи»	<p>Развивать интерес к миру взрослых, пробудить положительное эмоциональное отношение к семье и близким людям; Формировать представления об общем ходе возрастного развития человека - младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек, старик</p> <p>Формировать представления детей о семье, о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся</p>

			<p>друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких. Понятие родословной. Генеалогическое древо. Народное представление о нравственных обязанностях младших перед старшими в сказках, притчах, пословицах, поговорках. Беседа о семье ребенка. Почтительное отношение к семейным традициям. Ф. И. О. каждого члена семьи. Домашний адрес, профессия, место работы родителей. Учить понимать, как образуются «взрослые» имена и отчества.</p> <p>В рамках подготовки к празднику «День матери» (26.11) формировать представление о том, что мама – женщина, у женщины разные социальные роли - мама, сотрудница на работе, у нее есть любимое занятие – хобби. Профессия мамы.</p>
ноябрь	30.11-04.12.21	ОБЖ: «Ребенок и другие люди»	<p>Рассматриваем вопросы, связанные с опасностью контактов с незнакомыми взрослыми. Упор сделать на нередкое несоответствие приятной внешности и добрых намерений. Для младших и средних групп целесообразно использовать примеры знакомых сказок и литературных произведений.</p> <p>Для старших дошкольников – использовать примеры собственного жизненного опыта и т. п.</p> <p>Профессия: полицейский.</p>
декабрь	07.12-11.12.21	«Зимушка хрустальная: живая и не живая природа».	<p>Расширять и обобщать знания детей о зиме (о деревьях, животных, птицах) в различных ее проявлениях.</p> <p>Младшая группа: Обеспечить чувственное восприятие близкой окружающей детей природы через наблюдения, опыты.</p> <p>Эмоционально обогащать представления детей о природе через музыкальные, художественные, поэтические, театрализованные образы.</p> <p>Способствовать формированию умения замечать особенности поведения зимующих птиц, делать элементарные выводы, устанавливая элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Формировать представления о зависимости между жизнедеятельности людей и времени года (стало холодно – одели теплую одежду, идет снег, зимние забавы, труд людей – уборка снега). Жизнь птиц и животных зимой.</p> <p>Учить передавать признаки зимы в изо-деятельности, отражать свои впечатления в рисунках.</p> <p>Приобщать детей к истокам русской народной культуры, через использование малых фольклорных форм и привлечение к участию в календарно-обрядовых праздниках.</p> <p>Развивать двигательную активность детей, используя зимние народные и спортивные игры</p> <p>Закреплять личные отношения к проявлениям природы: люблю - не люблю, какое солнце я люблю (примерный словарь - солнце - яркое, тусклое, ослепительное, неласковое, небо - чистое, голубое, серое, низкое, хмурое, ветер - холодный, сильный, пронизывающий, порывистый)</p> <p>Закреплять временные и пространственные отношения – светит солнце на улице, во дворе, на участке, утром, днем.</p> <p>Средняя группа: Развивать наблюдательность и любознательность на базе привлекательного для детей окружающего мира (участок, парк).</p> <p>Подводить к дифференциации объектов живой и неживой природы (деревья зимой замирают, не растут, но они живые).</p> <p>Продолжать работу по эмоционально-чувственному обогащению представлений о природе через наблюдения, опыты, театрально - художественную деятельность.</p> <p>Учить отображать впечатления от красоты зимней природы через продуктивную деятельность .</p> <p>Развивать связную речь через составление детьми коротких описательных рассказов о зиме.</p> <p>Продолжать формировать представления о взаимосвязи времени года и образа жизни животных (белки, ежа,</p>

зайца, медведя).

Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры через использование фольклора (сказки, небылицы) и участие в календарно-обрядовых праздниках.

Расширить представления о жизнедеятельности людей в зимнее время.

Закрепить роль человека в жизни животных (домашних и диких) в зимнее время.

Старшая группа: Развивать эмоциональное мироощущение и обеспечивать осознание своего «Я» в соответствии с различными проявлениями природы зимой.

Проводить дифференциацию различия поведения животных (птиц) в зависимости от изменения времени года, погоды.

Расширять и обобщать знания детей о зиме (о деревьях, животных) в различных ее проявлениях через наблюдения, опыты, театрализовано-художественную деятельность.

Продолжать учить отображать впечатления от красоты природы (зимней) через различные виды продуктивной деятельности.

Развивать связную речь через составление коротких рассказов о живой и неживой природе в зимнее время

Продолжать формировать представления о взаимосвязи времени года и образа жизни животных (на примере животных Дальнего Востока), анализировать и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях (сравнение жизни диких и домашних животных зимой).

Продолжать формировать представления о зависимости климатических и погодных условий для жизнедеятельности живых организмов (сравнение комнатных растений в уголке природы и диких).

Продолжать приобщать детей к истокам русского народного творчества через использование различных форм фольклора и активное участие в календарно-обрядовых праздниках.

Воспитывать у детей любовь к природе родного края, формировать умение правильно вести себя в природе, взаимоотношения человека и животных

Продолжать расширять знания о деятельности взрослых в зимний период.

Продолжать обогащение эмоционально-чувственных представлений детей о зиме через музыкальные, поэтические и художественные образы.

Подготовительная к школе группа: Обеспечить развитие сопричастности ребенка к природе в соответствии со спецификой своего края (города), продолжать учить обобщать, систематизировать.

Продолжать эмоциональное обогащение детей через музыкальные, поэтические и художественные образы.

Способствовать творческому отражению красоты зимней природы при помощи различных способов действий с бумагой, природным и бросовым материалом.

Развивать воображение и связную речь через составление рассказов из опыта и результатов наблюдения о зиме, зимних забавах, праздниках.

Продолжить эмоциональное воспитание через инсценирование в играх своих отношений с природой, чтение экологических сказок, рассказов.

Продолжать формирование представлений о взаимосвязях разных времен года и образе жизни животных и человека, о разных периодах зимы.

Воспитывать у детей активную любовь к природе родного края, расширять знания об охране природы, заботе людей о животных.

Продолжать приобщение детей к русскому народному творчеству через использование различных форм фольклора и активное участие в календарно-обрядовых праздниках.

			<p>Продолжать обогащение знаний о деятельности взрослых в зимнее время (сельское хозяйство, труд, уход за животными).</p> <p>Продолжать обогащение знаний детей о зиме через наблюдения, опыты, анализ их результатов, установление причинно-следственных связей и взаимозависимостей, существующих в мире (использование природных ресурсов – исчезновение природных ресурсов - что можно сделать для их сбережения).</p>
декабрь	14.12-18.12	«Театрально-книжное обозрение»	<p>Осознать важность книги в жизни человека, воспитывать любовь и интерес и бережное отношение к книге.</p> <p>Систематизировать, уточнять и обогащать знания детей о литературных направлениях, писателях, поэтах и т.д.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте – история книги, откуда пришла книга, добавить значимость книги для учебной деятельности «Хочу все знать».</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность: свойства, качества, виды бумаги</p> <p>Младшая группа: Приучать слушать сказки, рассказы, короткиестихотворения.</p> <p>Воспитывать интерес и бережное отношение к книге (на основе знакомства с книжками-игрушками и книжками-забавами). Знакомить с образцами русского фольклора (потешки, частушки).</p> <p>Вызвать радость от встречи с персонажами кукольного театра (бибабо, марионетка - из имеющихся условий).</p> <p>Предлагать детям произведения разных жанров, называя их, но не требовать их различия.</p> <p>Обогащать пассивный словарь (элементарными театральными терминами и др.)</p> <p>Развивать диалогическую речь через «общение» игрушек (персонажей книг).</p> <p>Вызвать положительные эмоции, желание участвовать, подговаривать, подпевать в общих действиях, подсказанных текстом.</p> <p>Поощрять попытки детей к импровизации при показе образных движений.</p> <p>Поощрять попытки передавать характеры героев, их эмоциональное состояние (через движения, речь, мимику).</p> <p>Средняя группа: Воспитывать любовь, интерес и бережное отношение к книге.</p> <p>Развивать внимание, умение следить за сюжетами произведения (прочитанного, показанного и др.)</p> <p>Привлечь детей к участию в разыгрываемых драматизациях.</p> <p>Учить детей импровизировать в действиях</p> <p>Способствовать развитию умений узнавать, понимать и передавать характер, эмоциональное состояние героев.</p> <p>Начать создавать словарь театральных терминов.</p> <p>Развивать речь (разговаривать не перебивая, дополняя друг друга).</p> <p>Продолжать знакомить детей с образцами русского фольклора (шутки, прибаутки, небылицы и др.).</p> <p>Учить разыгрывать небольшие сценки (отрывки из произведений), манипулируя куклой.</p> <p>В процессе беседы отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки героев, их характеры.</p> <p>Характеризовать нравственные качества (трудолюбивый, сильный, добрый), учить находить для характеристики 4-5 определений. Выразительно читать небольшие произведения (стихи, потешки и др.).</p> <p>Развивать умение давать общую оценку произведения (грустное, веселое и др.)</p> <p>Старшая группа: Помочь осознать важность книги в жизни человека как художественной, так и научной, воспитывать интерес, любовь и бережно-созидательное отношение к книге.</p> <p>Познакомить детей с различными литературными жанрами, писателями, поэтами, видами театра,</p>

			<p>развивать художественно - эстетическое восприятие литературных произведений. Будить эмоциональный отклик на содержание прочитанного или увиденного. Учить самостоятельно подбирать движения, способы действия для передачи образа. Упражняться в умении передавать различные чувства, учить пользоваться мимикой, жестами. Расширять запас театральных терминов, фольклорных речевых оборотов. Продолжать учить детей разыгрывать сценки, манипулируя куклой, выбранной по желанию. Поощрять импровизацию. Воспитывать способность замечать некоторые выразительные средства (эпитеты, сравнения и др.) Продолжать работу по развитию умений определять, понимать и передавать характер, эмоциональное состояние героев, характеризовать их качества, мотивировать свое отношение к героям произведения. Развивать интонационную выразительность речи. Формировать положительное отношение к книге, как к источнику знаний и информации. Подготовительная к школе группа: Закрепить представления детей о книге, как источнике знаний и духовного обогащения. Систематизировать, уточнять и обогащать знания детей о различных литературных жанрах, писателях, поэтах, их творчестве, видах и жанрах театрального искусства, продолжать развивать художественно-эстетическое восприятие литературы и драматических произведений. Знакомить детей с элементами актерского мастерства (этюды). Развивать творческие способности при создании образов. Добиваться самостоятельности, инициативы в выборе средств для передачи образа, естественности и непринужденности. Развивать память, продолжать работу над артикуляцией, дикцией. Развивать творческое содружество в детском коллективе. Обогащать словарь театральных терминов.</p>
декабрь	21.12-25.12.21	«Удивительный мир сказки»	<p>Обогатить представление детей о сказках. Учить оценивать поступки героев, понимать и оценивать характеры персонажей, связанно передавать содержание средствами игры. Развивать интерес к сказкам, умение детей передавать в рисунках образы сказочных персонажей, характерные черты любимого персонажа, образное представление и воображение. Воспитывать желание читать сказки, любовь к их героям. Систематизировать имеющиеся у детей знания о литературных произведениях. Пробудить интерес к литературе и фольклору. Раскрыть детям мир волшебства, тайных символов и знаков через сказки, фольклорные произведения. Есть авторские и народные сказки. Дать понятия о смешном и условном (небылицы, перевертыши, побасенки, потешки). Художественная условность, творящая перевернутый мир; домовая – заботливый хозяин дома; леший, кикимора – хранители леса, лесных обитателей. Вводя в мир сказки, способствовать развитию воображения. Побуждать к сочинительству, бережно относиться к творчеству. Связать с театром. Различные виды театра. Речевые задачи: - обогащать речь ребенка путём восприятия речивзрослых; - учить делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми; - развивать и поддерживать детское стремление в выражении в словах переполняющих впечатлений, мыслей, образов; - побуждать к пересказам знакомых сказок участию в драматизациях, литературных сюжетах</p>

			<p>театрализованных играх.</p> <p>Познавательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого выслушивать произведения до конца. - с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки действия героев давать им элементарную оценку. - представлять в воображении героев, узнавать их в иллюстрациях. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранять и усиливать яркий эмоциональный отклик, помогать активному содействию и сопереживанию изображенных героям и событиям. - удовлетворять желание ребенка слушать книги, стимулировать желание к повторным встречам со знакомыми произведениями - поддерживать радость ребенка от меткого слова, шутки, звучной рифмы, желание их запоминать и использовать в своей жизни.
декабрь	28.12-30.12.21	«Новогоднее волшебство»	Все о новогоднем празднике, истории праздника, обрядах в других странах (Дед Мороз, Санта Клаус и др. деда морозы и т.п., чем похожи и чем отличаются).
январь	31.12 – 09.01.22	Новогодние каникулы	
январь	11.01-15.01.22	«Зимние виды спорта + зимние забавы»	<p>Учись быть здоровым, и как стать неболейкой (основные правила здоровья, виды закаливания, ЗОЖ беседы о спорте - спортивные игры, зимние забавы, олимпийские игры. Осуществлять преемственность между детским садом и семьей по физическому воспитанию, воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки, ответственности за взятые на себя обязательства.</p> <p>Старший возраст: народные обряды и традиции, рождественские праздники и колядование. Обряды и обычаи зимних праздников. Дать представления о закличках и гаданиях.</p>
январь	18.01-22.01.22	«Здоровье и болезнь»	<p>Здоровье – одна из главных ценностей жизни. Необходимо думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не навредить своему организму. Рассказать о значении и профилактике заболеваний. Формировать навыки личной гигиены. Учись быть здоровым, и как стать неболейкой (основные правила здоровья, виды закаливания, ЗОЖ.</p> <p>Формировать и расширять представление детей о здоровье человека и его составляющем, развивать логическое мышление, речевую активность, и точность движения, любознательность, и интерес к здоровому образу жизни.</p> <p>Строение тела человека.</p> <p>Уточнить и систематизировать знания детей о полезных и вредных продуктах для здоровья человека.</p> <p>Профессия врача (в старшем возрасте - различные направления: врач-педиатр, стоматолог, хирург и т.п.), медсестры (м/с в доу), аптекарь и др.</p> <p>Служба скорой медицинской помощи.</p> <p>Воспитание толерантного отношения к людям с ОВЗ.</p>
январь	25.01-30.01.22	«Изобретатели»	<p>Обратить внимание на вещи, которые нас окружают (природные и рукотворные), для чего они служат, на совершенство их конструкций, удобства для человека.</p> <p>Младшая группа: Дать детям представление о том, человек создает предметы для своей жизни (игрушки, одежда, обувь и т.д.).</p> <p>Способствовать развитию ретроспективного взгляда на предметы (камешки, веточки, кусочки меха -</p>

тряпичные, деревянные, травяные куклы - ходящие, говорящие – из синтетических материалов).
Развивать интерес к предметам рукотворного мира прошлого (строить работу через создание проблемных ситуаций).
Способствовать формированию бережного отношения к рукотворному миру.
Способствовать развитию воображения при использовании предметов-заместителей (через сочинение сказок, театральной деятельности и т.д.).
Формирование представлений о превращении разнообразных материалов в конкретные вещи (предметы) (на примере трудового процесса по изготовлению чего-то из чего-то).
Подвести к пониманию того, что для получения необходимого результата необходимо отобрать нужные материалы, инструменты, продумать последовательность деятельности (модель «5 пальчиков» или «культура труда»).

Средняя группа: Дать представление о существовании и необходимости создания машин-помощников (утюг, веник, пылесос).
Развивать ретроспективный взгляд на предметы.
Познакомить с преобразованиями человеком предметов домашнего обихода.
Способствовать формированию представлений о совершенствовании предметов для улучшения жизнедеятельности человека (пылесос, веник – для облегчения уборки, машина – для удобства шитья и др.)
Способствовать развитию представлений о деятельности людей в прошлом и будущем.
Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
Научить устанавливать причинно-следственные связи между результатом труда и заботливым отношением к людям.
Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между созданием новых материалов и изготовлением новых приборов, новой техники (строение, внешний вид - дизайн, рубель - угольный утюг - электроутюг).
Обратить внимание детей на вещи, предметы-помощники, которые нас окружают, на материалы из которых они изготовлены, для чего используются (одни — человек нашел на земле, в земле, другие - придумал и сделал сам).
Расширить представления детей о предметах-помощниках, их разнообразии (быт, трудовая деятельность людей, транспорт, строительство).
Помочь осознать, что человек постоянно совершенствует предметы и так было всегда и всегда будет.
Продолжать воспитывать бережное отношение к предметам, опираясь на расширение представлений детей о назначении предметов, техники.

Старшая группа: Проследить историю возникновения и развития механизмов (транспорт, техника - компьютер и т. д.).
Расширить представление о том, что человек создает многообразие предметов для облегчения жизнедеятельности.
Вызвать интерес к процессу изменения и преобразования предметов. Развивать творческое воображение (картинки будущих предметов).
Научить ориентироваться в разных видах транспорта и техники. Воспитать уважительное отношение к труду взрослых.
Развивать интерес и желание знать прошлое предмета, развивать ретроспективный взгляд на вещи

			<p>Совершенствовать умение устанавливать причинно-следственные связи между созданием новых материалов и изобретением новой техники.</p> <p>Привлечь внимание детей к значимости творческого начала в личности человека.</p> <p>Дать представление о человеке-изобретателе, который умеет создавать новое, то, чего никогда не было, но что необходимо для людей, о тех качествах, которые ему необходимы (воображение, наблюдательность, любознательность, желание больше знать, ум и т. д.)</p> <p>Показать взаимосвязь между изобретениями человека и объектами и явлениями (рыба - подводная лодка, птица - самолет).</p> <p>Используя путешествия в прошлое - изучить быт человека – от условий жизни древнего человека до современности, технические прогрессы.</p> <p>По двести детей к пониманию того, что изобретения человека вызваны необходимостью улучшения, облегчения его жизни и деятельности. Воспитывать познавательные интересы и стремления к преобразованию действительности.</p> <p>Подготовительная к школе группа: Проследить историю возникновения и развития зданий с процессом их преобразования под влиянием творчества человека.</p> <p>Активизировать познавательную деятельность детей (игры, рисование, исполнение проектов из разных материалов).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между материалом изготовления и строением зданий, возбудить интерес к творческой деятельности человека.</p> <p>Подвести к пониманию того, что человек — творец, создатель. Воспитать понимание общественной значимости труда.</p> <p>Развивать творческое воображение детей в процессе создания «проектов строительства» сооружений.</p> <p>Вызвать чувство восхищения красотой сооружений, которые созданы руками человека, их функциональной значимостью.</p> <p>Расширять знания детей о человеке-изобретателе на примере проектирования и строительства зданий.</p> <p>Продолжать знакомить с проявлениями творчества в разных областях деятельности: в технике и в искусстве: музыка, живопись, архитектура, театр, литература.</p> <p>Создавать условия для развития детского творчества в разных видах деятельности.</p> <p>Дать понимание того, что таких людей помнят, знают и т. д.</p> <p>Воспитать чувство национальной гордости (региональный компонент, организовать выставки, встречи с интересными людьми). Кто такой изобретатель?</p>
февраль	01.20-05.02.22	«От кареты до ракеты»	<p>Все виды транспорта, профессии, связанные с транспортом, его назначение и помощь человеку. Правила поведения в транспорте.</p> <p>Дать понятие, что человек изобретает и производит для облегчения своего труда.</p>
февраль	08.02-12.02.22	«Чудесные путешествия: северные страны»	<p>Все зоны изучаем по направлениям: климат, растительный мир, животный мир и взаимосвязь с неживой природой, образ жизни людей, жилье, одежда, обычаи. Систематизировать знания детей о различных частях света.</p>
февраль	15.02-19.02.22	«Чудесные путешествия: жаркие страны»	
	22.02-26.02.22	«Наши защитники»	<p>Способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины (от древних богатырей до героев</p>

февраль			современности). Воспитание чувства гражданственности, гордости за свою страну. Познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями.
март	01.03-05.03.22	«Народные промыслы»	<p>В течение недели знакомимся с народными промыслами в соответствии с возрастом, их значением, особенностями того или иного ремесла. Цикл бесед «филимоновская игрушка», «сине-голубая Гжель», «Золотая хохлома» и др., рассказать детям о народных промыслах, рассмотреть их на иллюстрациях и в натуральном виде (если возможно); рассмотреть материал, из которого изготавливались (глина, дерево, керамика и др.), цвет, форму, величину. Беседуем с детьми о народных промыслах, о том, что замечательные красочные предметы (игрушки) создают народные мастера – народные умельцы, люди, одарённые фантазией, талантом и добротой;</p> <p>Знакомим с народными промыслами, через умение отгадывать загадки развиваем наглядно-образное мышление.</p> <p>Развиваем потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства.</p> <p>Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Формировать у детей патриотические чувства: чувство любви и гордости к Родине на основе изучения народных промыслов России.</p> <p>Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров.</p>
март	08.03-12.03.22	«Мамы всякие важны...»	<p>Воспитание любви к женщине - матери, бабушке. Женские профессии (врач, портниха, учитель, повар, продавец, парикмахер, профессии сотрудников детского сада). Девочка – будущая мать. Празднование 8 марта.</p>
март	15.03-19.03.22	«Настроение и характер»	<p>Помочь детям оценить себя и окружающих людей с точки зрения личностных особенностей (настроения, темперамента, характера и т.п.), от чего зависит настроение и как его определить.</p> <p>Формировать умение различать некоторые эмоциональные состояния окружающих взрослых (нахмурил брови — сердится, улыбается - доволен).</p> <p>Учить устанавливать связь между действием и эмоциональным состоянием</p> <p>В старшем возрасте продолжать формировать умения различать эмоциональные состояния — понимать, что взрослые испытывают разные эмоциональные состояния (гордость, печаль, любовь, горе и др.), продолжать учить устанавливать связь между поведением детей и соответствующими чувствами взрослых (мама радуется, потому что я ...).</p> <p>Вызвать интерес к окружающим людям, их особенностям, вызвать желание считаться с многообразным миром различных людей и служить им; Вызвать желание самому быть добрым и научить этому других детей.</p>
март	22.03-26.03.22	«Реки речки и моря на земле текут не зря»	<p>Вода в природе, виды водоемов. Формировать знания о водоемах и их видах, о их значении для жизни растений, животных и людей.</p> <p>Человек и вода – служба человеку, стихийные бедствия, водный транспорт.</p> <p>Профессии, связанные с водой.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность: свойства и качества воды, агрегатные состояния воды.</p> <p>Рекомендуемый проект «Путешествие капельки».</p>
март	29.03-02.04.22	«Жизнь в воде и рядом»	<p>Растительный и животный мир различных водоемов (пресноводные, морские, аквариумные).</p> <p>Дать детям представление о том, что водоем – это сообщество водных обитателей: растений и</p>

			<p>животных (рыб, мелких рачков и других, приспособившихся к жизни в воде; Дать детям представление о том, что на берегу растут растения (травы, деревья, которые требуют много влаги; живут животные, образ жизни которых тоже связан с водой (улитки, лягушки, водоплавающие птицы, стрекозы, комары). Все они зависят друг от друга и образуют одну цепочку. Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей.</p> <p>Упражнять детей в соблюдении правил на природе. Закрепить представление о природоохранной деятельности человека на водоёмах.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоомагазин», «Рыбный рынок», «Рыбалка»</p>
апрель	05.04-09.04.22	«Весеннее пробуждение»	<p>Первые признаки весны - природа просыпается. Уточняем знания детей о сезонных изменениях в весенней природе. Увидеть изменения, происходящие в живой и неживой природе весной. Ранняя весна (особенности климата).</p>
апрель	12.04-16.04.22	«Человек и космос»	<p>Все о космосе, планетах, космонавтах. Познакомить с праздником. Почему его празднуют, что это за праздник? Космическая техника, профессии связанные с космосом. Значение изучения космоса для человека.</p>
апрель	19.04-23.04.22	«Милый сердцу уголок: моя улица, мой город»	<p>Знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы, уточнять знание достопримечательностей родного города, учить узнавать знакомые места города по открыткам и называть их.</p> <p>Систематизировать знания детей о родном городе: история символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе.</p> <p>Знакомить с именами тех, кто основал и прославил город, с памятными, социально-важными местами города; с важными зданиями и их социальной значимости. Воспитывать любовь к родному городу, умение видеть прекрасное, гордиться им.</p> <p>Продолжать работу по освоению детьми первоначальных представлений социального характера через беседы, игры, ситуативные разговоры. Обсуждать с детьми информацию о предметах и явлениях, событиях. Способствовать развитию любознательности, помочь детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Приобщать к сотрудничеству с окружающими взрослыми и детьми, помогать понимать необходимость людей друг в друге.</p> <p>Синтезировать представления детей о городе, его людях (дальневосточном характере) и приблизить к пониманию статуса жителя определенной местности (города Комсомольска-на-Амуре).</p> <p>Младший возраст: Моя улица. Дорога в детский сад.</p>
апрель	26.04-30.04.22	«Край, в котором я живу»	<p>Природа родного края» - обобщить знания детей о тайге, её флоре и фауне. Учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы. Продолжать знакомить детей с флорой и фауной Хабаровского края, обобщить знания детей, расширять представления о многообразии природы родного края, воспитывать патриотизм, любовь к родному краю, знание названий городов края.</p> <p>Символика Хабаровского края.</p>
май	03.05-07.05.22	«Наш дом – Россия»	<p>Вызвать чувство гордости за свою страну, народ, желание больше узнать о мире, интерес к истории страны, ее культуре, традициях, символах (геральдика), президент и т.п. Формировать представление о том, что наша Родина многонациональна, в ней много городов, сел. Рассказать о столице. Способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России. Гимн, герб, флаг.</p> <p>Формировать у детей представление о труде работников почты, о важности их труда, как получают письма</p>

			люди, что их доставляет почтальон. Дать понять, что не только можно письма отправлять по почте, но и разные посылки и подарки.
май	10.05-14.05.22	«Во имя Победы»	Исторические данные, забота о ветеранах. Воспитывать уважение к героям войны. Почему и кто отмечает 9 мая, почему праздник называется День Победы. Герои Великой Отечественной войны.
май	17.05-21.05.22	«Я и ты - такие разные»	<p>Помочь детям освоить элементарные представления о многообразии народов мира (белая, черная, желтая расы), народы Приамурья (язык, особенности культуры) и т.п.</p> <p>Воспитывать умение уважать достоинство и личные права каждого человека не зависимо от национальности. Воспитание толерантности. Учить различать индивидуальные особенности детей в группе. Учить определять свои вкусы и предпочтения и сравнивать их со вкусами и предпочтениями других детей. Расширять представления детей о различных способах коммуникации сокружающими.</p> <p>В младшей группе формировать представление о том, что дети и взрослые в чем-то похожи, а чем-то отличаются. Понятие дружба.</p> <p>В среднем возрасте + углублять представления о взрослых - понимать разнообразие людей по возрасту. Закрепить понимание того, что надо быть вежливым и внимательным ко всем старшим, закрепить правила поведения по отношению ко взрослым.</p> <p>В старшем возрасте закреплять и расширять представления о взрослых – понимать разнообразие людей по возрасту, полу (по чертам лица, причёске, одежде).</p> <p>Показать, что каждый человек интересен по-своему, общение с ним несет радость, учит считаться с другими и быть культурными («Что я ценю в людях»), учить судить о персонаже не по внешним, а по внутренним признакам.</p> <p>Учить понимать, что все люди стремятся к миру, выступают против войны, стремятся сделать страну богатой, охраняют природу. Понятие дружба народов.</p>
май	24.05-31.05.22	«Здравствуй, лето!»	<p>Систематизировать представления детей о смене времен года, изменениях, происходящих в природе, явлениях природы.</p> <p>Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>Формируем у детей понятие о том, что они стали на год взрослее.</p>