


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 53

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
От «30»08.2021 года

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ д/с  
комбинированного вида № 53  
И.Н.Шепкина  
Приказ №53 - Од  
От «30»08. 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

по развитию  
эмоциональной и познавательной сферы  
средствами песочной терапии  
«Волшебный песок»

Возраст детей: 3-4 года

Срок реализации 1 год

**Составитель:**  
педагог-психолог  
Серебrenикова А.А.

Г.Комсомольск на Амуре, 2021

## Оглавление

<i>Название раздела</i>	<i>Стр.</i>
Раздел 1 Основные характеристики программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи	6
1.3. Учебный план	7
1.4. Содержание программы	9
1.5. Планируемые результаты	15
Раздел 2 Организационно-педагогические условия программы	16
2.1 .Условия реализации программы	16
2.2. Материально-техническое обеспечение программы	18
2.3. Методическое обеспечение	19
2.4. Формы подведения итогов реализации программы	19
2.5. Оценочные материалы	19
Список литературы	21

## **Раздел 1 Основные характеристики программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа соответствует действующим нормативным правовым актам и государственным программным документам:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Письмом от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28)

- Распоряжением Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. №1321 об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края».

Данная рабочая программа соответствует Федеральным общеобразовательным образовательным стандартам и направлена на решение задач по созданию условий для гармоничного личностного развития детей в процессе обучения и воспитания.

Цикл коррекционно - развивающих занятий разработан в соответствии с индивидуальными особенностями в данный возрастной период. Программа предусматривает создание «зоны ближайшего развития».

Данная программа разработана на основе программ Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками», М.А. Федосеевой «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии».

**Реализация программы базируется на основе**

### **следующих принципов:**

1. Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста, на основе безоговорочного принятия его уникальности и ценности.
2. Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях, методов психологического взаимодействия.
3. Принцип «На стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиции других участников учебно – воспитательного процесса.
4. Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для становления способности ребенка к саморазвитию.
5. Принцип системности предполагает, что сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость.
6. Принцип рациональности, лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

### **Актуальность программы**

В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки не только физического и нравственного, но и умственного развития. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь развить познавательные способности в раннем детстве, то при переходе его в школу, он столкнется с огромным количеством трудностей при усвоении учебного материала. Учитывая то, что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия - один из эффективных методов их развития.

Содержание занятий отражает систему работы с применением комплекса различных средств песочной терапии в сочетании с дидактическими играми и направлено на развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста, а также на снятие у них эмоционального напряжения и дискомфорта и создание ситуации успеха.

К числу наиболее актуальных проблем, решаемых в данной системе занятий, относятся:

- создание благоприятных условий для развития познавательной сферы детей младшего дошкольного возраста;
- развитие и коррекция эмоциональной сферы;
- развитие навыков взаимодействия друг с другом.

Обучение детей дошкольного возраста наиболее продуктивно, если оно идет в контексте с практической и игровой деятельностью. Игры на песке - одна из форм естественной деятельности ребенка.

Если говорить о терапевтических качествах кинетического песка, то песочная терапия в детском саду — это та самая прекрасная возможность педагога для развития творческих склонностей в ребенке, а также его самовыражения, простой и действенный способ научить малыша выразить свои чувства, эмоции, переживания. Такого рода игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние ребенка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности своим делом. Активизируются мыслительные и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками. Но основным положительным моментом, несомненно, является возможность получать ребенком первый опыт рефлексии (самоанализа). Песочница обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребёнку избавиться от застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. В процессе песочной игры ребёнок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму.

Хороша песочная терапия для дошкольников и тем, что при создании тех или иных композиций здесь не нужны художественные навыки, как в рисовании. А значит, нет место и разочарованиям, ошибкам и неуверенности в собственных силах. На «песочном» занятии дети раскованы, веселы и воодушевлены: они создают собственный мир, и делать это бесконечно приятно. Песочная терапия сродни игре, а в игре ребенок познает окружающий мир

### **Организационные условия проведения занятий**

- Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13
- Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем МДОУ.
- Программа рассчитана на 7 месяцев обучения (дети 3-4 лет).
- Подгруппа может насчитывать до 5 детей.
- Форма организации занятий – подгрупповая. Периодичность занятий – 1 раз в неделю (итого 27 занятий за учебный год), во второй половине дня.

**Длительность занятий:** 15 минут - дети 3-4 лет

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для развития познавательных способностей, профилактики нарушений эмоциональной сферы, становления способности к саморазвитию детей 3-4 лет.

**Основными задачами являются:**

Образовательные:

- Формировать умение создавать игровую среду в песочнице.
- Формировать умения использовать различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое при восприятии предметов.

Развивающие:

- Способствовать снятию у детей эмоционального напряжения и дискомфорта, стабилизации эмоционального состояния.
- Активизировать и развивать мыслительные (память, внимание, восприятие, мышление) и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.

Воспитательные:

- Развивать творческие склонности в ребенке, а также его самовыражение при создании тех или иных композиций на песке.
- Воспитывать уверенность за счет создания ситуации успеха.
- Воспитывать интерес к действиям с различным игровым материалом.
- Воспитывать навыки взаимодействия детей друг с другом.

## **1.3. Учебный план**

### **Учебно – тематический план**

№	Тема занятий	Общее Количество ча- сов (академических)	В том числе	
			теоретические	практические
1.	«Веселые вагончики»	1	0,25	0,75
2.	«Цветочная полянка»	1	0,25	0,75
3.	«Веселое путешествие - 1»	1	0,25	0,75
4.	«Веселое путешествие – 2»	1	0,25	0,75
5.	«Волшебные грибочки»	1	0,25	0,75
6.	«Зонтики»	1	0,25	0,75
7.	«Мячики – 1»	1	0,25	0,75
8.	«Мячики – 2»	1	0,25	0,75
9	«Ковер – самолет - 1»	1	0,25	0,75
10	«Ковер – самолет - 2»	1	0,25	0,75
11	«Лошадки -1»	1	0,25	0,75
12	«Лошадки -2»	1	0,25	0,75
13	«Шарики»	1	0,25	0,75
14	Строители	1	0,25	0,75
15	«Я пеку, пеку, пеку...»	1	0,25	0,75
16	«Дикие животные»	1	0,25	0,75
17	«По мотивам сказки „Маша и медведь“»	1	0,25	0,75
18	«В стране геометрических фигур»	1	0,25	0,75
19	«Цветочки для любимой мамочки»	1	0,25	0,75
20	«Народная игрушка»	1	0,25	0,75

	Матрешка»			
21	«Колобок»	1	0,25	0,75
22	«Подарок для мишки»	1	0,25	0,75
23	«Дождик, дождик, веселей»!	1	0,25	0,75
24	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек»!	1	0,25	0,75
25	«Светит солнышко»	1	0,25	0,75
26	«Искупай утёнка»	1	0,25	0,75
27	«Баранки-калачи»	1	0,25	0,75
Всего		27	6,75	20,25

### Календарный учебный график

Занятия проводятся 1 раз в неделю,

по понедельникам: 16.00-16.15ч, 16.25-16.40ч

Длительность занятия — 1 академический час — для 3-4 лет- 15 минут

### Количество занятий в месяц в течение 2020-2021 учебного года

Название месяца	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Октябрь	4	
Ноябрь	3	
Декабрь	4	27
Январь	3	
Февраль	4	
Март	5	
Апрель	4	

## 1.4. Содержание программы

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Содержание</b>
1	«Веселые вагончики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с песочницей.</li> <li>- развивать умение различать предметы по цветам;</li> <li>-развивать память, восприятие цвета;</li> <li>- развивать умение снимать мышечное напряжение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2.Упражнение «Здравствуй, песок»</li> <li>3.Упражнение «Вагончики»</li> <li>4.Упражнение «Кубики»</li> <li>5.Упражнение «Карусель»</li> <li>6.Упражнение «До свидания, песок»</li> <li>7.Прощание</li> <li>8.Рефлексия</li> </ol>
2	«Цветочная полянка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение различать предметы по цвету;</li> <li>-развивать память, мышление, восприятие цвета;</li> <li>- развивать умение снимать мышечное напряжение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2.Упражнение «Здравствуй, песок»</li> <li>3.Упражнение «Цветные крышечки»</li> <li>4.Упражнение «Фрукты»</li> <li>5.Упражнение «До свидания»</li> <li>6.Прощание</li> <li>7. Рефлексия</li> </ol>
3	«Веселое путешествие - 1»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение различать предметы по цвету;</li> <li>-развивать память, мышление, восприятие цвета;</li> <li>- развивать умение снимать мышечное напряжение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2.Упражнение «Здравствуй, песок»</li> <li>3.Упражнение «Бусинки»</li> <li>4.Упражнение «Разноцветные дорожки»</li> <li>5.Упражнение «Карусель»</li> <li>6.Упражнение «До свидания, песок»</li> <li>7.Прощание</li> <li>8.Рефлексия</li> </ol>
4	«Веселое путешествие – 2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение различать предметы по цвету;</li> <li>-развивать память, мышление, восприятие цвета;</li> <li>- развивать умение снимать мышечное напряжение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2.Упражнение «Здравствуй, песок»</li> <li>3.Упражнение «Бусинки»</li> <li>4.Упражнение «Разноцветные дорожки»</li> <li>5.Упражнение «Художники»</li> <li>6.Упражнение «Карусель»</li> <li>7.Упражнение «До свидания, песок»</li> <li>8.Прощание</li> </ol>

			9.Рефлексия
5	«Волшебные грибочки»	-формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; -развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие 2.Упражнение «Песочный дождик» 3.Упражнение «Грибочки» 4.Упражнение «Художники» 5.Упражнение «До свидания, песок» 6.Прощание 7.Рефлексия
6	«Зонтики»	-формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; -развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие 2.Упражнение «Песочный дождик» 3.Упражнение «Зонтики» 4.Прощание 5.Рефлексия
7	«Мячики – 1»	-формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Секретики» 3.Упражнение «Мячики» 4.Стихотворение С. Маршака «Мяч» 5.Упражнение «Художники» 6.Прощание 7.Рефлексия
8	«Мячики – 2»	-формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Секретики» 3.Упражнение «Мячики» 4.Стихотворение Т. Прокушевой «Мячик» 5.Упражнение «Части и целое» 6.Упражнение «Мешочек» 7.Прощание 8.Рефлексия
9	«Ковер – самолет - 1»	-формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цве-	1. Приветствие 2.Упражнение «Ковер - самолет» 3.Упражнение «Строители» 4.Упражнение «Художники» 5.Прощание

		ту, по форме, по размеру	6.Рефлексия
10	«Ковер – самолет - 2»	-формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Ковер - самолет» 3.Упражнение «Строители» 4.Упражнение «Мешочек» 5.Упражнение «Секретики» 6.Прощание 7.Рефлексия
11	«Лошадки -1»	-формировать представление о понятии «треугольник»; -уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Песочный ветер» 3.Упражнение с фигурами 4.Упражнение «Заплатки» 5.Прощание 6.Рефлексия
12	«Лошадки -2»	-формировать представление о понятии «треугольник»; -уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Песочный ветер» 3.Раскрашивание 4.Прощание 5.Рефлексия
13	«Шарики»	-уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Секретики» 3.Упражнение с мячом 4.Прощание 5.Рефлексия
14	Строители	уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык	1.Приветствие 2.Упражнение «Строители» 3.Упражнение с разрезными картинками 4.Прощание 5.Рефлексия

		регуляции вдоха и выдоха	
15	«Я пеку, пеку, пеку...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить, уточнить, систематизировать знания о природном материале – песке.</li> <li>- развивать интерес к играм с песком.</li> <li>- создать у детей радостное настроение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Работа с формами</li> <li>3.Упражнение «Пирожки»</li> <li>4.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.55</p>
16	«Дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и закреплять знания о диких животных.</li> <li>- развить мышление и внимание.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Упр-ние «По тропинке в лес пойду»</li> <li>3. Упр-ние «Кто и какой?»</li> <li>4. Упр-ние «Угощение для животных»</li> <li>4.Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.56</p>
17	«По мотивам сказки „Маша и медведь“»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение моделировать ситуацию сказки с использованием различного материала.</li> <li>- развивать воображение.</li> <li>- учить располагать различные материалы на плоскости песочницы.</li> <li>- рассказывать сказку, перемещая игровые материалы по песочнице.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Упр-ние «Сказочный лес»</li> <li>3. Инсценировка сказки «Маша и медведь»</li> <li>4.Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.59</p>
18	«В стране геометрических фигур»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания о геометрических фигурах.</li> <li>- развивать познавательный интерес к математике.</li> <li>- развивать мышление и внимание, моторику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Упр-ние «Домик из фигур»</li> <li>3.Упр-ние «Найди и разложи»</li> <li>4.Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.61</p>

19	«Цветочки для любимой мамочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать навыки лепки из песка.</li> <li>- повторять названия цветов.</li> <li>- воспитывать любовь к близким.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Д/И «Назови цветок»</li> <li>3. Упр-ние «Вырастем цветы»</li> <li>4.Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.63</p>
20	«Народная игрушка. Матрешка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с народной игрушкой.</li> <li>- развивать творчество и моторику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Д/упр-ние «Матрешки разные»</li> <li>3.Рисование матрешек</li> <li>4. Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.66</p>
21	«Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать тактильный опыт детей.</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> <li>- развивать речь, мышление, наблюдательность</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Упр-ние «Вот помощники мои»</li> <li>3. Рисуем и лепим колобка</li> <li>4.Прощание</li> <li>5.Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.68</p>
22	«Подарок для мишки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать тактильный опыт.</li> <li>- активизировать творчество.</li> <li>- формировать навыки работы со стеклами</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Отгадывание загадок</li> <li>3.Упр-ние «Подарок для Мишки»</li> <li>4. Прощание</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol> <p>АндреенкоТ.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. С.69</p>
23	«Дождик, дождик, веселей!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить рисовать прямые линии (вертикальные).</li> <li>- развивать мелкую моторику, развивать чувство</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2.Упражнения «Поздороваемся с песочком».</li> <li>3. Рисование.</li> </ol>

		<p>ритма, эстетическое восприятие.</p> <p>- вызвать интерес к созданию изображения на песке.</p>	4. Рефлексия.
24	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек»!	<p>- учить рисовать прямые вертикальные линии.</p> <p>- развивать мелкую моторику, развивать чувство ритма. эстетическое восприятие.</p> <p>- воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Создание игровой ситуации</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. Упражнения «Поздороваемся с песочком».</p> <p>4. Рисование.</p> <p>5. Рефлексия.</p>
25	«Светит солнышко».	<p>- учить рисовать круг замыкая линию в кольцо.</p> <p>- развивать мелкую моторику. умение работать по образцу.</p> <p>-воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>1.Создание игровой ситуации</p> <p>2.Упражнения «Поздороваемся с песочком».</p> <p>3. Рисование.</p> <p>4.Рефлексия.</p>
26	«Искупай утёнка».	<p>-учить проводить волнистые линии (по горизонтали).</p> <p>- развитие координации движений (бивалентная работа головного мозга через осознанное рисование сразу двумя руками).</p> <p>- воспитывать любозна-</p>	<p>1. Создание игровой ситуации</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. «Уточки»</p> <p>3. Упражнения «Поздороваемся с песочком».</p> <p>4. Рисование.</p> <p>5. Рефлексия.</p>

		тельность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	
27	«Баранки-калачи».	- учить проводить круг – замыкая линию в кольцо. - развивать мелкую моторику, глазомер, координацию в системе «глаз-рука», эстетическое восприятие. - вызвать интерес к созданию изображения на песке.	1.Создание игровой ситуации 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Упражнения «Поздороваемся с песочком». 4. Рисование. 5.Рефлексия.

### 1.5. Планируемые результаты.

#### Ожидаемые результаты реализации программы

1. Умеют передавать увиденное, с учётом развития сюжета, выстраивать композиции на песке по образцу.
2. Владели приемами рисования песком: насыпание из ладони, кулачка, пальцев; втирание пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем; процарапывание: палочкой, кистью; отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней.
3. Умеют использовать различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое при восприятии предметов.
4. Повысится уровень мышления, внимания и памяти, активности речи.
5. Улучшится эмоционального самочувствия детей: отсутствие или сниженный уровень нервно – психического напряжения; положительные эмоции, дети станут более уверенными в себе.
6. Получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.

## Раздел 2 Организационно-педагогические условия программы

### 2.1.Условия реализации программы

## **Организация игр-занятий с песком**

**1. Ориентировочный этап** (при проведении адаптационных игр-занятий в песке действия и объяснения психолога соотносятся с возрастом детей).

Игры-занятия проводятся с подгруппой детей на большом световом столе.

Психолог знакомит детей со своей игрушкой-посредником в играх с песком — это может быть Мишутка. Игрушка должна быть красивой и интересной для детей. Данную игрушку можно использовать только в песочнице или в некоторых исключительных случаях на занятиях в группе, так как через эту игрушку воспитатель объявляет все правила поведения, запреты и поощрения.

Психолог в ходе проведения игр обращает внимание детей на изменение тактильных ощущений, побуждая их высказываться, сравнивать.

Ведущий сначала показывает в песке все движения, затем дети их повторяют; выполняют вместе со взрослым — “рука в руке”.

**2. Игра с Мишуткой.** Мишутка приглашает детей к себе в гости, в песочницу. Дети внимательно рассматривают саму песочницу (ее форму, цвет, материал, из которого она сделана). При работе с дошкольниками можно сразу придумать ритуал приветствия (звук колокольчика, определенное движение и т.п.). Также дети с помощью Мишутки обозначают для себя некоторые правила поведения в песочнице.

Затем дети говорят о том, какие игры и занятия в песке могут приносить удовольствие и радость. Мишутка хвалит каждого высказавшегося ребенка и предлагает поиграть с ним в разные игры. Занятия в песочнице заканчивается ритуалом прощания. Для детей с особенностями в развитии обязательны тактильные маркеры начала и окончания занятия.

### **Способы работы с песком:**

#### **1) Способы засыпания рабочего стола:**

- просеивание (сквозь пальцы)
- расхлопывание ладошкой
- дождик (сыпем из кулачка)
- торнадо (сыпем из двух кулачков)
- волна

#### **2) Техника рисования песком (основные приёмы):**

- Насыпание: из ладони, из кулачка, из пальцев;
- Втирание: пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем;



- Процарапывание: палочкой, картоном, кистью;
- Отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней;

### **Организационный момент:**

Введение в игровую среду. Для активизации внимания ребёнка в начале игры предлагается стихотворное вступление:

В ладошки наши посмотрите,  
 В них доброту, любовь найди.  
 Чтоб злодеев побеждать  
 Мало просто много знать.  
 Надо быть активным,  
 Смелым, добрым, сильным.  
 А ещё желательно  
 Делать всё внимательно!  
 (А.Густышкин)

### **3. Правила поведения в песочнице**

- Нельзя намеренно выбрасывать песок из песочницы.
- Нельзя бросать песок в других или брать его в рот.
- После игры надо помочь Мишутке убрать все игрушки на свои места.
- После игры в песке надо помыть ручки.

### **4. Упражнение вводное “Здравствуй, Песок!”**

**Цель:** снизить психофизическое напряжение.

**Ведущий от имени Мишутки** просит по-разному поздороваться с песком, то есть различными способами дотронуться до песка.

#### **Ребёнок:**

Дотрагивается до песка поочерёдно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно

Легко/с напряжением сжимаем кулачки с песком, затем высыпаем в песочницу

Дотрагиваемся до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной

Перетираем песок между пальцами и ладонями

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку:

“С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка...”

Дети описывают и сравнивают свои ощущения:

- “приятно - неприятно”

- “колючее – шершавое - гладкое”

Катаем гладкий и массажный мяч.

#### **4. Ритуал прощания**

- Наше занятие окончено. Спасибо! Но прежде чем уходить, мы расскажем Мишутке, чем мы занимались.

**Дети** припоминают ход занятия и рассказывают о проделанной работе.

- Мишутка любит вас, а вы его?

**Дети** обнимают Мишутку и говорят: “Как я тебя люблю”.

- До свидания, я буду вас ждать.

### **2.2. Материально-техническое обеспечение программы**

Организационные условия, позволяющие реализовать данную систему занятий предполагают наличие соответствующего оборудования и материалов:

- водонепроницаемый деревянный ящик (песочница);
- коллекция игрушек,
- аудиозаписи для проведения релаксационных упражнений, а также для создания фона во время игр.
- световой стол 60/70 см (высота бортов 4,5 см. 5 световых программ: жёлтый, зелёный, белый, синий, красный. Программы переключаются с помощью кнопок)
- кинетический и кварцевый песок
- фломастеры, карандаши, пальчиковая акварель
- листы бумаги

Материалы для рисования на песке:

- Использование кондитерского шприца (бумажный кулёк)
- Использование массажного мяча
- Использование ситечка
- Использование трафаретов, кистей
- Использование трубочки (выдувание рисунков)
- Использование декоративных украшений (камни, палочки, бусины, пуговицы, крышки)

### **2.3. Методическое обеспечение**

Особенности организации образовательного процесса:

Применяется дифференцированный подход к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями, результативность в усвоении материала может быть различной. Полезно использование специальных индивидуальных заданий и упражнений.

**Методические приемы, используемые на коррекционных занятиях:**

- создание ситуации безопасности, доверия;
- поддержка ребенка в ситуации неудачи;
- одобрение поведения, создание ситуации успеха;
- поощрение, комплимент;
- анализ игровой ситуации; обмен мнениями, рефлексия занятия;
- ролевое проигрывание ситуаций; анализ образцов поведения сказочных героев.

**Формы реализации:**

- *песочная терапия* - способствует самовыражению, дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств;
- *сказкотерапия* - сказки в увлекательной форме доступными словами показывают детям окружающий мир, поступки и судьбы людей, выбирают критерии нравственных ценностей, помогают ребёнку ощутить себя творцом и создателем;
- *игротерапия* - является частью целого комплекса различных воздействий на ребёнка.

#### **2.4. Формы подведения итогов реализации программы:**

- открытое занятие

#### **2.5. Оценочные материалы**

Используются следующие психологические диагностические методы:

- Метод наблюдения
- Цветовой тест «Паровозик»
- Рисунок человека

Диагностика проводится 2 раза в год: вводный – в октябре, итоговый – в мае.

А также предлагаются следующие формы контроля:

- мини-опросы;
- анализ и оценка педагогом

В оценке результативности работ, рассматриваются следующие критерии:

- способность выполнять по образцу
- способность применять полученные умения на практике
- способность действовать самостоятельно
- способность к самовыражению, фантазированию
- способность взаимодействовать с другими детьми

0-5 баллов- низкий уровень освоения образовательной программы ребенком;

6-8 баллов- средний уровень освоения образовательной программы ребенком;

9-10 баллов- высокий уровень освоения образовательной программы ребенком.

**Список используемой литературы:**

1. Андреевко Т.А. Использование кинестического песка в работе с дошкольниками. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017
2. Грабенко Т.М. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
3. Грабенко Т.М. Основы сказкотерапии/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. –СПб.: Детство – Пресс, 2006.
4. Грабенко Т.М. Чудеса на песке: практикум по песочной терапии/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство – Пресс, 2006.
5. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста/ О.Ю. Епанчинцева. - СПб.: Детство – Пресс, 2011.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.
7. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016.